

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Metodologia pisanie pracy
Prowadzący	Dr Magdalena Niewiadomska
Wydział	Wydział Teologiczny
Kierunek	Teologia ogólna
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	
Forma studiów	Niestacjonarne
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	nauki teologiczne
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026
Rok studiów	1
Semestr	1
Język wykładowy	Polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	Obowiązkowy
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	TMA_W01; TMA_W11; TMA_U02; TMA_U13
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	Ćwiczenia
Liczba godzin	15
Liczba ECTS	2
Wymagania wstępne	
Opis i cele przedmiotu	Celem przedmiotu jest przedstawienie specyfiki przedmiotowej i metodologicznej w zakresie nauk teologicznych i historii Kościoła.

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
1.Specyfika metodologii pracy w dziedzinie teologii i historii Kościoła	5
2. Rodzaje piśmiennictwa naukowego	1
3. Metody pracy naukowej	1
4. Prawa autorskie i pojęcie własności intelektualnej.	1
5. Określanie celu badań i metod jego realizacji.	2
6.Ćwiczenia techniczne z konstruowania pracy.	5
7.Równowaga między obiektywizmem a zaangażowaniem	2

Łącznie godzin:	15

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie <i>absolwent po tych studiach</i> będzie wiedział i umiał)	Opis <u>przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mierzalne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie <i>student po tym przedmiocie</i> będzie wiedział i umiał)	Sposoby <u>weryfikacji</u> efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy...)
TMA_W01	wykazuje podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej teologii, szczególnie w zakresie nauk biblijnych, teologii systematycznej i historii Kościoła	Zna i rozumie metodologię z zakresu nauk teologicznych i historii Kościoła.	Projekt indywidualny
TMA_W11	omawia podstawowe pojęcia i zasady ochrony praw autorskich i pokrewnych i wyjaśnia potrzebę zarządzania zasobami własności intelektualnej	Zna i potrafi omówić zasady ochrony praw autorskich. Rozumie potrzebę zarządzania zasobami własności intelektualnej.	Projekt indywidualny
TMA_U02	poprawnie dokonuje analizy źródeł, syntezy różnych idei i poglądów teologicznych, właściwie dobierając metody i narzędzia badawcze dla oryginalnego rozwiązania problemów	Analizuje źródła. Potrafi właściwie dobrać metody i narzędzia badawcze.	Projekt indywidualny
TMA_U13	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych poglądów teologicznych i światopoglądowych oraz wytworów kultury celem określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego i miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Potrafi analizować i interpretować poglądy teologiczne	Projekt indywidualny

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

	Metoda asymilacji wiedzy w tym metoda podawcza, krytyczna analiza tekstów, dyskusja moderowana, rozwijająca i ukierunkowana
	Praca indywidualna i grupowa nad omawianymi zagadnieniami metodą analizy krytycznej, studium przypadków

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	udział w zajęciach	30	30/1
	udział w zaliczeniach poza zajęciami		
	udział w konsultacjach		
praca własna	przygotowanie do zajęć (czytanie, praca pisemna, tłumaczenie, ...)	15	30/1
	przygotowanie do zaliczenia (np. czytanie, prezentacja, projekt, ...)	15	

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

Na ocenę końcową mają wpływ następujące kryteria: aktywne uczestnictwo w zajęciach, realizacja zadanych ćwiczeń, przygotowanie projektu indywidualnego.

Literatura obowiązkowa

	Metodologia. Seminaryjne i dyplomowe prace z teologii. Praktyczne wskazówki metodologiczne, Kraków 1993.
	Eco U., Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007.
	Ozorowski M., Przewodnik dla piszących pracę naukową, Warszawa 2006.

Literatura uzupełniająca

	Cottrell S., Podręcznik umiejętności studiowania, Poznań 2023.

* lista rodzajów zajęć

Xćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)

- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)