

## MODUŁY KSZTAŁCENIA - I STOPIEŃ (III rok)

Moduły kształcenia (studenci realizują albo moduł 3, albo moduły 1 i 2):		28 lub 16 ECTS	w zależności od dokonanego wyboru		GRUPA PRZEDMIOTÓW	semestr
<b>Moduł 1. Opis i analiza dzieła sztuki</b>	HS1_W01 HS1_W03 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U05 HS1_U08	8	120	HS1_W01 HS1_W03	Krytyka artystyczna - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I
	HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U05 HS1_U08			HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U05 HS1_U08	Krytyka artystyczna - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I
	HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U08			HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U08	Inwentaryzatorstwo - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	II
	HS1_U02 HS1_U08			HS1_U02 HS1_U08	Fotografia dokumentacyjna - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	II
<b>Moduł 2. Historia sztuki świata</b>	HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04	8	120	HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U04 HS1_U05	Ameryka Łacińska - wykład (60 godz., 4 pkt. ECTS)	II

	HS1_U05			HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U05	Daleki Wschód - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS)	II
				HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U05	Sztuka żydowska - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I
<p><b>Moduł 3. Dydaktyka historii sztuki</b>  Zajęcia przygotowujące do wykonywania zawodu – nauczyciel historii sztuki, przedmiot nauczany w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, łącznie 540 godz., 28 pkt. ECTS; realizacja na I stopniu, w semestrach 3-6. W odniesieniu do przedmiotów prowadzonych poza Wydziałem Nauk Historycznych ich realizację student może rozpocząć już od II roku. Do przedmiotów realizowanych poza Wydziałem Nauk Historycznych należą: <b>Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne</b> (zajęcia realizowane w Studium Pedagogizacji, 180 godz. + 30 godz. praktyk; 9 + 1 pkt. ECTS) oraz <b>Podstawy dydaktyki i emisja głosu</b> (jw.; 60 godz., 3 pkt. ECTS). W przypadku gdy student realizuje moduł nauczycielski nie realizuje już pozostałych modułów (dotyczy I stopnia).</p>						
<b>Zajęcia przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciel historii sztuki (prowadzone na Wydziale WNHS – w semestrze zimowym tylko online)</b>	efekty uczenia się zgodne ze standardami określonymi w rozporządzeniu MNiSW w sprawie standardów kształcenia nauczycieli	11	<b>150</b> (w tym 90 kontaktowych i 30 e-learningu oraz 30 wykładu: <b>Dydaktyka historii sztuki i plastyki</b> - wspólny dla III roku st. lic. i I roku st. mgr.)	Metodyka nauczania historii sztuki (Moduł 3. Dydaktyka historii sztuki) - ćwiczenia	30 + 15 e-learning (2 pkt. ECTS)	
					60 + 15 e-learning (6 pkt. ECTS)	
				Dydaktyka historii sztuki i plastyki - wykład	30 godz. (3 pkt. ECTS)	
			+			

		4	120	Praktyki zawodowe (do dydaktyki historii sztuki; koordynuje WNHS)	120 godz. (4 pkt. ECTS)
--	--	---	-----	---	----------------------------

### MODUŁY KSZTAŁCENIA - II STOPIEŃ (I rok):

Moduły kształcenia (student realizuje 2 z 3):		20	90/240	wykład/ ćwiczenia/ konwersatorium/ e-learning	Zaliczenie na ocenę
<b>Moduł 1. Dydaktyka plastyki</b> Zajęcia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciel plastyki, przedmiot nauczany w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, razem 90 godz. plus 90 godz. praktyk (60 godz. i 90 godz. praktyk realizują tylko ci studenci, którzy wybrali moduł nauczycielski już na I stopniu). Student II stopnia, jeśli nie realizował na I stopniu modułu nauczycielskiego, musi dodatkowo zrealizować 30 godz. wykładu z <b>Dydaktyki historii sztuki i plastyki</b> ze stopnia I, który jest wspólny dla I i II stopnia modułu nauczycielskiego, jak również <b>Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne</b> (zajęcia realizowane w Studium Pedagogizacji (180 godz. + 30 godz. praktyk; 9 + 1 pkt. ECTS) oraz <b>Podstawy dydaktyki i emisja głosu</b> (60 godz., 3 pkt. ECTS), jeśli ich nie realizował na I stopniu.					
<b>Moduł 1. Dydaktyka plastyki</b> (realizowany na WNHS)	efekty uczenia się zgodne ze standardami określonymi w rozporządzeniu MNISW w sprawie standardów kształcenia nauczycieli	10	<b>90</b> (w tym 15 e-learning i dodatkowo, jeśli nie był realizowany wykład 30 godz. ze stopniem I)	Metodyka nauczania plastyki - ćwiczenia	60 godz. (45 + 15 e-learning) (10 pkt. ECTS)
		3	<b>90</b>	Praktyki zawodowe (do dydaktyki przedmiotu plastyka; koordynuje WNHS)	90 godz. (3 pkt. ECTS)

<b>Moduł 2. Rzeczoznawstwo i rynek dzieł sztuki</b>	HS2_W02 HS2_W04 HS2_W06 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U05 HS2_U07 HS2_U08	10	120	HS2_W04 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U05	Rzemiosło artystyczne. Rzeczoznawstwo - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS)	I
	HS2_W04 HS2_U01 HS2_U07 HS2_U08			Rynek dzieł sztuki - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS)	II	
	HS2_W02 HS2_W06 HS2_U07			Muzykalia: instrumentarium - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I	
	HS2_W02 HS2_W06 HS2_U07			Muzykalia: piśmiennictwo - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	II	
<b>Moduł 3. Muzealnictwo i animacja kultury</b>	HS2_W01 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U04 HS2_U07 HS2_U08 HS2_K01 HS2_K02 HS2_K03 HS2_K04	10	120	HS2_W01 HS2_U02	Historia muzeów i kolekcji - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I
	HS2_U01 HS2_U07 HS2_K01 HS2_K04			Projektowanie i organizacja wystaw - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS)	II	
	HS2_U03 HS2_U04 HS2_U08 HS2_K01			Popularyzacja dziedzictwa kulturowego - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS)	I	
	HS2_K02 HS2_K03			Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska - konswersatorium (30 godz., 3 pkt. ECTS)	II	