|  |
| --- |
| **Konwersatoria kierunkowe do wyboru na Wydziale Nauk Humanistycznych w roku akademickim 2022/2023** |
| Konwersatorium | **Ilość godz./** **semestr** | **Forma zaliczenia** | **Kwalifikacja** |  **Termin zajęć** |
|  |  **Konwersatoria dla studentów FILOLOGII KLASYCZNEJ** |
|  | **Wczesnochrześcijańskie parafrazy tekstów antycznych**Prof. dr. hab. Józef Naumowicz  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FK | środa 8.00 – 9.30 online |
|  | **Podstawy genologii; zapomniane gatunki literackie antyku** Dr hab. prof. ucz. Beata Gaj  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FK |  |
|  | **Dionysus and Politics in the Graeco-Roman World** Dr Filip Doroszewski | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FK(anglojęzyczne) | środa 11.30 -13.00 online |
|  | **Łacińska literatura europejska** Dr hab. prof. ucz. Beata Gaj | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FK | Środa 11.30 -13.00 online |
|  | **Poetics of Roman Epic** Dr hab. prof. ucz. Joanna Komorowska | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FK(anglojęzyczne) | Środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Literary Sources for Late Antique and Byzantine Art**Prof. dr. hab. Józef Naumowicz | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FK(anglojęzyczne) |  |
|  |  **Konwersatoria dla studentów FILOLOGII POLSKIEJ** |
|  | P**rocesy i zjawiska onimiczne oraz wpływ kulturowego podłoża na językowy kształt nazwisk Polaków**Dr Anna Dąbrowska-Kamińska  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FP  | środa 11.30 -13.00 online |
|  | **Teatr radiowy: fonosfera doświadczenia** Dr hab. prof. ucz. Jacek Kopciński  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FP  | środa 9.45 – 11.15 online |
|  | **Czytanie Mickiewicza**Dr Magdalena Woźniewska-Działak | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FP  |  |
|  | **Strony melancholii w literaturze i sztuce**Dr Małgorzata Burta | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FP | Środa 9.45 – 11.15 online |
|  | **Idiolekt jako przedmiot badań lingwistycznych**Dr hab. prof. ucz. Anna Kozłowska  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FP |  |
|  |  **Konwersatoria dla studentów FILOLOGII WŁOSKIEJ** |
|  | **Przekład literacki we współczesnych Włoszech** Dr Małgorzata Ślarzyńska | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FW(I-III rok) | środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Włoska literatura dla dzieci i młodzieży**Dr Ewa Nicewicz | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FW(I - III rok) | środa 9.45 – 11.15 online |
|  | **Język włoski – repetytorium na poziomie A1**Dr Julia Krauze | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FW(I – rok) | Środa 16.45 – 18.15 online |
|  | **Le città italiane: storia, lingua e cultura**Dr Julia Krauze | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FW(I – rok) |  |
|  | **Fonetyka i wymowa języka włoskiego II**Dr Olga Broniś | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień FW(I - III rok) |  |
|  | **Italia contemporanea. Fenomeni, problemi, personaggi dalla prospettiva interculturale**Prof. dr hab. Anna Czajka-Cunico | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FW | Środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Le società italiana durante la Repubblica**Dr Onofrio Bellifemine | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FW | Środa 16.45 – 18.15 online |
|  | **Zarys lingwistyki kulturowej Włoch** Dr Julia Krauze | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień FW |  |
|  |  **Konwersatoria dla studentów KULTUROZNAWSTWA** |
|  | **Humanistyka między kulturami. Tradycje i ośrodki badawcze, postaci, tematy**Prof. dr hab. Anna Czajka-Cunico | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień KU | środa 11.30 -13.00 online |
|  | **Symbole w sztuce** dr hab. prof. ucz. Małgorzata Wrześniak | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień KUI stopień MUZ | środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Kultury Żydów**dr hab. prof. ucz. Piotr Weiser | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień KU |  |
|  | **Poetyka reportażu**Dr Dorota Dąbrowska | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień KU |  |
|  | **Samobójstwo w kulturze**dr hab. prof. ucz. Piotr Weiser | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KU | środa 16.45 – 18.15 online |
|  | **Naród jako ciało mistyczne**dr Robert Pawlik | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KU |  |
|  | **How to build strong brands**Dr Kama Pawlicka | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KUERASMUS | środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Scandinavian Design – History and Culture**Dr Anna Wiśnicka | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KU ERASMUS | środa 9.45 – 11.15 online |
|  | **Visual culture – transformation, challenges, methodologies**Dr hab. prof. ucz. Marcin Jewdokimow | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KU ERASMUS |  |
|  | **Milan – Contemporary Art, Fashion and Design**Dr Anna Wiśnicka | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | II stopień KU ERASMUS |  |
|  |  **Konwersatoria dla studentów MUZEOLOGII** |
|  | **Symbole w sztuce** Dr hab. prof. ucz. Małgorzata Wrześniak | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień MUZI stopień KU | środa 13.15 – 14.45 online |
|  | **Contemporary Italian Culture – Museums, Art and Fashion**Dr Anna Wiśnicka | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | I stopień MUZI stopień KU | środa 8.00 – 9.30 online |
|  | **Muzea w Hiszpanii**Dr Beata Skrzydlewska | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | I stopień MUZI stopień KU |  |