

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Teologia fundamentalna
Prowadzący	Ks. prof. ucz. dr hab. Przemysław Artemiuk
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Teologia ogólna
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	3
Semestr	5
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obligatoryjne
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	TMA_W19; TMA_U02; TMA_U06; TMA_U13; TMA_K01
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	seminarium dyplomowe
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	7
Wymagania wstępne	Podstawowe wiedza z teologii
Opis i cele przedmiotu Antropologia komunikacji i mediów	Celem przedmiotu jest teoretyczne i praktyczne tworzenie pracy naukowej (magisterskiej) z teologii fundamentalnej

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. Specyfika pracy naukowej	2
2. Wybór tematu	2
3. Sformułowanie tematu	2
4. Konstrukcja planu pracy naukowej	2
5. Specyfika stylu naukowego	2
6. Rodzaje przypisów	2
7. Rola cytatu	2
8. Specyfika przypisów dygresyjnych	2
9. Specyfika źródeł	2

10. Konstrukcja rozdziału	2
11. Cechy charakterystyczne Wstępu pracy naukowej	2
12. Metody w teologii	2
13. Cechy charakterystyczne Zakończenia pracy naukowej	2
14. Specyfika recenzji dzieła naukowego	2
15. Specyfika artykułu	2
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	Opis <u>przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	Sposoby <u>weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
TMA_W19	przedstawia zasady korzystania z dorobku naukowego we własnej działalności badawczej	W1 – student zna i rozumie zasady wykorzystania dorobku naukowego w swojej dziedzinie badawczej	Egzamin ustny
TMA_U02	posługuje się w badaniach metodologią właściwą dla nauk teologicznych	U1 – student umie posługiwać się właściwą metodologią naukowa w obrębie teologii	Egzamin ustny
TMA_U06	twórczo prezentuje posiadaną wiedzę teologiczną w ramach autorskich opracowań naukowych lub pomocy dydaktycznych	U2 – student umie prezentować zdobytą wiedzę w ramach własnych opracowań naukowych	Egzamin ustny
TMA_U13	formułuje hipotezy badawcze dla wybranych zagadnień teologicznych w ramach różnych specjalności	U3 – student umie stawiać hipotezy badawcze i je rozwiązywać w ramach podejmowanych badań naukowych	Egzamin ustny
TMA_K01	krytycznie odnosi się do zebranych źródeł teologicznych w ramach wypowiedzi i autorskich opracowań naukowych	K1 – student jest gotowy, by poddać krytyce zebrane źródła teologiczne w ramach prowadzonych prac badawczych	Egzamin ustny

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

1.	Wykład informacyjny
2.	Wykład konwersatoryjny
3.	Ćwiczenia: pisanie i analiza fragmentów prac, recenzji oraz artykułów

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	30	30/1
	udział w zaliczeniach poza zajęciami		
	udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	15/1	30/1
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	15/1	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

TMA_W19; TMA_U02; TMA_U06; TMA_U13; TMA_K01 są weryfikowane aktywnością na zajęciach i oceną z egzaminu końcowego. Można mieć trzy nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

Ocena 5 – student wykazuje się w pełni i dogłębnym opanowaniem materiału. Zna i rozumie specyfikę przedmiotową, terminologiczną i metodologiczną zagadnień teologicznych, które podejmuje w pracy dyplomowej. Potrafi twórczo korzystać ze zdobytej wiedzy w promowaniu teologii i przygotowywaniu pracy dyplomowej. Systematycznie prezentuje kolejne fragmenty pracy dyplomowej.

Ocena 4 – student wykazuje się dobrym opanowaniem materiału. Zna i rozumienie omawiane zagadnienia w sposób właściwy, lecz wymagający pewnych uściśleń. Potrafi stosować zdobytą wiedzę dla promowania teologii. W miarę systematycznie prezentuje kolejne fragmenty pracy dyplomowej.

Ocena 3 – student wykazuje się podstawowym poziomem opanowania materiału. Zna i rozumie omawiane zagadnienia w sposób częściowy, fragmentaryczny. Potrafi stosować zdobytą wiedzę w promowaniu teologii przy odpowiednim wsparciu merytorycznym. Prezentuje minimum pracy dyplomowej.

Literatura obowiązkowa

1.	Seweryniak H., Metodyka uczenia się i pisania prac dyplomowych, Płock 2000.
2.	Kijas Z., Wprowadzenie do myślenia teologicznego, Kraków 2005.

3.	Skierkowski, Powołanie i warsztat teologa. Wprowadzenie do teologii, Tarnów 2012.
----	---

Literatura uzupełniająca

1.	Majewski J, Wprowadzenie do teologii dogmatycznej, w: Dogmatyka, t. 1, red. tenże, Adamiak E., Czaja A., Warszawa 2005, s. 13-234.
2.	Napiórkowski S. C., Jak uprawiać teologię, Wrocław 2002.
3.	Wicks J., Wprowadzenie do metody teologicznej, Kraków 1995.

* lista rodzajów zajęć

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ **seminarium dyplomowe**
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)