

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Kultury i religie Ameryki Łacińskiej
Prowadzący	
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Specjalistyczne Studia Teologiczne
Poziom studiów	studia drugiego stopnia (magisterskie)
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Moduł specjalnościowy	misjologia
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	1
Semestr	1
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (<i>obowiązkowy, do wyboru</i>)	obowiązkowy
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (<i>symbole</i>)	STL_W01; STL_W03; STL_W07; STL_U01; STL_U05; STL_U07; STL_U08; STL_K05
Rodzaj zajęć (<i>wybór z listy*</i>)	wykład kierunkowy
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	5
Wymagania wstępne	Wymagania wstępne: 1. Czynna i bierna znajomość języka wykładowego 2. Poszerzony zakres wiedzy z geografii i historii Ameryki Łacińskiej
Opis i cele przedmiotu	Zdobycie wiedzy z zakresu kultur i religii występujących na kontynencie latynoamerykańskim oraz ich oddziaływania na poszczególne społeczeństwa. Ameryka Łacińska jest kontynentem na którym od kilkudziesięciu stuleci rozwijały się wielorakie kultury autochtoniczne, których wyrazem były bardzo zróżnicowane formy religijności. Ważnym punktem odniesienia w procesie przemian kulturowych na tym kontynencie stał się fakt przybycia Europejczyków i podporządkowania sobie ludów autochtonicznych. Doszło tym samym do wytworzenia się zupełnie nowego oblicza kulturowego. Ów proces transformacji kulturowej (również w zakresie religii) trwa do tej pory i stanowi

	frapujący przykład rozległych i dogłębnych transformacji kulturowych i religijnych.
--	---

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. Demografia Ameryki Łacińskiej	2
2. Latynoamerykańska rzeczywistość polityczno-społeczna	2
3. Profilowanie się społeczeństwa wielokulturowego w Nowym Świecie	2
4. Cechy chrześcijaństwa latynoamerykańskiego	2
5. Mozaika kulturowa ludów autochtonicznych	2
6. Kolonialna struktura społeczeństwa latynoamerykańskiego	2
7. Niewolnictwo i rozwój gospodarek Korony Hiszpanii i Portugalii	2
8. Różnorodność religijna	2
9. Latynoamerykański pentekostalizm	2
10. Wybrane przykłady praktyk o charakterze synkretycznym	2
11. Tradycja i kultura muzyczna	2
12. Sztuka chrześcijańska latynoamerykańska	2
13. Ruchy ekologiczne	2
14. Ameryka Łacińska w literaturze polskiej	2
15. Zaliczenie. Ocena. Podsumowanie zajęć	2
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	Opis <u>przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	Sposoby <u>weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
STL_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej teologii, w szczególności w zakresie studiowanej specjalności teologicznej; jest w stanie rozwijać tę wiedzę i twórczo stosować ją w działalności edukacyjnej i środowiskowej	Student posiada poszerzoną wiedzę z zakresu kultur i religii w Ameryce Łacińskiej ze szczególnym uwzględnieniem roli chrześcijaństwa. Wiedza pozwala mu wyjść poza utarte schematy postrzegania religijności i latynoamerykańskich form kulturowych.	Końcowy test egzaminacyjny. Prezentacja multimedialna pracy śródsesemstralnej na zadany temat
STL_W03	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę, obejmującą teorie i metody studiowanej specjalizacji teologicznej	Student rozpoznaje wielorakie formy i zakresy oddziaływania wiary chrześcijańskiej na społeczeństwo latynoamerykańskie i związane z tym współczesne wyzwania.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialnaadanego tematu
STL_W07	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach teologii z innymi dziedzinami nauki, zwłaszcza z naukami humanistycznymi i społecznymi	Student posiada wystarczającą wiedzę do spojrzenia multidyscyplinarnego na znaczenie religii i kultury latynoamerykańskiej.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialnaadanego tematu
STL_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie	Student na podstawie posiadanej wiedzy potrafi dojrzałe i odpowiedzialnie odczytywać i interpretować fenomen religijny i kulturowy w Ameryce Łacińskiej	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja

	krytyczne sądy, z wykorzystaniem zaawansowanej wiedzy teologicznej		multimedialna zadanego tematu
STL_U05	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin, zwłaszcza w zakresie nauk humanistycznych i społecznych	Student posiada umiejętność dokonania adekwatnej analizy dostępnych faktów mających wpływ na religijność i kulturę latynoamerykańską.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialna zadanego tematu
STL_U07	umie prowadzić dialog światopoglądowy, ekumeniczny i międzyreligijny szczególnie w ramach interpretacji Biblii	Posiadana wiedza pozwala mu aktywnie i mądrze uczestniczyć w forach dotyczących dialogu ekumenicznego i międzyreligijnego, nie kierując się emocjami ale opierając się na rzeczowych argumentach.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialna zadanego tematu
STL_U08	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy biblijnej i teologicznej oraz własnego doświadczenia a także umiejętność ich prezentacji w różnych formach i w różnych mediach	Posiada wystarczającą wiedzę aby czynnie i krytycznie wysłuchiwać oraz formułować opinie na temat religii i kultur latynoamerykańskich.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialna zadanego tematu
STL_K05	ma świadomość złożoności rzeczywistości i rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów	Student jest świadom konieczności ciągłego uzupełniania swojej wiedzy dotyczącej religii i kultur latynoamerykańskich, aby być gotowym do krytycznego odniesienia się do pojawiających się informacji.	Udział w wykładach i dyskusjach. Prezentacja multimedialna zadanego tematu

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

1.	wykład
2.	przedstawianie referatów w formie prezentacji multimedialnych
3.	prace pisemne

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach udział w zaliczeniach poza zajęciami udział w konsultacjach	30	30/1
	udział w zajęciach udział w zaliczeniach poza zajęciami udział w konsultacjach		
	udział w zajęciach udział w zaliczeniach poza zajęciami udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	60	120/4
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	60	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

EK nr 1 określany jako posiadanie wiedzy:

Ndst (2): brak orientacji i jakiegokolwiek wiedzy na temat kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Dst (3): dostateczna wiedza na temat kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Db (4): dobra orientacja w zakresie kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Bdb (5): szeroka wiedza i bardzo dobra znajomość kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

EK nr 2 określany jako umiejętność:

Ndst (2): nie potrafi w żaden sposób odnieść się tematyki kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Dst (3): potrafi jedynie powierzchownie odnieść się do odnieść się tematyki kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Db (4): potrafi w miarę kompetentnie odnieść się do odnieść się tematyki kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

Bdb (5): potrafi krytycznie i kompetentnie odnieść się do odnieść się tematyki kultur i religii w Ameryce Łacińskiej.

EK nr 3, określany jako kompetencje społeczne:

Ndst (2): nie potrafi wskazać implikacji kultur i religii na życie społeczne w Ameryce Łacińskiej.

Dst (3): potrafi jedynie ogólnie wskazać implikacje kultur i religii na życie społeczne w Ameryce Łacińskiej.

Db (4): potrafi wskazać na implikacje kultur i religii na życie społeczne w Ameryce Łacińskiej.

Bdb (5): potrafi bardzo kompetentnie omówić implikacje kultur i religii na życie społeczne w Ameryce Łacińskiej.

Literatura obowiązkowa

1.	Aparecida, V Ogólna Konferencja Episkopatów Ameryki Łacińskiej i Karaibów, Dokument końcowy. Gubin 2014.
2.	Dembicz A., Filozofia poznawania Ameryki. Warszawa 2004.
3.	Gawrycki M. (red.), <i>Dzieje kultury latynoamerykańskiej</i> , Warszawa 2009.
4.	Caparrós M., <i>Ńameryka</i> , Kraków 2021.

Literatura uzupełniająca

1.	Mann Ch., <i>1493 Świat po Kolumbie</i> , Poznań 2012.
2.	Kamen H., <i>Imperium Hiszpańskie. Dzieje rozkwitu i upadku</i> , Warszawa, 2008.

* lista rodzajów zajęć

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☒ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)