

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Filozofia Boga
Prowadzący	Ks. prof. dr hab. Jarosław Babiński
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Teologia ogólna
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Moduł specjalnościowy	Teologia ogólna
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	1
Semestr	2
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obligatoryjne
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	TMA_W02; TMA_W12; TMA_W27; TMA_U20
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	wykład kierunkowy
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	3
Wymagania wstępne	Wiedza humanistyczna na poziomie szkoły średniej
Opis i cele przedmiotu Antropologia komunikacji i mediów	celem przedmiotu jest przedstawienie podstawowych zagadnień filozofii Boga. na treści przedstawiane w ramach wykładu składają się: zagadnienia wprowadzające, typologie postaw wobec Boga oraz problematyka uzasadniania Jego istnienia (tzw. dowody na istnienie Boga) oraz Jego istoty (przymioty Boga).

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1. Problemy terminologiczne i metodologiczne filozofii Boga	2
2. Filozofia Boga a filozofia religii	2
3. Typologia postaw człowieka wobec Boga	2
4. Problem sensowności języka filozofii Boga	2
5. Bóg i zło	2

6. Charakterystyka epistemologiczno-metodologiczna argumentacji filozofii Boga	2
7. Argument ontologiczny	2
8. Quinque viae	2
9. Argumenty kosmologiczno-fizykałne	2
10. Poznanie istnienia Boga w ujęciu P. Teilharda de Chardin	2
11. Argumenty antropologiczne – ideologiczny, szósta droga Maritaina, deontologiczny	2
12. Argumenty antropologiczne – eudajmonologiczny, z doświadczenia religijnego.	2
13. Mistyczne i afektywne poznanie Boga	2
14. Natura Boga	2
15. Bóg filozofii a Bóg wiary	2
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	Opis <u>przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	Sposoby <u>weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
TMA_W02	wykazuje pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filozofii i prawa kanonicznego wobec teologii	student zna podstawowe terminy związane z filozofią Boga, w ujęciu problemowo-systemowym, jak i uwzględniając ich rozwój historyczno-filozoficzny; rozumie jej tożsamość i naukową autonomię (zajęcia 1-15)	Egzamin pisemny
TMA_W12	omawia wybrane koncepcje człowieka i świata w ich rozwoju na przestrzeni wieków	posiada umiejętność posługiwania się terminologią w rozwiązywaniu podstawowych kwestii spornych, dotyczących problemów metafizycznych (zajęcia 1-15)	Egzamin pisemny
TMA_W27	wskazuje na grecko-łacińskie korzenie terminologii nauk teologicznych	potrafi kompetentnie korzystać z terminologii i zna zagadnienia poruszane w ramach filozofii Boga (zajęcia 1-15)	Egzamin pisemny
TMA_U20	dobiera argumenty i kontrargumenty w ramach dyskusji na tematy teologiczne i w dialogu światopoglądowym, międzyreligijnym i ekumenicznym	ocenia wartość propozycji z zakresu filozofii Boga pod kątem ich skutków prakseologicznych i znaczenia dla rozumienia zagadnień z zakresu innych nauk (zajęcia 1-15)	Egzamin pisemny

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

	Wykład informacyjny
2	Wykład konwersacyjny
3	Interpretacja tekstów źródłowych

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	30/1	30
	udział w zaliczeniach poza zajęciami		
	udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	15/1	30
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	15/1	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

Efekty uczenia się i umiejętności są weryfikowane aktywnością na zajęciach i egzaminem końcowym. Można mieć semestrze 3 nieusprawiedliwione nieobecności. Ocena 5: student potrafi wykorzystywać zdobyte pojęcia i wiedzę filozoficzną dla oceny różnych współczesnych problemów. Ocena 4: student wykazuje się dobrym opanowaniem materiału. Zna i rozumie omawiane zagadnienia, potrafi przedstawić zasadnicze problemy filozofii Boga, z uwzględnianiem, historyczno-filozoficznego kontekstu powstania i przedstawić ich rozwój. Ocena 3: student poprawnie wykorzystuje podstawowe terminy i przedstawia podstawowe zagadnienia z zakresu filozofii Boga w ujęciu historycznym Ocena 2: student nie zna podstawowych terminów i systematyzacji
--

Literatura obowiązkowa

1	ANZELM Z CANTERBURY, Monologion. Proslogion, Przełożył T. Włodarczyk, Przekład przejrzał, wstępem i przypisami opatrzył I. E. Zieliński, Warszawa 1992
2	TOMASZ Z AKWINU, Traktat o Bogu. (Summa teologii I, 1-26), przekł. G. Kurylewicz, Z. Nerczuk, M. Olszewski, Kraków 1999
3	Filozofia religii. Fragmenty filozofii analitycznej, t. 6, wybrał i wstępem opatrzył B. Chwedeńczuk, Warszawa 1997

Literatura uzupełniająca

1	HICK J., Argumenty za istnieniem Boga, Tłumaczenie M. Kuniński, Kraków 1994
---	---

2	KOŁAKOWSKI L., Jeśli Boga nie ma..., Przekład T. Baszniak, M. Panufnik, Poznań 1999
3	ŚNIEŻYŃSKI K., Czy potrzebne są dowody na istnienie Boga?, Kraków 2010

*** lista rodzajów zajęć**

- ☐ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)