

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Geografia, historia i kultura krajów biblijnych: Egipt i Mezopotamia
Prowadzący	Ks. Prof. Dr hab. Krzysztof Bardski
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Turystyka religijna
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia (licencjackie)
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	2
Semestr	3
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obowiązkowy
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	CTR_W08; CTR_W15; CTR_W16; CTR_U06
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	wykład
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	3
Wymagania wstępne	Zainteresowanie geografią, historią i kulturą Egiptu i Mezopotamii
Opis i cele przedmiotu	Wykład ma na celu zapoznanie studentów z geografią, historią i kulturą Egiptu i Mezopotamii

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. Geografia i topografia Mezopotamii i Egiptu.	2
2. Dzieje starożytnego Egiptu. Okres predynastyczny i wczesnodynastyczny.	2
3. Stare państwo. Średnie państwo i okres przejściowy.	2
4. Nowe państwo. Egipt pod rządami Persów.	2
5. Okres hellenistyczny.	2
6. Okres rzymski	2
7. Sumerowie.	2

Załącznik do Zarządzenia Nr 37/2025 Rektora UKSW z dnia 27 maja 2025 r.
Załącznik Nr 2 do Zarządzenia Nr 10/2022 Rektora UKSW z dnia 24 lutego 2022 r

8. Akadyjczycy.	2
9. Babilonia	2
10. Asyria	2
11. Persja	2
12. Mezopotamia i Egipt w Biblii.	8
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie absolwent po tych studiach będzie wiedział i umiał)	Opis przedmiotowych efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie student po tym przedmiocie będzie wiedział i umiał)	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy..)
CTR_W08	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii.	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym konkretne fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii	egzamin ustny
CTR_W15	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni kulturowej dla potrzeb turystyki religijnej	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym konkretne fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni kulturowej dla potrzeb turystyki religijnej, dotyczy to zwłaszcza Egiptu i Mezopotamii	Aktywność podczas dyskusji w trakcie zajęć
CTR_W16	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni geograficznej dla potrzeb turystyki religijnej	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni geograficznej dla potrzeb	Aktywność podczas dyskusji w trakcie zajęć

		turystyki religijnej, dotyczy to zwłaszcza Egiptu i Mezopotamii	
CTR_U06	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii, z wyróżnieniem regionu Śródziemnomorza	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym konkretne fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii	egzamin ustny

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

1.	Wykład w formie klasycznej
2.	Prezentacje przygotowane przez studentów, ubogacane komentarzami wykładowcy
3.	Dyskusja dotycząca wykładu i prezentacji

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	30	30/2
	udział w zaliczeniach poza zajęciami		
	udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	15	30/1
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	15	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

Ocena łączna prezentacji multimedialnej, frekwencji oraz aktywności w zajęciach:

Ocena z prac śródsemestralnych (prezentacji multimedialnych) – 60%

Aktywny udział w zajęciach: 20% ostatecznej oceny;

Frekwencja w zajęciach: 20% ostatecznej oceny.

Umiejętności: - na ocenę 3: student posiada podstawowe umiejętności w zakresie znajomości historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii

- na ocenę 4: student posiada dobre umiejętności w zakresie historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii

- na ocenę 5: student posiada wybitne umiejętności w zakresie historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii

Kompetencje: - na ocenę 3 – Student z trudem dokonuje wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii - na ocenę 4 – Student potrafi dokonać wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii.

- na ocenę 5 – Student potrafi celująco dokonać wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Egiptu i Mezopotamii.

Literatura obowiązkowa

1	G. Roux, Mezopotamia, przekł. B. Kowalska, J. Kozłowska, Wydawnictwo Akademickie Dialog, Warszawa 2003.
2	K. Pilarczyk, J. Drabina, Religie starożytnego Bliskiego Wschodu, Wydawnictwo WAM, Kraków 2008, s. 111-176.
3	A. Ziółkowski, Historia powszechna. Starożytność, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Literatura uzupełniająca

1	P. Johnson, Cywilizacja Starożytnego Egiptu, przekł. M. Dolińska, Warszawa 1997.
2	N. Grimal, Dzieje starożytnego Egiptu, przekł. A. Łukaszewicz, Warszawa 2006.

*** lista rodzajów zajęć**

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☒ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)