

PUBLIKACJE NAUKOWE

Monografia naukowa

1. *Ukryty program nauczania polskiego i niemieckiego jako języków obcych. Konteksty kulturowe* [współautor: A. Żurek], Łask: Oficyna Wydawnicza Leksem 2014, ss. 172.

Tłumaczenie i redakcja naukowa

1. Tłumaczenie z j. niem., wprowadzenie i red. naukowa książki G. Auernheimera *Einführung in die Interkulturelle Pädagogik (Wprowadzenie do pedagogiki międzykulturowej)*, Łask 2017, Oficyna Wydawnicza LEKSEM, ss. 226).
2. Redakcja naukowa (współredaktorzy: Z. Babicki, A. Kulpa-Puczyńska), *Migracje w dobie pandemii. Wyzwania dla idei i praktyki edukacji globalnej*, Warszawa: Wydawnictwo UKSW 2022.

Artykuły w czasopismach naukowych

1. *Spotkania Mażeńskie jako droga rozwoju małżonków – na podstawie przeglądu wybranej literatury oraz badań własnych* (współautor A. Kochan), „Teologia i Moralność”, t. 18, nr 2 (34)/2023, s. 295-309. <https://doi.org/10.14746/TIM.2023.34.2.19>
2. *Edukacja uczniów cudzoziemskich w polskich szkołach w czasie pandemii – przegląd badań* (współautor: A. Żurek), „Studia Biura Analiz Sejmowych”, nr 1 (69)/2022, s. 109-122.
3. *Wychowanie dwujęzyczne w rodzinie polonijnej w Niemczech. Perspektywa drugiego pokolenia emigrantów* (współautor: A. Żurek), „Roczniki Teologiczne”, v. 68, nr 10/2021 („Nauki o rodzinie”)/Towarzystwo Naukowe KUL, s. 159-175.
4. *Rola nauczyciela języka polskiego jako drugiego w kształceniu językowo-kulturowym* (współautor: A. Żurek), „Kwartalnik Naukowy EDUKACJA”, nr 3/2019, s. 42-53.
5. *Międzykulturowe otwarcie szkoły jako odpowiedź na potrzeby ucznia z doświadczeniem migracyjnym. Na przykładzie migracji powrotnych*, „Kultura i Edukacja”, nr 1/2019, s. 248-262.
6. *Spotkania z kulturą polską dla uczniów powracających z emigracji na dodatkowych lekcjach języka polskiego* (współautor: A. Żurek, UWŹ), „Języki Obce w Szkole”, nr 4/2019, s. 11-17.
7. *Od edukacji językowej do kształcenia (między)kulturowego. Nauczyciel języka obcego w wielu rolach* (współautor: A. Żurek), „Języki Obce w Szkole” 2017, nr 4, s. 21-25.

8. *Der heimliche Lehrplan im DaF-Unterricht* (współautor: A. Żurek), „Zielsprache Deutsch. Eine internationale Zeitschrift für Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache“ 2016, nr 2 (43), Stauffenburg Verlag, s. 39-51.
9. *Tożsamościowe aspekty integracji społeczności miejskiej. Ekspatrianci: między Wilnem i Gdańskiem*, „Studia Pedagogiczne” 2016, t. LXIX (69), „Miasto pedagogiczne”, red. M. Mendel, s. 91-96.
10. *Wilnianie w społeczności powojennego Gdańska. Między dawnym a współczesnym współdzieleniem przestrzeni miejskiej* (współautor: A. Zbierchowska), „Pedagogika Społeczna” 2016, r. 15, nr 1, s. 95-106.
11. *Nieformalna opieka rodzinna nad osobami starszymi. Problemy, wyzwania i perspektywy*, „Przegląd Badań Społecznych i Rynkowych” 2015, nr 1, s. 27-34.
12. *Rodzina wobec śmierci dziecka. Żaloba, kryzys, wsparcie społeczne*, „Paedagogia Christiana” 2015, nr 2 (36), s. 237-249.
13. *Dwa przypadki wydarzeń niepunktualnych w życiu kobiety – przedwczesne rozpoczęcie i zakończenie macierzyństwa. Analiza teoretyczna* [współautor: A. Zbierchowska], „Niepełnosprawność” 2014, nr 15, s. 111-121.
14. *The Perception of Poland and Poles in the Eyes of foreign Students*, „Kultura i Edukacja” 2011, nr 6, s. 194-210.
15. *Międzykulturowe uczenie się na kursie języka polskiego jako obcego* [współautor: A. Żurek], „Język, komunikacja, informacja”, red. I Koutny, P. Nowak, t. 6, Poznań: Sorus 2011, s. 187-194.
16. *Ukryty program kształcenia lektorów języka polskiego jako obcego*, „Kultura i Edukacja” 2010, nr 2, s. 93-105.
17. *Polonista „w czasie trudnym”. W obliczu kultury masowej, bryków oraz pospolitej szkolnej nudy*, „Teraźniejszość – Człowiek – Edukacja. Kwartalnik Myśli Społeczno-Pedagogicznej” 2006, nr 2 (34), s. 75-85.
18. *Między strukturalizmem a hermeneutyką. O bolączkach i nadziejach szkolnego kształcenia literackiego*, „Kultura i Edukacja” 2006, nr 2, s. 29-40.
19. *Indywidualizacja szkolnictwa wyższego w Polsce – studium przypadku*, „Edukacja Dorosłych” 2004, nr 1-2 (42-43), s. 145-150.
20. *Opera kameralna w Konstancji w kontekście edukacji ustawicznej*, „Edukacja Dorosłych” 2003, nr 1 (38), s. 99-103.
21. *Widz przed obrazem. Impresja narodowa*, „Pismo Artystyczno-Literackie” 2001, nr 3 (109), s. 31- 37.
22. *Wileńska niewspółmierność* (współautor: Piotr Stankiewicz), „Pismo Artystyczno-Literackie” 2000, nr 6 (100), s. 50-55.

Rozdziały w monografiach naukowych

1. *Wsparcie edukacji dzieci cudzoziemskich w czasie pandemii wyzwaniem dla organizacji pozarządowych*, (współautor: A. Żurek), [w:] *Migracje w dobie pandemii. Wyzwania dla idei i praktyki edukacji globalnej*, red. Z. Babicki, A. Kulpa-Puczyńska, K. Stankiewicz,

Warszawa: Wydawnictwo UKSW 2022.

2. *Poradnictwo pedagogiczne w zakresie dwujęzyczności. Wsparcie rodziny na emigracji*, (współautor: A. Żurek), [w:] *Poradnictwo rodzinne na emigracji. Teoria i praktyka*, red. Z. Struzik, J. Młyński, W. Szewczyk, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe UKSW 2021, s. 161-175.
3. *(Nie)problematyczni uczniowie „powracający”*. *Perspektywa nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej*, [w:] *Demokracja. Socjalizacja. Wychowanie*, red. P. Bauć, K. Kmita-Zaniewska, M. Welenc, Gdańsk: Wydawnictwo UG 2019, s. 307-314.
4. *Lektor w kulturze – kultura w lektorze. Refleksyjne nauczanie języka polskiego jako obcego* (współautor: A. Żurek), [w:] *Nauczanie języka polskiego jako obcego. Tradycje i innowacje*, t. 1, red. W. Próchniak, M. Smoleń-Wawrzusiszyn, Lublin: Wydawnictwo KUL 2016, s. 365-382.
5. *Wileńska rodzina w społeczności Gdańska. Modi co-vivendipowojennego miasta* [współautorki: A. Zbierzchowska, S. Bykowska], [w:] *Miasto jak wspólny pokój. Gdańskie modi co-vivendi*, red. M. Mendel, Gdańsk: Gdańskie Towarzystwo Naukowe 2015, s. 297-327.
6. *Kiedy język polski staje się obcym... O nauczaniu języka i kultury polskiej Polaków na Wschodzie*, [w:] *Wielokulturowość – między edukacją regionalną i edukacją międzykulturowość. Dylematy i konteksty tożsamościowe*, red. K. Kossak-Główczewski, A. Kożyczkowska, Kraków: Impuls 2015, s. 281-292.
7. *Jestem „inny”, tzn. jaki? Wychowanie patriotyczne w teorii i praktyce edukacji międzykulturowej*, [w:] *Tożsamość teorii wychowania*, red. J. Papież, Kraków: Impuls 2011, s. 287-297.
8. *Obraz Polki/Polaka w serii podręczników do nauczania języka polskiego jako obcego Hurra!!! po polsku* [współautor: A. Żurek], [w:] *Teksty i podteksty w nauczaniu języka polskiego jako obcego*, t. 2, seria: Acta Universitatis Lodzianensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2010, s. 495-505.
9. *Treści (inter)kulturowe w programach do nauczania języka polskiego jako obcego* [współautor: A. Żurek], [w:] *Język trzeciego tysiąclecia*, red. A. Jodłowiec, Kraków: Tertium 2010, s. 375-383.
10. *Polish Language Course as a Place to Meet Different Cultures: Integration of Language Skills Development with Intercultural Learning* [współautor: A. Żurek], [w:] *Teaching and Learning in Different Cultures. An Adult Education Perspective*, red. E. Czerka, M. Mechlińska-Pauli, Gdańsk: Wydawnictwo GWSH 2009, s. 196-211.
11. *Humanista przedsiębiorczy? Przedsiębiorczość akademicka na przykładzie kierunków humanistycznych* [współautor: A. Kławsiuć-Zduńczyk], [w:] *Stan i perspektywy rozwoju przedsiębiorczości akademickiej*, red. A. Polewska, R. Maciołek, Bydgoszcz 2009, s. 57-66.
12. *Przekaz kulturowy w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego*, [w:] *W poszukiwaniu nowych rozwiązań. Dydaktyka języka polskiego jako obcego u progu XXI wieku*, red. W. T. Miodunka, A. Seretny, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 2008, s. 337-346.
13. *Od Mickiewicza do Miłosza. Literatura polska w oczach cudzoziemców uczących się polskiego*, [w:] *Teksty i podteksty w nauczaniu języka polskiego jako obcego*, red. M.

Witkowska-Gutkowska, B. Grochala, seria: Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2008, s. 213-225.

14. „*Gesamtkunstwerk*” Josepha Beuysa? Między nową wizją sztuki a estetyzacją rzeczywistości, [w:] *Wiek awangardy*, red. L. Bieszczad, Kraków: Universitas 2006, s. 249-360.
15. *Poetycki dialog z Wojtkiewiczem. Zarys problematyki korespondencji sztuk*, [w:] *Pogranicza sztuk plastycznych*, Łódź: Piątek Trzynastego 2002, s. 44-57.

Raporty

1. *Repatriacja ze Wschodu – stan obecny i perspektywy*, „Infos. Zagadnienia Społeczno-Gospodarcze” 2011, nr 1, Biuro Analiz Sejmowych.
2. *Edukacja dzieci uchodźczych w Polsce*, (co-author: A. Żurek), „Infos. Zagadnienia Społeczno-Gospodarcze” 2022, nr 5, Biuro Analiz Sejmowych.

Inne publikacje

1. *Różnica czy zamęt-imitacja czy swojskość?* (Komunikat z Sesji III VII Ogólnopolskiego Zjazdu Pedagogicznego w Toruniu), „Kultura i Edukacja” 2011, nr 1.
2. *Konferencja „Tożsamość teorii wychowania” (Gdańsk, 23-24.11.2009) – sprawozdanie*, „Studia z Teorii Wychowania” 2010, nr 1.
3. *O trudnej sztuce komunikacji międzykulturowej. Recenzja książki Jürgena Boltena pt. „Interkulturowa kompetencja”*, „Forum Oświatowe” 2007, nr 2, s. 185-190.
4. *Polonista „od wszystkiego”?*, „Polonistyka” 2006, nr 6, s. 58-61.
5. Recenzja książki E. Gelpiego – *Praca: utopia na co dzień*, Łódź 2002, „Rocznik Andragogiczny” 2004, s. 292-297.