

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Inkubator przedsiębiorczości (warsztaty)
Prowadzący	Dr hab. Dominika Żukowska-Gardzińska, prof. UKSW
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Teologia ogólna
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	4
Semestr	8
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (<i>obowiązkowy, do wyboru</i>)	obligatoryjne
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (<i>symbole</i>)	TMA_W13; TMA_W24; TMA_U12; TMA_K06; TMA_K09
Rodzaj zajęć (<i>wybór z listy*</i>)	ćwiczenia
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	2
Wymagania wstępne	
Opis i cele przedmiotu	Zajęcia koncentrują się na uruchomieniu myślenia kreatywnego oraz przedsiębiorczości i zdobyciu umiejętności nieustannego rozwijania procesów umysłowych. Na zajęcia składają się ćwiczenia aktywizujące, kształcące kreatywność poprzez ćwiczenia rozwijające twórczość eksploracyjną, kombinatoryjną, transformacyjną. - Innowacyjność i kreatywność oraz przedsiębiorczość - rozpoznanie umiejętności - proces generowania myśli twórczych - Metoda 6 kapeluszy - teoria góry lodowej i bariery komunikacyjne - Metoda dialogu: król i królowa - dialog i transformacja konfliktu - Kurs kreatywnego pisania - postawy i role w zespołach - leadership i jego rodzaje - zarządzanie wiedzą i zasobami

	- rozpoznanie kwestii prawnych w przedsiębiorczości
--	---

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. - Innowacyjność i kreatywność oraz przedsiębiorczość - rozpoznanie umiejętności	2
2. proces generowania myśli twórczych	2
3. metoda 6 kapeluszy	2
4. teoria góry lodowej i bariery komunikacyjne	2
5. metoda dialogu: król i królowa	2
6. dialog i transformacja konfliktu	2
7. Kurs kreatywnego pisanie	2
8. postawy i role w zespołach	2
9. leadership i jego rodzaje	4
10. zarządzanie wiedzą i zasobami	4
11. rozpoznanie kwestii prawnych w przedsiębiorczości	6
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	<u>Opis przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	<u>Sposoby weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
TMA_W13	podaje przykłady powiązania treści teologicznych z innymi dziedzinami nauki	Analizuje etyczne aspekty decyzji biznesowych w świetle nauki społecznej Kościoła (1, 3) Porównuje modele przywództwa chrześcijańskiego z konwencjonalnymi stylami zarządzania (9,10) Ocenia wpływ wartości chrześcijańskich na kulturę organizacyjną firmy (3, 5) Identyfikuje zasady sprawiedliwości społecznej w kontekście prowadzenia działalności gospodarczej (11) Wyjaśnia znaczenie odpowiedzialności społecznej przedsiębiorstw w kontekście nauki Kościoła (4, 7) Wskazuje przykłady zastosowania zasad etyki chrześcijańskiej w praktyce biznesowej (1-11) Charakteryzuje rolę sumienia w podejmowaniu decyzji menedżerskich (6, 9)	Prezentacja na zajęciach, analiza krytyczna i dyskusja

		Interpretuje encykliki społeczne jako źródło inspiracji dla przedsiębiorców (2, 10) Projektuje strategię biznesową uwzględniającą wartości chrześcijańskie (7, 10, 11) Weryfikuje zgodność działań przedsiębiorstwa z zasadami etyki chrześcijańskiej (8, 12)	
TMA_W24	wydobywa z nauki Kościoła przesłanki do współczesnej działalności zawodowej związanej z teologią	Projektuje strategię biznesową uwzględniającą wartości chrześcijańskie (7, 10, 11) Weryfikuje zgodność działań przedsiębiorstwa z zasadami etyki chrześcijańskiej (8, 12)	Prezentacja na zajęciach, analiza krytyczna i dyskusja, prace śródsesmentralne.
TMA_U12	proponuje innowacyjne sposoby rozwiązywania zadań wynikających z posłannictwa Kościoła	Interpretuje encykliki społeczne jako źródło inspiracji dla przedsiębiorców (2, 10)	Prezentacja na zajęciach, analiza krytyczna i dyskusja, prace śródsesmentralne.
TMA_K06	wskazuje możliwości włączenia się w działania na rzecz zachowania dziedzictwa chrześcijańskiego i kulturowego regionu, kraju i Europy	Porównuje modele przywództwa chrześcijańskiego z konwencjonalnymi stylami zarządzania (9,10) Ocenia wpływ wartości chrześcijańskich na kulturę organizacyjną firmy (3, 5) Identyfikuje zasady sprawiedliwości społecznej w kontekście prowadzenia działalności gospodarczej (11)	Prezentacja na zajęciach, analiza krytyczna i dyskusja, prace śródsesmentralne.
TMA_K09	dokonyuje oceny własnych możliwości myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy zgodnie z nauką Kościoła w ramach działalności społecznej i zawodowej	Interpretuje encykliki społeczne jako źródło inspiracji dla przedsiębiorców (2, 10)	Prezentacja na zajęciach, analiza krytyczna i dyskusja; prace śródsesmentralne.

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

	Metoda projektowa
	dyskusja dydaktyczna moderowana, metoda world cafe
	Krytyczna analiza tekstów

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	30	30/1
	udział w zaliczeniach poza zajęciami		
	udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	30	30/1
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)		

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

Zajęcia odbywają się w formie stacjonarnej. W uzasadnionych przypadkach forma zajęć będzie mogła ulec zmianie. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. W trakcie semestru dopuszcza się możliwość trzech nieusprawiedliwionych nieobecności. Zaliczenie przedmiotu możliwe jest tylko przy: 1) posiadaniu wymaganej obecności, 2) zaliczeniu dwóch prac śródsesemestralnych w formie eseju oraz prezentacji (skala ocen 2-5) 3) aktywności w trakcie dyskusji podczas zajęć. Ocena końcową stanowi średnia ocen z dwóch prac śródsesemestralnych, przy spełnieniu warunku obecności. Ocenę o 1 punkt może podwyższyć odnotowana cykliczna aktywność w trakcie zajęć poprzez udział w dyskusji dydaktycznej moderowanej.

Literatura obowiązkowa

	E. de Bono, Metoda 6 kapeluszy, Poznań 2018.
	K. Schmidt, Trening kreatywności, Gliwice 2021.
	Steven Johnson: Skąd się biorą dobre pomysły TED Talk

Literatura uzupełniająca

	Collins Jim, „Od dobrego do wielkiego”, Warszawa 2022.
	Szmidt J. Krzysztof, „Trening kreatywności. Podręcznik dla pedagogów, psychologów, trenerów”, wyd Helion, Gliwice 2011.
	De Bono Edward, „Naucz się myśleć kreatywnie”, Wydawnictwo Prima, Warszawa 1998

*** lista rodzajów zajęć**

x ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)

☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe

☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego

☐ wykład kierunkowy

☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne

☐ seminarium dyplomowe

(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)

☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)