

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFII PRZYRODNICZEJ

„Szaro? Zielono? Warszawsko!”

PRZEPISY OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Fotografii Przyrodniczej, zwanego dalej „Konkursem” jest Centrum Ekologii i Ekofilozofii UKSW.
2. Cel Konkursu:
 - a) rozwinięcie zainteresowania fotografią i ekologią,
 - b) zachęcenie do twórczej interpretacji miasta,
 - c) pobudzenie dyskusji o kształcie przestrzeni publicznej,
 - d) promowanie terenów zielonych i ich ochrony.
3. Przedmiotem Konkursu są fotografie przyrodnicze i miejskie, prezentujące florę, faunę, krajobrazy przyrodnicze i miejskie. Fotografie będą oceniane w dwóch kategoriach:
 - 1) „szaro”, 2) „zielono”.
4. Wręczenie nagród odbędzie się podczas wernisażu fotografii w holu budynku 24 na kampusie UKSW, ul. Kazimierza Wóycickiego 1/3 w Warszawie.
5. Zwycięskie i wyróżnione fotografie zostaną udostępnione dla oglądających, w miejscu, o którym mowa w pkt. 4.
6. W konkursie może brać udział cała społeczność akademicka UKSW.

PRZYJMOWANIE PRAC

7. Udział w konkursie jest bezpłatny. Udział w konkursie mogą wziąć pełnoletnie osoby fizyczne.
8. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwa zdjęcia. Jedno zdjęcie do jednej kategorii:
 - 1) „szaro”, 2) „zielono”.
9. Zgłaszane do Konkursu fotografie powinny być wykonane samodzielnie, wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorskie).
10. Fotografie należy nadsyłać w formie elektronicznej na adres: szarozielonowarszawsko@wp.pl z dopiskiem „Konkurs Fotografii Przyrodniczej” (ze względu na wielkość pliku zaleca się użycie platformy wetransfer.com lub podobnej).
11. Prace należy wysłać na wskazany adres e-mail wraz z dołączonym formularzem rejestracyjnym (Załącznik nr 2) oraz oświadczeniami (Załącznik nr 3), które mogą być podpisane ręcznie, zeskanowane i w formacie PDF przesłane Organizatorom wraz ze zdjęciami.
12. Nadesłane fotografie należy opisać (nazwa pliku) według następującego wzoru: `Kategoria_Nazwisko_Inicjał Imienia`.
13. Fotografie powinny być zapisane w formacie JPG w najwyższej jakości pliku, w przestrzeni roboczej RGB, bez zapisanego profilu barwnego, o rozdzielczości 72 dpi. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 5000 pikseli, a bok krótszy ok. 3500 pikseli.
14. Nie zezwala się na stosowanie fotomontażu polegającego na łączeniu elementów zdjęcia pochodzących z różnych plików

15. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dyskwalifikowania prac niespełniających wymienionych wyżej wymogów.
16. Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, uczestnik Konkursu przysyłając fotografię zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia RODO osoby znajdującej się na fotografii, które potwierdza, że wyraziła ona zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie jej wizerunku. Organizatorzy nie odpowiadają za naruszenie praw osób trzecich powstałe w związku z korzystaniem ze zgłoszonych w Konkursie zdjęć
17. Każdy uczestnik Konkursu, przysyłając fotografię udziela niewyłącznej, nieodpłatnej i nieograniczonej czasowo oraz geograficznie licencji do korzystania z fotografii na następujących polach eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wprowadzenia utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu; w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w tym również w ramach produktów elektronicznych, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych jak i Internetu oraz w systemie on-line, publikacji utworu na stronach internetowych.

JURY

18. W skład jury wchodzi pracownicy Centrum Ekologii i Ekofilozofii UKSW oraz studenci kierunku Ochrona Środowiska.
19. Zdjęcia nadesłane do Konkursu, z wyjątkiem tych o których mowa w pkt. 15, podlegają ocenie jury.
20. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i wiążące dla uczestników Konkursu.

NAGRODZONE PRACE

21. Jury Konkursu przyzna pierwsze, drugie i trzecie miejsce w ramach każdej z kategorii:
1) "szaro", 2) "zielono". W przypadku wyrównanego poziomu Konkursu, Jury może przyznać także wyróżnienia za najlepsze zdjęcia (w danej kategorii), którym nie przyznano miejsc.
22. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych zdjęć otrzymają okolicznościowe dyplomy.
23. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk laureatów Konkursu i umieszczanie tych informacji w prasie, mediach i Internecie.
24. Zwycięzcy Konkursu zostaną powiadomieni o terminie i miejscu wręczenia nagród przy pomocy poczty elektronicznej.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

25. Uczestnik Konkursu przez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, że:
 - a. jest autorem załączonych fotografii,
 - b. przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii, które to jako utwory fotograficzne pozbawione są jakichkolwiek wad prawnych i nie są obciążone prawami i roszczeniami osób trzecich,
 - c. zgadza się na opublikowanie zdjęć na witrynach internetowych organizatorów w domenie uksw.edu.pl oraz na ich profilach społecznościowych w czasie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu,
 - d. zgadza się na opublikowanie zdjęć na wystawie pokonkursowej na witrynie Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie wyłącznie w celach związanych ściśle z Konkursem.

26. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną decyzją Jury zdyskwalifikowane.
27. Organizatorzy nie biorą prawnej odpowiedzialności za przesłane prace oraz zastrzegają sobie prawo natychmiastowej dyskwalifikacji fotografii w przypadku podejrzenia naruszenia Regulaminu.
28. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
29. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, w tym celu powinni skontaktować się z Organizatorami, którzy są administratorami ich danych. Podanie danych (które w przypadku braku wyrażenia ww. zgód, będą przetwarzane w celu wykonania ww. obowiązków związanych z Konkursem) jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.
30. Regulamin Konkursu wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.
31. Interpretacja zasad niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do Organizatorów
32. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rezygnacji z Konkursu bez podania przyczyn.