**MODUŁ: TRANSLATORSKI Filologia włoska II stopień**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rok/ semestr | Przedmiot / prowadzący | Rodzaj zajęć dydaktycznych | Forma zaliczenia | Liczba godz. | Punkty ECTS | Termin zajęć | Sala |
| 1 / 1sem. | *Zasady redagowania tekstu*  **dr Małgorzata Ślarzyńska** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 30 | 3 | Śr. 9.45 – 11.15 online |  |
| 1 / 2 sem. | *Techniki i strategie przekładu*  **dr Ewa Nicewicz-Staszowska** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 1 |  |  |
| 1 / 2 sem. | *Opracowanie edytorskie przekładów*  **dr Małgorzata Ślarzyńska** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 30 | 3 |  |  |
| 1 / 2 sem. | *Narzędzia CAT w pracy tłumacza*  **dr Ewa Nicewicz** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 15 | 1 |  |  |
| 1 / 1,2 sem. | *Tłumaczenia specjalistyczne I*  *semestr zimowy*  *Tłumaczenia specjalistyczne II*  *semestr letni*  **dr Łukasz Berezowski** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 60 | 2 | Śr. 8.00 – 9.30 online |  |
| 2 / 3,4 sem. | *Przekład literacki I*  *semestr zimowy*  **dr Leonardo Masi**  *Przekład literacki II*  *semestr letni*  **mgr Marcin Wyrembelski** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 60 | 6 | Pt. 11.130 – 13.00 | 409 |
| 2 / 3,4 sem | *Tłumaczenia ustne konsekutywne i symultaniczne*  **dr Łukasz Berezowski** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 60 | 5 | Śr. 9.45 – 11.15 online |  |
| 2 / 4 sem. | *Przekład audiowizualny*  **mgr Katarzyna**  **Gajewska-Michałak** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 30 | 4 |  |  |
|  | *Praktyki* |  |  | 20 | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 320 | 28 |  |  |