

## Informacje podstawowe

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                             | Internet w przestrzeni życia człowieka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący                                                   | Dr Paweł Piotr Płatek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Wydział                                                      | Teologiczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kierunek                                                     | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Poziom studiów                                               | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Profil studiów                                               | Praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forma studiów                                                | Stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Moduł specjalnościowy                                        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się | Nauki o komunikacji społecznej i mediach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Obowiązuje od roku akademickiego                             | 2025/26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Rok studiów                                                  | 2 i 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Semestr                                                      | 2, 1, 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Język wykładowy                                              | Polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Status przedmiotu<br>(obowiązkowy, do wyboru)                | Obowiązkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)    | DL_W19, DL_U21, DL_K08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Rodzaj zajęć (wybór z listy*)                                | Seminarium dyplomowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Liczba godzin                                                | 30+30+30=90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Liczba ECTS                                                  | 6+6+6=18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Wymagania wstępne                                            | Student musi posiadać swobodny dostęp do komputera wyposażonego w system operacyjny Windows 10 (lub wyższy) ewentualnie MacOS 10 (lub wyższy). Musi mieć pakiet MS Office w tym Word, Excel oraz MS Teams (minimum wersja 365 - dostępna przez USOSWeb). Karta z zakodowanym dostępem do Biblioteki UKSW oraz BUW poprzez program BiblioWawa ( <a href="http://www.bibliowawa.bg.pw.edu.pl/index.php/biblioteki-uczestniczace">http://www.bibliowawa.bg.pw.edu.pl/index.php/biblioteki-uczestniczace</a> ). Prowadzący może podjąć decyzję o przeprowadzeniu testu kwalifikacyjnego na pierwszych zajęciach. Ostateczna decyzja o spełnieniu wymogów wstępnych należy wyłącznie do promotora. |
| Opis i cele przedmiotu                                       | Zadaniem seminarium będzie przygotowanie studenta do opracowania wybranego zagadnienia związanego z uczestnictwem nowych technologii w codziennej przestrzeni życia człowieka. Tematyka tego seminarium będzie dotyczyła                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>takich problemów badawczych jak: koherencja między mediami starymi: prasą, radiem, telewizją, a nowymi sposobami komunikacji. Tematami wchodzącymi w zakres tych zajęć jest również osoba jako centrum w całym procesie rozwoju technologicznego i ewolucji jaka dokonuje się w człowieku pod wpływem sieci. W obszarze badań znajdują się również zagadnienia związane z obserwacją Internetu jako metamedium formującego poglądy i przyczyniającego się do przemian w społeczeństwie. Tematyka seminarium poruszać może także zagadnienia związane z etyką i religią w sieci. Nie bez znaczenia pozostaje również semiotyka komunikatu w Internecie, która stanowi nową jakość w procesie kształtowania opinii. Seminarium będzie przygotowywało do korzystania z różnego rodzaju metod np.: jakościowych, ilościowych. Głównym zadaniem seminarzystów będzie opanowanie podstaw zbierania i analizy danych potrzebnych do tworzenia tekstów naukowych. Zajęcia seminaryjne wprowadzą w procesy automatyzacji pracy poprzez opanowanie narzędzi do gromadzenia i analizy informacji: MS Word, MS Excel.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Treści programowe

| Temat/blok zajęć:                                                                                                                         | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>BLOK 1 – SEMESTR 1 SEMINARIUM</b>                                                                                                      |               |
| 1. Poznanie przepisów dotyczących tworzenia i obrony pracy naukowej na Wydziale. Przedstawienie wymogów i zasad panujących na seminarium. | 4             |
| 2. Zapoznanie się z zagadnieniem plagiatu.                                                                                                | 2             |
| 3. Wybór tematyki i określanie źródeł w pracy naukowej.                                                                                   | 4             |
| 4. Poznanie specyfiki języka naukowego.                                                                                                   | 2             |
| 5. Przypomnienie wiedzy dotyczącej przygotowywania przypisów oraz metod naukowych.                                                        | 2             |
| 6. Rodzaje cytatów i ich zastosowanie w wywodzie naukowym.                                                                                | 2             |
| 7. Analiza poszczególnych elementów pracy.                                                                                                | 2             |
| 8. Najczęściej popełniane błędy gramatyczne, interpunkcyjne i ortograficzne w pracach naukowych.                                          | 2             |
| 9. Internet jako medium.                                                                                                                  | 2             |
| 10. Człowiek w Internecie.                                                                                                                | 2             |
| 11. Osobowość i jej zniekształcenie w sieci.                                                                                              | 2             |
| 12. Metamedialny charakter Internetu.                                                                                                     | 2             |
| 13. Media społecznościowe - jak zmieniają świat realny? Świat wirtualny a rzeczywistość.                                                  | 2             |
| <b>BLOK 2 – SEMESTR 2 SEMINARIUM</b>                                                                                                      |               |
| 1. Zagadnienia wstępne z analizy statystycznej.                                                                                           | 4             |
| 2. Przypomnienie zasad edycji tekstów w pracach naukowych                                                                                 | 4             |
| 3. Powtórzenie zasad stylistyki i gramatyki języka polskiego                                                                              | 4             |

|                                                                                                        |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4. Omówienie zagadnień związanych z użyciem sztucznej inteligencji w procesie tworzenia pracy naukowej | 2  |
| 5. Indywidualne przygotowanie pierwszej części pracy ze studentami                                     | 16 |
| <b>BLOK 3 – SEMESTR 3 SEMINARIUM</b>                                                                   |    |
| 1. Założenia prawne Wydziału i realizacja przepisów WT dotyczących pracy naukowej                      | 4  |
| 2. Indywidualne konsultacje ze studentami                                                              | 24 |
| 3. Egzamin dyplomowy – podstawy prawne i zasady postępowania                                           | 2  |
| Łącznie godzin:                                                                                        | 90 |

## Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

| <b>Kategoria efektu<br/>(W, U, K)</b> | <b><u>Kierunkowe</u><br/>efekty uczenia się</b><br><br><i>(co ogólnie<br/>absolwent po tych studiach<br/>będzie wiedział i umiał)</i> | <b>Opis przedmiotowych<br/>efektów uczenia się</b><br><br><i>(wyłącznie czasownikami operacyjnymi -<br/>czynności, które da się zweryfikować,<br/>mieralne; w nawiasie należy podać<br/>numery tematów zajęć, które realizują dany<br/>efekt)</i><br><br><i>(co konkretnie student po tym przedmiocie<br/>będzie wiedział i umiał)</i>                                                                                                                                             | <b>Sposoby<br/>weryfikacji efektów<br/>uczenia się</b><br><br><i>(np.: kolokwium<br/>pisemne, egzamin ustny,<br/>egzamin pisemny,<br/>sprawozdanie,<br/>prezentacja na zajęciach,<br/>raport, projekt<br/>indywidualny, grupowy.)</i> |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DL_W19                                | w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe metody z zakresu badań medioznawczych i marketingowych                               | W1 – Student definiuje podstawowe pojęcia związane z badaniami nad mediami i technologią cyfrową w kontekście ich oddziaływania na społeczeństwo i jednostkę (temat: 10, 13)<br>W2 – Student charakteryzuje wybrane metody badawcze (ilościowe i jakościowe) stosowane w naukach o komunikacji społecznej i mediach (temat: 5, 6)<br>W3 – Student wyjaśnia wpływ Internetu jako metamedium na kształtowanie opinii publicznej, tożsamości oraz zjawisk społecznych (temat: 12, 14) | Kolokwium pisemne                                                                                                                                                                                                                     |
| DL_U21                                | potrafi stosować podstawowe techniki kognitywne i kreatywne w tworzeniu prac dziennikarskich i medioznawczych                         | U1 – Student analizuje wybrane zagadnienie badawcze związane z nowymi technologiami i komunikacją społeczną, posługując się odpowiednimi metodami naukowymi (temat: 3, 11)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Prezentacja efektów pracy                                                                                                                                                                                                             |

|        |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                  | <p>U2 – Student redaguje poprawny językowo, logiczny i spójny tekst naukowy zgodny z zasadami pisania prac dyplomowych (temat 4, 9)</p> <p>U3 – Student rozpoznaje i stosuje prawidłowe zasady cytowania, tworzenia przypisów i bibliografii zgodnie z wytycznymi uczelni (temat: 5, 7)</p>                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| DL_K08 | <p>jest gotów do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych w podejmowanych pracach dziennikarskich i medioznawczych</p> | <p>K1 – Student pracuje samodzielnie oraz w zespole nad zagadnieniami badawczymi, wykazując się odpowiedzialnością i rzetelnością naukową (temat: 15)</p> <p>K2 – Student wykazuje otwartość na krytyczną analizę własnej pracy naukowej oraz przyjmuje konstruktywną informację zwrotną (temat: 15)</p> <p>K3 – Student przestrzega zasad etyki w badaniach naukowych, ze szczególnym uwzględnieniem kwestii plagiatu i praw autorskich oraz wykorzystania sztucznej inteligencji (temat: 2)</p> | <p>Konsultacje indywidualne, dyskusja w grupie</p> |

## Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 1. | Dyskusja seminaryjna            |
| 2. | Analiza przypadku               |
| 3. | Giełda pomysłów                 |
| 4. | Praca z tekstem, analiza źródeł |
| 5. | Konsultacje                     |

## Opis nakładu pracy studenta w ECTS

| Kontakt z prowadzącym | Aktywność                                                                | Liczba godzin | Razem liczba godzin / ECTS |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|
| bezpośredni           | udział w zajęciach                                                       | 60            | 120 / 4                    |
|                       | udział w zaliczeniach poza zajęciami                                     | 30            |                            |
|                       | udział w konsultacjach                                                   | 30            |                            |
| praca własna          | przygotowanie do zajęć<br>(czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)    | 120           | 420 / 14                   |
|                       | przygotowanie do zaliczenia<br>(np. czytanie, prezentacja, projekt, ...) | 300           |                            |

## Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

Efekty przedmiotowe W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2 i K3 są wypełnione poprzez następujące warunki:

Student pracuje na seminarium zaliczając punkty zdefiniowane poniżej. Niespełnienie któregoś z warunków w wyznaczonym przez promotora terminie jest równoznaczne z usunięciem studenta z seminarium (decyzję podejmuje zawsze promotor). Promotor zastrzega sobie prawo do usunięcia seminarzysty w przypadku, gdy ten posiada przynajmniej dwie nieobecności nieusprawiedliwione. Podane poniżej terminy mogą ulegać zmianie w zależności od liczby przyjętych studentów.

Pierwszy semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi do 14 kwietnia włącznie projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,

- zaprezentowanie promotorowi do 15 maja włącznie koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy na przedostatnim posiedzeniu Rady Wydziału w semestrze letnim (rok przed planowanym egzaminem licencjackim).

Na ocenę dobrą (4):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi do 15 maja włącznie projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,
- zaprezentowanie promotorowi do 30 maja włącznie koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy na przedostatnim posiedzeniu Rady Wydziału w semestrze letnim (rok przed planowanym egzaminem licencjackim).

Na ocenę dostateczną (3):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi po 15 maja projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,
- zaprezentowanie promotorowi po 30 maja koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy po terminie.

Drugi semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,
- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Na ocenę dobrą (4):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,
- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Na ocenę dostateczną (3):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,
- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Trzeci semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie bardzo dobrym,
- korekta wszystkich uwag i poprawek promotora
- przygotowanie egzemplarza pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego do 28 kwietnia
- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie bardzo dobrym
- złożenie pracy do 7 czerwca ostatniego semestru seminarium.

Na ocenę dobrą (4) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie co najmniej dobrym,
- korekta większości uwag i poprawek promotora
- przygotowanie egzemplarzy pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego do 28 kwietnia
- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie dobrym
- złożenie pracy do 15 czerwca ostatniego semestru seminarium.

Na ocenę dostateczną (3) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie co najmniej dostatecznym,
- minimalna korekta uwag i poprawek promotora
- przygotowanie egzemplarzy pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego po 28 kwietnia
- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie co najmniej dostatecznym
- złożenie pracy do 30 września ostatniego semestru seminarium - warunek zależny od sytuacji studenta.

Dodatkowe wymogi stawiane każdemu studentowi w trzecim semestrze, wymagane do otrzymania wpisu z seminarium w USOS:

- do 15 czerwca: wszystkie zaliczenia z przedmiotów w systemie USOS,
- przygotowana gotowej do złożenia wersji pracy dyplomowej,
- wypełniona karta pracy dyplomowej (część wypełnia promotor),
- wypełniony wniosek o powołanie komisji,
- 5 tez (od promotora),
- wypełniony życiorys zawodowy,
- wypełniona karta obiegowa z USOS,
- dołączony raport JSA (od promotora).

Proces nadawania wyróżnienia za pracę dyplomową związany jest z następującymi warunkami:

- brak ocen niedostatecznych i brak powtarzania roku;
- średnia z egzaminu dyplomowego powyżej 4,5; liczona według wzoru:

$$\frac{2 \times \text{średnia z toku studiów} + \text{średnia ocen z pracy} + \text{średnia ocen z egzaminu}}{\text{średnia z toku studiów}}$$

## Literatura obowiązkowa

|    |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wymogi do seminarium przedstawione w formie skryptu                                                                                                                                                                                    |
| 2. | Plątek P., <i>Ewolucja Internetu oczami użytkowników Reddit – analiza współczesnych problemów sieci na przykładzie dyskusji w subreddit r/Polska</i> , <i>Studia Theologica Varsaviensia</i> , 2024, s.241-263, DOI:10.21697/stv.15091 |
| 3. | Plątek P., <i>Wpływ Internetu na rozwój człowieka w refleksji semantyczno-kulturowej</i> , <i>Warszawskie Studia Pastoralne</i> , 2017, vol. XII, nr 2 (35), s.155 – 185, DOI:10.21697/wsp.2017.12.2.35.10                             |

|    |                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | Płatek P., <i>Wczesne koncepcje Internetu i ich urzeczywistnianie w teraźniejszości</i> , Kwartalnik Nauk o Mediach, 2017, nr 3 |
| 5. | Butkiewicz M., Płatek P. (red.), <i>Obywatel w Internecie</i> , Warszawa 2017, ISBN 9788380171589                               |
| 6. | Maison D., <i>Jakościowe metody badań społecznych</i> , Warszawa 2022.                                                          |
| 7. | Babbie E. R., <i>Badania społeczne w praktyce</i> , Warszawa 2024.                                                              |
| 8. | Grzenia J., <i>Komunikacja językowa w internecie</i> , Warszawa 2013                                                            |
| 9. | Stępień B., <i>Zasady pisania tekstów naukowych</i> , Warszawa 2016                                                             |

### Literatura uzupełniająca

|    |                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wolański A., <i>Edycja tekstów. Praktyczny poradnik</i> , Warszawa 2013.                                                                                                                                           |
| 2. | Seweryniak H., Sitkowska K., Robak M., <i>Kultura - Media - Teologia. Metodyka pisania prac dyplomowych</i> , Płock 2013                                                                                           |
| 3. | Stępień B., <i>Zasady pisania tekstów naukowych</i> , Warszawa 2016                                                                                                                                                |
| 4. | Bańko M. (red.), <i>Polszczyzna na co dzień</i> , PWN, Warszawa 2022                                                                                                                                               |
| 5. | Bańko M., <i>Słownik wyrazów trudnych i kłopotliwych PWN</i> , Warszawa 2013.                                                                                                                                      |
| 6. | Płatek P., <i>Kinematograficzny przekaz mądrościowy na przykładzie wybranych współczesnych produkcji Disneya</i> , w: Butkiewicz M. (red.), <i>Mądrość w filmie</i> , Warszawa 2023, s.145-175, ISBN 9788382813821 |
| 7. | Płatek P., Rosińska K. (red.), <i>Oblicza fake newsa. Perspektywa naukowych analiz zjawiska fałszywych wiadomości</i> , Warszawa 2021, ISBN 978-83-8090-992-2                                                      |

#### \* lista rodzajów zajęć

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☒ seminarium dyplomowe  
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)  
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)

## Informacje podstawowe

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                             | Internet w przestrzeni życia człowieka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący                                                   | Dr Paweł Piotr Płatek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Wydział                                                      | Teologiczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kierunek                                                     | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Poziom studiów                                               | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Profil studiów                                               | Praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forma studiów                                                | Stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Moduł specjalnościowy                                        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się | Nauki o komunikacji społecznej i mediach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Obowiązuje od roku akademickiego                             | 2021/22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Rok studiów                                                  | 2 i 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Semestr                                                      | 2, 1, 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Język wykładowy                                              | Polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Status przedmiotu<br>(obowiązkowy, do wyboru)                | Obowiązkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)    | DL_W19, DL_U21, DL_K08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Rodzaj zajęć (wybór z listy*)                                | Seminarium dyplomowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Liczba godzin                                                | 30+30+30=90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Liczba ECTS                                                  | 6+6+6=18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Wymagania wstępne                                            | Student musi posiadać swobodny dostęp do komputera wyposażonego w system operacyjny Windows 10 (lub wyższy) ewentualnie MacOS 10 (lub wyższy). Musi mieć pakiet MS Office w tym Word, Excel oraz MS Teams (minimum wersja 365 - dostępna przez USOSWeb). Karta z zakodowanym dostępem do Biblioteki UKSW oraz BUW poprzez program BiblioWawa ( <a href="http://www.bibliowawa.bg.pw.edu.pl/index.php/biblioteki-uczestniczace">http://www.bibliowawa.bg.pw.edu.pl/index.php/biblioteki-uczestniczace</a> ). Prowadzący może podjąć decyzję o przeprowadzeniu testu kwalifikacyjnego na pierwszych zajęciach. Ostateczna decyzja o spełnieniu wymogów wstępnych należy wyłącznie do promotora. |
| Opis i cele przedmiotu                                       | Zadaniem seminarium będzie przygotowanie studenta do opracowania wybranego zagadnienia związanego z uczestnictwem nowych technologii w codziennej przestrzeni życia człowieka. Tematyka tego seminarium będzie dotyczyła takich problemów badawczych jak: koherencja między mediami starymi: prasą, radiem, telewizją, a nowymi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>sposobami komunikacji. Tematami wchodzącymi w zakres tych zajęć jest również osoba jako centrum w całym procesie rozwoju technologicznego i ewolucji jaka dokonuje się w człowieku pod wpływem sieci. W obszarze badań znajdują się również zagadnienia związane z obserwacją Internetu jako metamedium formującego poglądy i przyczyniającego się do przemian w społeczeństwie. Tematyka seminarium poruszać może także zagadnienia związane z etyką i religią w sieci. Nie bez znaczenia pozostaje również semiotyka komunikatu w Internecie, która stanowi nową jakość w procesie kształtowania opinii. Seminarium będzie przygotowywało do korzystania z różnego rodzaju metod np.: jakościowych, ilościowych. Głównym zadaniem seminarzystów będzie opanowanie podstaw zbierania i analizy danych potrzebnych do tworzenia tekstów naukowych. Zajęcia seminaryjne wprowadzą w procesy automatyzacji pracy poprzez opanowanie narzędzi do gromadzenia i analizy informacji: MS Word, MS Excel.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Treści programowe

| Temat/blok zajęć:                                                                                                                          | Liczba godzin |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>BLOK 1 – SEMESTR 1 SEMINARIUM</b>                                                                                                       |               |
| 14. Poznanie przepisów dotyczących tworzenia i obrony pracy naukowej na Wydziale. Przedstawienie wymogów i zasad panujących na seminarium. | 4             |
| 15. Zapoznanie się z zagadnieniem plagiatu.                                                                                                | 2             |
| 16. Wybór tematyki i określanie źródeł w pracy naukowej.                                                                                   | 4             |
| 17. Poznanie specyfiki języka naukowego.                                                                                                   | 2             |
| 18. Przypomnienie wiedzy dotyczącej przygotowywania przypisów oraz metod naukowych.                                                        | 2             |
| 19. Rodzaje cytatów i ich zastosowanie w wywodzie naukowym.                                                                                | 2             |
| 20. Analiza poszczególnych elementów pracy.                                                                                                | 2             |
| 21. Najczęściej popełniane błędy gramatyczne, interpunkcyjne i ortograficzne w pracach naukowych.                                          | 2             |
| 22. Internet jako medium.                                                                                                                  | 2             |
| 23. Człowiek w Internecie.                                                                                                                 | 2             |
| 24. Osobowość i jej zniekształcenie w sieci.                                                                                               | 2             |
| 25. Metamedialny charakter Internetu.                                                                                                      | 2             |
| 26. Media społecznościowe - jak zmieniają świat realny? Świat wirtualny a rzeczywistość.                                                   | 2             |
| <b>BLOK 2 – SEMESTR 2 SEMINARIUM</b>                                                                                                       |               |
| 6. Zagadnienia wstępne z analizy statystycznej.                                                                                            | 4             |
| 7. Przypomnienie zasad edycji tekstów w pracach naukowych                                                                                  | 4             |
| 8. Powtórzenie zasad stylistyki i gramatyki języka polskiego                                                                               | 4             |
| 9. Omówienie zagadnień związanych z użyciem sztucznej inteligencji w procesie tworzenia pracy naukowej                                     | 2             |

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 10. Indywidualne przygotowanie pierwszej części pracy ze studentami               | 16 |
| <b>BLOK 3 – SEMESTR 3 SEMINARIUM</b>                                              |    |
| 4. Założenia prawne Wydziału i realizacja przepisów WT dotyczących pracy naukowej | 4  |
| 5. Indywidualne konsultacje ze studentami                                         | 24 |
| 6. Egzamin dyplomowy – podstawy prawne i zasady postępowania                      | 2  |
| Łącznie godzin:                                                                   | 90 |

## Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

| <b>Kategoria efektu<br/>(W, U, K)</b> | <b><u>Kierunkowe</u><br/>efekty uczenia się</b><br><br>(co ogólnie<br>absolwent po tych studiach<br>będzie wiedział i umiał) | <b><u>Opis przedmiotowych</u><br/>efektów uczenia się</b><br><br>(wyłącznie czasownikami operacyjnymi -<br>czynności, które da się zweryfikować,<br>mieralne; w nawiasie należy podać<br>numery tematów zajęć, które realizują dany<br>efekt)<br><br>(co konkretnie <b>student po tym przedmiocie</b><br>będzie wiedział i umiał)                                                                                                                                                  | <b>Sposoby<br/>weryfikacji efektów<br/>uczenia się</b><br>(np.: kolokwium<br>pisemne, egzamin ustny,<br>egzamin pisemny,<br>sprawozdanie,<br>prezentacja na zajęciach,<br>raport, projekt<br>indywidualny, grupowy.) |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DL_W19                                | zna główne metody badawcze w zakresie nauk społecznych, w tym nauk o komunikacji społecznej i mediach                        | W1 – Student definiuje podstawowe pojęcia związane z badaniami nad mediami i technologią cyfrową w kontekście ich oddziaływania na społeczeństwo i jednostkę (temat: 10, 13)<br>W2 – Student charakteryzuje wybrane metody badawcze (ilościowe i jakościowe) stosowane w naukach o komunikacji społecznej i mediach (temat: 5, 6)<br>W3 – Student wyjaśnia wpływ Internetu jako metamedium na kształtowanie opinii publicznej, tożsamości oraz zjawisk społecznych (temat: 12, 14) | Kolokwium pisemne                                                                                                                                                                                                    |
| DL_U21                                | potrafi prowadzić badania i samodzielnie redagować ich wyniki w postaci naukowych prac zaliczeniowych i pracy dyplomowej     | U1 – Student analizuje wybrane zagadnienie badawcze związane z nowymi technologiami i komunikacją społeczną, posługując się odpowiednimi metodami naukowymi (temat: 3, 11)<br>U2 – Student redaguje poprawny językowo, logiczny i spójny tekst                                                                                                                                                                                                                                     | Prezentacja efektów pracy                                                                                                                                                                                            |

|        |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                             |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|        |                                                                                                                  | naukowy zgodny z zasadami pisania prac dyplomowych (temat 4, 9)<br>U3 – Student rozpoznaje i stosuje prawidłowe zasady cytowania, tworzenia przypisów i bibliografii zgodnie z wytycznymi uczelni (temat: 5, 7)                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                             |
| DL_K08 | jest przygotowany do samodzielnej i zespołowej pracy naukowej w zakresie nauk o komunikacji społecznej i mediach | K1 – Student pracuje samodzielnie oraz w zespole nad zagadnieniami badawczymi, wykazując się odpowiedzialnością i rzetelnością naukową (temat: 15)<br>K2 – Student wykazuje otwartość na krytyczną analizę własnej pracy naukowej oraz przyjmuje konstruktywną informację zwrotną (temat: 15)<br>K3 – Student przestrzega zasad etyki w badaniach naukowych, ze szczególnym uwzględnieniem kwestii plagiatu i praw autorskich oraz wykorzystania sztucznej inteligencji (temat: 2) | Konsultacje indywidualne, dyskusja w grupie |

## Metody dydaktyczne

*(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)*

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 1. | Dyskusja seminaryjna            |
| 2. | Analiza przypadku               |
| 3. | Giełda pomysłów                 |
| 4. | Praca z tekstem, analiza źródeł |
| 5. | Konsultacje                     |

## Opis nakładu pracy studenta w ECTS

| Kontakt z prowadzącym | Aktywność                                                             | Liczba godzin | Razem liczba godzin / ECTS |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|
| bezpośredni           | udział w zajęciach                                                    | 60            | 120 / 4                    |
|                       | udział w zaliczeniach poza zajęciami                                  | 30            |                            |
|                       | udział w konsultacjach                                                | 30            |                            |
| praca własna          | przygotowanie do zajęć<br>(czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...) | 120           | 420 / 14                   |

|  |                                                                          |     |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------|-----|--|
|  | przygotowanie do zaliczenia<br>(np. czytanie, prezentacja, projekt, ...) | 300 |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------|-----|--|

## Kryteria oceny końcowej

*(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)*

Efekty przedmiotowe W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2 i K3 są wypełnione poprzez następujące warunki:

Student pracuje na seminarium zaliczając punkty zdefiniowane poniżej. Niespełnienie któregoś z warunków w wyznaczonym przez promotora terminie jest równoznaczne z usunięciem studenta z seminarium (decyzję podejmuje zawsze promotor). Promotor zastrzega sobie prawo do usunięcia seminarzysty w przypadku, gdy ten posiada przynajmniej dwie nieobecności nieusprawiedliwione. Podane poniżej terminy mogą ulegać zmianie w zależności od liczby przyjętych studentów.

Pierwszy semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi do 14 kwietnia włącznie projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,
- zaprezentowanie promotorowi do 15 maja włącznie koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy na przedostatnim posiedzeniu Rady Wydziału w semestrze letnim (rok przed planowanym egzaminem licencjackim).

Na ocenę dobrą (4):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi do 15 maja włącznie projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,
- zaprezentowanie promotorowi do 30 maja włącznie koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy na przedostatnim posiedzeniu Rady Wydziału w semestrze letnim (rok przed planowanym egzaminem licencjackim).

Na ocenę dostateczną (3):

Student musi osiągnąć odpowiednią średnią arytmetyczną z czynności:

- przedstawienie promotorowi po 15 maja projektu tematu pracy według wskazanego przez promotora wzoru,
- zaliczenie kolokwium z przepisów Wydziału dotyczących pracy dyplomowej,
- zaprezentowanie promotorowi po 30 maja koncepcji struktury pracy wraz z przeanalizowanymi materiałami,
- złożenie podania o zatwierdzenie tytułu pracy po terminie.

Drugi semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,

- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Na ocenę dobrą (4):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,

- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Na ocenę dostateczną (3):

Średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych za rozdziały:

- do 20 listopada włącznie - przedstawienie pierwszej części pracy wraz z projektem bibliografii na kolejną,

- do 8 stycznia włącznie - ukończenie drugiej części pracy,

Trzeci semestr seminarium:

Na ocenę bardzo dobrą (5) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie bardzo dobrym,

- korekta wszystkich uwag i poprawek promotora

- przygotowanie egzemplarza pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego do 28 kwietnia

- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie bardzo dobrym

- złożenie pracy do 7 czerwca ostatniego semestru seminarium.

Na ocenę dobrą (4) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie co najmniej dobrym,

- korekta większości uwag i poprawek promotora

- przygotowanie egzemplarza pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego do 28 kwietnia

- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie dobrym

- złożenie pracy do 15 czerwca ostatniego semestru seminarium.

Na ocenę dostateczną (3) średnia ocen z:

- do 5 marca włącznie - przygotowanie ostatniej części pracy na poziomie co najmniej dostatecznym,

- minimalna korekta uwag i poprawek promotora

- przygotowanie egzemplarza pracy zgodnie z wymogami Wydziału i seminarium naukowego po 28 kwietnia

- zaliczenie „obrony wewnętrznej” w wyznaczonym przez promotora terminie na poziomie co najmniej dostatecznym

- złożenie pracy do 30 września ostatniego semestru seminarium - warunek zależny od sytuacji studenta.

Dodatkowe wymogi stawiane każdemu studentowi w trzecim semestrze, wymagane do otrzymania wpisu z seminarium w USOS:

- do 15 czerwca: wszystkie zaliczenia z przedmiotów w systemie USOS,

- przygotowana gotowej do złożenia wersji pracy dyplomowej,

- wypełniona karta pracy dyplomowej (część wypełnia promotor),

- wypełniony wniosek o powołanie komisji,

- 5 tez (od promotora),
- wypełniony życiorys zawodowy,
- wypełniona karta obiegowa z USOS,
- dołączony raport JSA (od promotora).

Proces nadawania wyróżnienia za pracę dyplomową związany jest z następującymi warunkami:

- brak ocen niedostatecznych i brak powtarzania roku;
- średnia z egzaminu dyplomowego powyżej 4,5; liczona według wzoru:

$$\frac{2 \times \text{średnia z toku studiów} + \text{średnia ocen z pracy} + \text{średnia ocen z egzaminu}}{\text{średnia z toku studiów}}$$

## Literatura obowiązkowa

|    |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wymogi do seminarium przedstawione w formie skryptu                                                                                                                                                                                    |
| 2. | Płatek P., <i>Ewolucja Internetu oczami użytkowników Reddit – analiza współczesnych problemów sieci na przykładzie dyskusji w subreddit r/Polska</i> , <i>Studia Theologica Varsaviensia</i> , 2024, s.241-263, DOI:10.21697/stv.15091 |
| 3. | Płatek P., <i>Wpływ Internetu na rozwój człowieka w refleksji semantyczno-kulturowej</i> , <i>Warszawskie Studia Pastoralne</i> , 2017, vol. XII, nr 2 (35), s.155 – 185, DOI:10.21697/wsp.2017.12.2.35.10                             |
| 4. | Płatek P., <i>Wczesne koncepcje Internetu i ich urzeczywistnianie w teraźniejszości</i> , <i>Kwartalnik Nauk o Mediach</i> , 2017, nr 3                                                                                                |
| 5. | Butkiewicz M., Płatek P. (red.), <i>Obywatel w Internecie</i> , Warszawa 2017, ISBN 9788380171589                                                                                                                                      |
| 6. | Maison D., <i>Jakościowe metody badań społecznych</i> , Warszawa 2022.                                                                                                                                                                 |
| 7. | Babbie E. R., <i>Badania społeczne w praktyce</i> , Warszawa 2024.                                                                                                                                                                     |
| 8. | Grzenia J., <i>Komunikacja językowa w internecie</i> , Warszawa 2013                                                                                                                                                                   |
| 9. | Stępień B., <i>Zasady pisania tekstów naukowych</i> , Warszawa 2016                                                                                                                                                                    |

## Literatura uzupełniająca

|    |                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wolański A., <i>Edycja tekstów. Praktyczny poradnik</i> , Warszawa 2013.                                                                                                                                           |
| 2. | Seweryniak H., Sitkowska K., Robak M., <i>Kultura - Media - Teologia. Metodyka pisania prac dyplomowych</i> , Płock 2013                                                                                           |
| 3. | Stępień B., <i>Zasady pisania tekstów naukowych</i> , Warszawa 2016                                                                                                                                                |
| 4. | Bańko M. (red.), <i>Polszczyzna na co dzień</i> , PWN, Warszawa 2022                                                                                                                                               |
| 5. | Bańko M., <i>Słownik wyrazów trudnych i kłopotliwych</i> PWN, Warszawa 2013.                                                                                                                                       |
| 6. | Płatek P., <i>Kinematograficzny przekaz mądrościowy na przykładzie wybranych współczesnych produkcji Disneya</i> , w: Butkiewicz M. (red.), <i>Mądrość w filmie</i> , Warszawa 2023, s.145-175, ISBN 9788382813821 |
| 7. | Płatek P., Rosińska K. (red.), <i>Oblicza fake newsa. Perspektywa naukowych analiz zjawiska fałszywych wiadomości</i> , Warszawa 2021, ISBN 978-83-8090-992-2                                                      |

**\* lista rodzajów zajęć**

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☒ seminarium dyplomowe  
*(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)*
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)  
*(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)*