

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Wybrane zagadnienia z teologii duchowości
Prowadzący	Małgorzata Pagacz
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Teologia ogólna
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	I
Semestr	1
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (<i>obowiązkowy, do wyboru</i>)	Do wyboru
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (<i>symbole</i>)	TMA_W19; TMA_U09; TMA_U22; TMA_K13
Rodzaj zajęć (<i>wybór z listy*</i>)	wykład kierunkowy
Liczba godzin	15
Liczba ECTS	4
Wymagania wstępne	brak
Opis i cele przedmiotu	Przedmiot obejmuje prezentację wybranych zagadnień z teologii duchowości. Ma na celu zapoznanie studenta z istotą i specyfiką życia duchowego, z zagadnieniami dotyczącymi procesu rozwoju życia duchowego, modlitwy, rozeznawania duchowego i kierownictwa duchowego.

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. Pojęcie duchowości chrześcijańskiej i wypaczenia życia duchowego	3
2. Proces rozwoju życia duchowego	3
3. Modlitwa i duchowość sakramentalna	3
4. Znaczenie cnót teologalnych w życiu duchowym	3
5. Rozeznawanie duchowe i kierownictwo duchowe	3

Łącznie godzin:	15
-----------------	----

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	Opis <u>przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	Sposoby <u>weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
TMA_W19	przedstawia zasady korzystania z dorobku naukowego we własnej działalności badawczej	przedstawia zasady korzystania z dorobku naukowego w dziedzinie teologii duchowości we własnej działalności badawczej	Egzamin ustny
TMA_U09	uzasadnia potrzebę stosowania nowoczesnych technologii informacyjno- komunikacyjnych we współczesnej działalności Kościoła	uzasadnia potrzebę stosowania nowoczesnych technologii informacyjno- komunikacyjnych we współczesnej działalności Kościoła dotyczącej duchowości chrześcijańskiej	Egzamin ustny
TMA_U22	korzysta z obcojęzycznych źródeł i posługuje się terminologią teologiczną w językach obcych	korzysta z obcojęzycznych źródeł i posługuje się terminologią z teologii duchowości w językach obcych	Egzamin ustny
TMA_K13	proponuje możliwości twórczego realizowania zadań w ramach posłannictwa Kościoła	proponuje możliwości twórczego realizowania zadań dotyczących życia duchowego w ramach posłannictwa Kościoła	Egzamin ustny

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

	Wykład konwersatoryjny

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	15	2
	udział w zaliczeniach poza zajęciami	1	
	udział w konsultacjach	1	
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	5	2
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	10	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

70% - egzamin ustny 30% - aktywność na zajęciach Dopuszczalna liczba nieobecności: 2. Na ocenę bardzo dobrą student wykazuje dogłębną znajomość podanych treści teologii duchowości; rozumie i interpretuje wszystkie pojęcia w kontekście teologicznym i duchowym; łączy teorię z praktyką – potrafi wskazać, jak zasady duchowości chrześcijańskiej przekładają się na życie codzienne; wykazuje inicjatywę w pogłębianiu wiedzy (aktywny udział w dyskusjach); posługuje się poprawnym językiem teologicznym. Na ocenę dobrą student zna i rozumie większość treści teologii duchowości; potrafi omówić i wyjaśnić większość zagadnień; próbuje łączyć teorię z praktyką, choć nie zawsze w pełni trafnie; posługuje się językiem teologicznym, choć z drobnymi błędami. Na ocenę dostateczną zna minimalny zakres treści, niezbędny do zaliczenia przedmiotu; wykazuje znajomość niektórych podanych treści teologii duchowości; rozumie i interpretuje niektóre pojęcia w kontekście teologicznym i duchowym.
--

Literatura obowiązkowa

Ch. A. Bernard, <i>Wprowadzenie do teologii duchowości</i> , tłum. J. Machniak, Kraków 1996.
--

	L. Bouyer, <i>Wprowadzenie do życia duchowego</i> , tłum. L. Rutkowska, Warszawa 1982.
	J. Gogola, <i>Teologia komunii z Bogiem</i> , Kraków 2022.

Literatura uzupełniająca

	A. Słomkowski, <i>Teologia życia duchowego</i> , Ząbki 2000.
	T. Spidlik, <i>U źródeł światłości. Podręcznik życia chrześcijańskiego</i> , tłum. J. Zychowicz, Warszawa 1991.
	Garrigou-Lagrange R., <i>Trzy nawrócenia. Przełamać duchowy kryzys</i> , Kraków 2012.
	M. R. Jurado, <i>Rozeznawanie duchowe</i> , tłum. K. Homa, Kraków 2002.

* lista rodzajów zajęć

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)