

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu)
Prowadzący	dr Bartłomiej Machnik
Wydział	Wydział Nauk o Komunikacji i Dziennikarstwa
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Poziom studiów	I
Profil studiów	praktyczny
Forma studiów	stacjonarna
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	Nauki o komunikacji społecznej i mediach
Obowiązuje od roku akademickiego	2024/2025
Rok studiów	2
Semestr	1
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obowiązkowy
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	DL_W01, DL_W03, DL_U05
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	ćwiczenia do wykładu
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	2
Wymagania wstępne	Brak.
Opis i cele przedmiotu Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu)	Celem ćwiczeń jest pogłębienie wiedzy z wykładu Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach, ugruntowywanej i pogłębianej poprzez przygotowanie przez studentów prezentacji na temat wybranych problemów społecznych oraz ich prezentacji w mediach, dyskusje i warsztaty.

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu):	
1. Zagadnienia wstępne, omówienie zasad zaliczenia zajęć – kryteria oceny końcowej	2
2. Współczesne problemy społeczne w Polsce. Dyskusja problemowa	2
3. Współczesne problemy społeczne w Europie i na świecie. Dyskusja problemowa	2
4. Współczesne problemy rodziny. Praca z tekstem	2
5. Media a kreowanie wyobrażeń o wybranych grupach społecznych. Analiza wybranych przypadków (<i>Case study</i>)	2
6. Prezentacja projektów przygotowanych przez studentów	20
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie absolwent po tych studiach będzie wiedział i umiał)	Opis przedmiotowych efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mieralne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie student po tym przedmiocie będzie wiedział i umiał)	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy)
DL_W01	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie pojęcia i teorie z zakresu nauk społecznych dotyczące dziennikarstwa i komunikacji społecznej	W1 – student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu nauk społecznych, posługuje się odpowiednią terminologią i zna metody prowadzenia analiz (tematy: od 6 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja
DL_W03	Ma wiedzę w stopniu zaawansowanym o człowieku jako podmiocie tworzącym więzi i struktury społeczne	W2 – student biegle analizuje postawy i zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, biegle opisuje zależności w tym zakresie (tematy: od 6 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja
DL_U05	Potrafi dostrzegać relacje między mediami a zjawiskami i procesami politycznymi, ekonomicznymi, społecznymi i kulturowymi	U1 – student biegle wyprowadza wnioski na temat relacji między mediami a różnorodnymi zjawiskami i procesami mającymi miejsce we współczesnym świecie (tematy: od 1 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

1.	Dyskusja problemowa
2.	Burza mózgów
3.	Analiza wybranych przypadków (<i>case study</i>)
4.	Praca z tekstem
5.	Prezentacja projektu na zajęciach

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	Udział w zajęciach	30	30/1
praca własna	Przygotowanie do zajęć	10	30/1

	Przygotowanie prezentacji	20	
--	---------------------------	----	--

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

W1

na ocenę 5: wyczerpujące omówienie tematu z uwzględnieniem wszystkich aspektów, w odniesieniu do wiedzy pozyskiwanej na wykładzie i w trakcie wcześniejszych ćwiczeń, prawidłowe i swobodne posługiwanie się terminologią

na ocenę 4: omówienie tematu we właściwy sposób, z uwzględnieniem większości aspektów i w odniesieniu do najważniejszych treści przekazywanych na wykładzie i w trakcie wcześniejszych ćwiczeń, poprawne, ale ostrożne posługiwanie się właściwą terminologią

na ocenę 3: niepełne/niewystarczająco wyczerpujące omówienie tematu, brak uwzględnienia wszystkich aspektów i wiedzy z wykładów oraz wcześniejszych ćwiczeń, błędne posługiwanie się terminologią

W2

na ocenę 5: student biegle analizuje postawy i zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, biegle opisuje zależności w tym zakresie, wymienia wiele przykładów potwierdzających jego tezy

na ocenę 4: student poprawnie analizuje wybrane postawy i niektóre zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, poprawnie opisuje zależności w tym zakresie, wskazuje podstawowe przykłady potwierdzające jego tezy

na ocenę 3: student potrzebuje pomocy we wskazaniu zależności między postawami i zachowaniami człowieka a tworzonymi przez niego więzami i strukturami społecznymi, opisuje wyłącznie podstawowe zależności w tym zakresie,

U1

na ocenę 5: student uzyskał bardzo dobre wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

na ocenę 4: student uzyskał dobre wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

na ocenę 3: student uzyskał dostateczne wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

Na ocenę składają się:

1. Obecność na zajęciach - 30%

Dopuszczalne są 3 (nieusprawiedliwione) nieobecności - większa ich liczba oznacza brak zaliczenia przedmiotu (ponadlimitowe nieobecności należy zaliczyć na dyżurze w ciągu 2 tyg. od absencji)

2. Aktywność podczas ćwiczeń, prac grupowych - 30%

3. Wygłoszenie prezentacji - 40 %

Literatura obowiązkowa

1.	Duda A., <i>Medialne reprezentacje biedy</i> , „Roczniki Kulturoznawcze” 2019, nr 4.
2.	Kochan M., <i>Medialne obrazy przemocy</i> , „Poradnik Językowy” 2020, nr 7.
3.	<i>Media a społeczeństwo. Współczesne problemy i wyzwania</i> , t. 1, red. K. Konarska, P. Urbaniak, Wrocław 2019.

Literatura uzupełniająca

1.	Adamczyk W., <i>Patologie instytucji samorządowych jako przedmiot publikacji śledczych i interwencyjnych w niezależnych mediach lokalnych</i> , w: <i>Komunikowanie lokalno-regionalne w dobie społeczeństwa medialnego. Aspekty polityczne, społeczne i technologiczne</i> , t. 2, red. M. Mazur, M. Kornacka-Grzonka, 2018 s. 30-46.
2.	Lisowska-Magdziarz M., <i>Reprezentacje biedy i wykluczenia społecznego w tabloidach i mediach głównego nurtu</i> , „Środkowoeuropejskie Studia Polityczne” nr 1, 2013, ss. 33–54.
3.	Maćkiewicz J., <i>Ramy interpretacyjne jako narzędzie badań medioznawczych</i> , „Studia Medioznawcze” nr 3, 2020.
4.	Szafrańska M., <i>Penalny populizm a media</i> , Kraków 2015.
5.	<i>Media a Polacy. Polskie media wobec ważnych wydarzeń politycznych i problemów społecznych</i> , red. K. Pokorna-Ignatowicz, J. Bierówka, S. Jędrzejewski, Warszawa 2012.

* lista rodzajów zajęć

- ☒ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne
- ☐ seminarium dyplomowe

(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)

- ☐ *pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska) (zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)*

Informacje podstawowe

Nazwa przedmiotu	Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu)
Prowadzący	dr Bartłomiej Machnik
Wydział	Wydział Nauk o Komunikacji i Dziennikarstwa
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Poziom studiów	I
Profil studiów	praktyczny
Forma studiów	stacjonarna
Moduł specjalnościowy	
Dyscyplina naukowa, do której odnoszą się efekty uczenia się	Nauki o komunikacji społecznej i mediach
Obowiązuje od roku akademickiego	2021/2022
Rok studiów	2
Semestr	1
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obowiązkowy
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)	DL_W01, DL_W03, DL_U05
Rodzaj zajęć (wybór z listy*)	ćwiczenia do wykładu
Liczba godzin	30
Liczba ECTS	2
Wymagania wstępne	Brak.
Opis i cele przedmiotu Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu)	Celem ćwiczeń jest pogłębienie wiedzy z wykładu Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach, ugruntowywanej i pogłębianej poprzez przygotowanie przez studentów prezentacji na temat wybranych problemów społecznych oraz ich prezentacji w mediach, dyskusje i warsztaty.

Treści programowe

Temat/blok zajęć:	Liczba godzin
Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach (ćwiczenia do wykładu):	
1. Zagadnienia wstępne, omówienie zasad zaliczenia zajęć – kryteria oceny końcowej	2
2. Współczesne problemy społeczne w Polsce. Dyskusja problemowa	2
3. Współczesne problemy społeczne w Europie i na świecie. Dyskusja problemowa	2
4. Współczesne problemy rodziny. Praca z tekstem	2
5. Media a kreowanie wyobrażeń o wybranych grupach społecznych. Analiza wybranych przypadków (<i>Case study</i>)	2
6. Prezentacja projektów przygotowanych przez studentów	20
Łącznie godzin:	30

Opis przedmiotowych efektów uczenia się i sposoby ich weryfikacji

Kategoria efektu (W, U, K)	<u>Kierunkowe</u> efekty uczenia się (co ogólnie absolwent po tych studiach będzie wiedział i umiał)	<u>Opis przedmiotowych</u> efektów uczenia się (wyłącznie czasownikami operacyjnymi - czynności, które da się zweryfikować, mieralne; w nawiasie należy podać numery tematów zajęć, które realizują dany efekt) (co konkretnie student po tym przedmiocie będzie wiedział i umiał)	<u>Sposoby</u> weryfikacji efektów uczenia się (np.: kolokwium pisemne, egzamin ustny, egzamin pisemny, sprawozdanie, prezentacja na zajęciach, raport, projekt indywidualny, grupowy)
DL_W01	Ma wiedzę z zakresu nauk społecznych w stopniu zaawansowanym	W1 – student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu nauk społecznych, posługuje się odpowiednią terminologią i zna metody prowadzenia analiz (tematy: od 6 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja
DL_W03	Ma wiedzę w stopniu zaawansowanym o człowieku jako podmiocie tworzącym więzi i struktury społeczne	W2 – student biegle analizuje postawy i zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, biegle opisuje zależności w tym zakresie (tematy: od 6 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja
DL_U05	Dostrzega relacje między mediami a zjawiskami i procesami politycznymi, ekonomicznymi, społecznymi i kulturowymi	U1 – student biegle wyprowadza wnioski na temat relacji między mediami a różnorodnymi zjawiskami i procesami mającymi miejsce we współczesnym świecie (tematy: od 1 do 15)	Prezentacja na zajęciach Dyskusja

Metody dydaktyczne

(dostosowane do przedmiotowych efektów uczenia się)

1.	Dyskusja problemowa
2.	Burza mózgów
3.	Analiza wybranych przypadków (<i>case study</i>)
4.	Praca z tekstem
5.	Prezentacja projektu na zajęciach

Opis nakładu pracy studenta w ECTS

Kontakt z prowadzącym	Aktywność	Liczba godzin	Razem liczba godzin / ECTS
bezpośredni	Udział w zajęciach	30	30/1
praca własna	Przygotowanie do zajęć	10	30/1

	Przygotowanie prezentacji	20	
--	---------------------------	----	--

Kryteria oceny końcowej

(Opis składowych oceny końcowej zajęć, rozkład procentowy lub punktowy, informacja o dopuszczalnej liczbie nieobecności, inne kryteria)

W1

na ocenę 5: wyczerpujące omówienie tematu z uwzględnieniem wszystkich aspektów, w odniesieniu do wiedzy pozyskiwanej na wykładzie i w trakcie wcześniejszych ćwiczeń, prawidłowe i swobodne posługiwanie się terminologią

na ocenę 4: omówienie tematu we właściwy sposób, z uwzględnieniem większości aspektów i w odniesieniu do najważniejszych treści przekazywanych na wykładzie i w trakcie wcześniejszych ćwiczeń, poprawne, ale ostrożne posługiwanie się właściwą terminologią

na ocenę 3: niepełne/niewystarczająco wyczerpujące omówienie tematu, brak uwzględnienia wszystkich aspektów i wiedzy z wykładów oraz wcześniejszych ćwiczeń, błędne posługiwanie się terminologią

W2

na ocenę 5: student biegle analizuje postawy i zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, biegle opisuje zależności w tym zakresie, wymienia wiele przykładów potwierdzających jego tezy

na ocenę 4: student poprawnie analizuje wybrane postawy i niektóre zachowania człowieka jako podmiotu tworzącego więzi i struktury społeczne, poprawnie opisuje zależności w tym zakresie, wskazuje podstawowe przykłady potwierdzające jego tezy

na ocenę 3: student potrzebuje pomocy we wskazaniu zależności między postawami i zachowaniami człowieka a tworzonymi przez niego więzami i strukturami społecznymi, opisuje wyłącznie podstawowe zależności w tym zakresie,

U1

na ocenę 5: student uzyskał bardzo dobre wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

na ocenę 4: student uzyskał dobre wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

na ocenę 3: student uzyskał dostateczne wyniki w pracy grupowej (analizowanie przekazów medialnych na temat problemów społecznych, badanie i dyskusowanie ich zgodności z wiedzą naukową na ich temat, analizowanie cech i mechanizmów medialnej reprezentacji rzeczywistości społecznej)

Na ocenę składają się:

4. Obecność na zajęciach - 30%

Dopuszczalne są 3 (nieusprawiedliwione) nieobecności - większa ich liczba oznacza brak zaliczenia przedmiotu (ponadlimitowe nieobecności należy zaliczyć na dyżurze w ciągu 2 tyg. od absencji)

5. Aktywność podczas ćwiczeń, prac grupowych - 30%

6. Wygłoszenie prezentacji - 40 %

Literatura obowiązkowa

1.	Duda A., <i>Medialne reprezentacje biedy</i> , „Roczniki Kulturoznawcze” 2019, nr 4.
2.	Kochan M., <i>Medialne obrazy przemocy</i> , „Poradnik Językowy” 2020, nr 7.
3.	<i>Media a społeczeństwo. Współczesne problemy i wyzwania</i> , t. 1, red. K. Konarska, P. Urbaniak, Wrocław 2019.

Literatura uzupełniająca

1.	Adamczyk W., <i>Patologie instytucji samorządowych jako przedmiot publikacji śledczych i interwencyjnych w niezależnych mediach lokalnych</i> , w: <i>Komunikowanie lokalno-regionalne w dobie społeczeństwa medialnego. Aspekty polityczne, społeczne i technologiczne</i> , t. 2, red. M. Mazur, M. Kornacka-Grzonka, 2018 s. 30-46.
2.	Lisowska-Magdziarz M., <i>Reprezentacje biedy i wykluczenia społecznego w tabloidach i mediach głównego nurtu</i> , „Środkowoeuropejskie Studia Polityczne” nr 1, 2013, ss. 33–54.
3.	Maćkiewicz J., <i>Ramy interpretacyjne jako narzędzie badań medioznawczych</i> , „Studia Medioznawcze” nr 3, 2020.
4.	Szafrańska M., <i>Penalny populizm a media</i> , Kraków 2015.
5.	<i>Media a Polacy. Polskie media wobec ważnych wydarzeń politycznych i problemów społecznych</i> , red. K. Pokorna-Ignatowicz, J. Bierówka, S. Jędrzejewski, Warszawa 2012.

* lista rodzajów zajęć

- ☒ ćwiczenia (audytoryjne, translatoryjne, terenowe, warsztatowe, projektowe)
- ☐ ćwiczenia laboratoryjne, komputerowe
- ☐ lektorat języka obcego nowożytnego/starożytnego
- ☐ wykład kierunkowy
- ☐ wykład monograficzny lub konwersatorium monograficzne

- ☐ seminarium dyplomowe
(sem. magisterskie, licencjackie lub inżynierskie, na którym student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową, wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)
- ☐ pracownia dyplomowa (programistyczna, chemiczna, fizyczna, biologiczna, inżynierska)
(zajęcia laboratoryjne, na których student pod kierunkiem opiekuna pracy przygotowuje pracę dyplomową wykorzystując metody adekwatne do realizowanej tematyki badawczej)