

## Informacje podstawowe

|                                                              |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                             | Geografia, historia i kultura krajów pielgrzymkowych: Francja i Hiszpania                                                                        |
| Prowadzący                                                   | Ks. Prof. Dr hab. Krzysztof Bardski                                                                                                              |
| Wydział                                                      | Wydział Teologiczny                                                                                                                              |
| Kierunek                                                     | Turystyka religijna                                                                                                                              |
| Poziom studiów                                               | studia pierwszego stopnia (licencjackie)                                                                                                         |
| Profil studiów                                               | ogólnoakademicki                                                                                                                                 |
| Forma studiów                                                | stacjonarne                                                                                                                                      |
| Moduł specjalnościowy                                        |                                                                                                                                                  |
| Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się | nauki teologiczne                                                                                                                                |
| Obowiązuje od roku akademickiego                             | 2025/2026                                                                                                                                        |
| Rok studiów                                                  | 3                                                                                                                                                |
| Semestr                                                      | 6                                                                                                                                                |
| Język wykładowy                                              | polski                                                                                                                                           |
| Status przedmiotu<br>(obowiązkowy, do wyboru)                | obowiązkowy                                                                                                                                      |
| Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)    | CTR_W09; CTR_W15; CTR_W16; CTR_U06                                                                                                               |
| Rodzaj zajęć (wybór z listy*)                                | wykład                                                                                                                                           |
| Liczba godzin                                                | 30                                                                                                                                               |
| Liczba ECTS                                                  | 3                                                                                                                                                |
| Wymagania wstępne                                            | Zainteresowanie geografią, historią i kulturą Francji i Hiszpanii                                                                                |
| Opis i cele przedmiotu                                       | Wykład ma na celu zapoznanie studentów z geografią, historią i kulturą ważniejszych krajów pielgrzymkowych Europy, jakimi są Hiszpania i Francja |

## Treści programowe

| Temat/blok zajęć:                                   | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------|---------------|
| 1. Geografia, klimat, fauna, flora, język Hiszpanii | 2             |
| 2. Historia i kultura Hiszpanii.                    | 4             |
| 3. Madryt i Kastylija-La Mancha.                    | 2             |
| 4. Kastylija-Leon.                                  | 2             |
| 5. Północna Hiszpania: Od Galicji do Nawarry.       | 2             |
| 6. Katalonia, Aragonia, Walencja,                   | 2             |

Załącznik do Zarządzenia Nr 37/2025 Rektora UKSW z dnia 27 maja 2025 r.  
Załącznik Nr 2 do Zarządzenia Nr 10/2022 Rektora UKSW z dnia 24 lutego 2022 r

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7. Andalużja i wyspy (Baleary, Wyspy Kanaryjskie)                                   | 2  |
| 8. Geografia, klimat, fauna i flora Francji                                         | 2  |
| 9. Historia i kultura Francji.                                                      | 2  |
| 10. Paryż i okolice (Wersal, Chartres, Reims).                                      | 2  |
| 11. Szlak zamków nad Loarą i miasta nad Loarą.                                      | 2  |
| 12. Langwedocja, Rousillon, Midi, Pireneje (Lourdes, Carcassonne)                   | 2  |
| 13. Nord, Pas-de-Calais, Pikardia (Lille, Ms. S. Michel)                            | 2  |
| 14. Alpy, Prowansja, Lazurowe Wybrzeże (Lyon, St. Tropez, Nicea, Marsylia, Monako). | 2  |
| Łącznie godzin:                                                                     | 30 |

## Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

| <b>Kategoria efektu (W, U, K)</b> | <b><u>Kierunkowe</u><br/>efekty uczenia się</b><br><br>(co ogólnie<br><i>absolwent po tych studiach</i><br>będzie wiedział i umiał)                                                                                                                                                                                     | <b>Opis <u>przedmiotowych</u><br/>efektów uczenia się</b><br><br>(wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się<br>zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery<br>tematów zajęć, które realizują dany efekt )<br><br>(co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)       | <b>Sposoby weryfikacji<br/>efektów uczenia się</b><br>(np.: kolokwium pisemne,<br>egzamin ustny, egzamin<br>pisemny, sprawozdanie,<br>prezentacja na zajęciach,<br>raport, projekt<br>indywidualny, grupowy..) |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CTR_W09                           | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii, z wyróżnieniem regionu Śródziemnomorza | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym konkretne fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności zagadnienia z zakresu historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji                    | egzamin ustny                                                                                                                                                                                                  |
| CTR_W15                           | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni kulturowej dla potrzeb turystyki religijnej                                            | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym konkretne fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni kulturowej dla potrzeb turystyki religijnej, dotyczy to zwłaszcza Hiszpanii i Francji | Aktywność podczas dyskusji w trakcie zajęć                                                                                                                                                                     |
| CTR_W16                           | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej                                                                                                                                                                         | Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym fakty, teorie, metody i zależności między nimi oraz różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności                                                                                                             | Aktywność podczas dyskusji w trakcie zajęć                                                                                                                                                                     |

|         |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|         | działalności zawodowej, w szczególności orientuje się w przydatności przestrzeni geograficznej dla potrzeb turystyki religijnej                                                             | przestrzeni geograficznej dla potrzeb turystyki religijnej, dotyczy to zwłaszcza Hiszpanii i Francji                                                                                                                                        |                          |
| CTR_U06 | Student potrafi twórczo wykorzystywać wiedzę na temat historii, zwłaszcza dziejów biblijnych i dziejów chrześcijaństwa, oraz archeologii i liturgii dla funkcjonowania turystyki religijnej | Student potrafi twórczo wykorzystywać wiedzę na temat historii, zwłaszcza dziejów biblijnych i dziejów chrześcijaństwa, oraz archeologii i liturgii dla funkcjonowania turystyki religijnej, w szczególności dotyczy to Hiszpanii i Francji | prezentacja na zajęciach |

## Metody dydaktyczne

*(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)*

|    |                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wykład w formie klasycznej                                                  |
| 2. | Prezentacje przygotowane przez studentów, ubogacane komentarzami wykładowcy |
| 3. | Dyskusja dotycząca wykładu i prezentacji                                    |

## Opis nakładu pracy studenta w ECTS

| Kontakt z prowadzącym | Aktywność                                                             | Liczba godzin | Razem liczba godzin / ECTS |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|
| bezpośredni           | udział w zajęciach                                                    | 30            | 30/2                       |
|                       | udział w zaliczeniach poza zajęciami                                  |               |                            |
|                       | udział w konsultacjach                                                |               |                            |
| praca własna          | przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)    | 15            | 30/1                       |
|                       | przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...) | 15            |                            |

## Kryteria oceny końcowej

*(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ocena łączna prezentacji multimedialnej, frekwencji oraz aktywności w zajęciach:<br/>Ocena z prac śródssemesteralnych (prezentacji multimedialnych) – 60%<br/>Aktywny udział w zajęciach: 20% ostatecznej oceny;<br/>Frekwencja w zajęciach: 20% ostatecznej oceny.</p> <p>Umiejętności: - na ocenę 3: student posiada podstawowe umiejętności w zakresie znajomości historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji.<br/>- na ocenę 4: student posiada dobre umiejętności w zakresie historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji<br/>- na ocenę 5: student posiada wybijające się umiejętności w zakresie historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji</p> <p>Kompetencje: - na ocenę 3 – Student z trudem dokonuje wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji.<br/>- na ocenę 4 – Student potrafi dokonać wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji.<br/>- na ocenę 5 – Student potrafi celująco dokonać wartościowania treści dotyczących historii, kultury, literatury, myśli, obyczajowości i archeologii Hiszpanii i Francji.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Literatura obowiązkowa

|    |                                                        |
|----|--------------------------------------------------------|
| 1. | S. Adamczyk, Hiszpania południowa.                     |
| 2. | A. Marchlik, Hiszpania                                 |
| 3. | D. Niedźwiedzka i in., Francja. Przewodnik ilustrowany |

### Literatura uzupełniająca

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

#### \* lista rodzajów zajęć

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☒ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe  
*(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)*
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)  
*(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)*