**PLAN ZAJĘĆ DLA FILOLOGII II STOPNIA**

**ROK AKADEMICKI 2018/2019 – SEMESTR LETNI**

**I ROK**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Przedmioty kierunkowe | **Wykłady (semestr)** | **Ćwiczenia / konwersatoria (semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Dzień tygodnia** | **Godzina** | **Sala** | **Uwagi** |
| **1.** | *Seminarium magisterskie***prof. dr hab. Bernadetta Kuczera-Chachulska**piątek 15.00 -16.30 domek 3**prof. UKSW dr hab. Dorota Kielak**środa 11.30 -13.00 s. 508**dr hab. Anna Kozłowska**środa 15.00 – 16.30 s. domek 3**prof. UKSW dr hab. Tomasz Chachulski**piątek 8.00 -9.30 s. 328**prof. UKSW dr hab. Krzysztof Koehler**poniedziałek 16.45 – 18.15 s. 508**prof. UKSW dr hab. Jacek Kopciński**czwartek 11.30 -13.00 s.508 |  | 60 (1,2) | Zaliczenie bez oceny |   |  |  |  |
| **1.** | *Metodologia badań nad językiem cz. I***dr hab. Anna Kozłowska**  | 30 (1) |  | Zaliczenie na ocenę | Poniedziałek  | 15.00 -16.30 | 410A |  |
|  | *Metodologia badań nad językiem cz. II***dr hab. Anna Kozłowska**  | 30 (2) |  | Zaliczenie na ocenę | Pon. | 13.15 – 14.45 | 327 |  |
|  | ***Literatura powszechna*:***Literatura anglojęzyczna* **prof. UKSW dr hab.** **Anna Szczepan-Wojnarska**wtorek 9.45 – 11.15 s. 417*Literatura rosyjska* **dr Ewangelia Skalińska**wtorek 16.45 – 18.15 s.323*Literatura niemieckojęzyczna* **prof. UKSW dr hab. Jan Zieliński** według harmonogramu przyjazdów*Literatura francuskojęzyczna***prof. Piotr Mitzner**środa 13.15 – 14.45 s. 327 |  |   30 (1) 30 (1)    30 (2) 30 (1) | Zaliczenie na ocenęZaliczenie na ocenę | Student musi uzyskać zaliczenie z co najmniej dwóch konwersatoriów (do wyboru) 2 x 30godz. |  |  |  |
|  | *Historia języka***dr Anna Krasowska– I semestr****dr Małgorzata Majewska - II semestr****gr A** gr B |  | 60 (1,2) | Egzamin | PiątekPiątek | 11.30 -13.0013.15 – 14.45 |  302302 |  |
|  | *Dialektologia***dr Anna Krasowska** gr. Agr. B |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | ŚrodaŚroda | 13.15 – 14.4515.00 -16.30 | 214214 |  |
| 1. **7777**
 | ***Wprowadzenie w tradycję:*** *Współczesność wobec baroku***prof. UKSW dr hab. K. Koehler**poniedziałek 9.45 – 11.15 s. 326*Współczesność wobec oświecenia***prof. UKSW dr hab. T. Chachulski**piątek 9.45 – 11.15 s. 328*Współczesność wobec romantyzmu***dr Małgorzata Burta**czwartek 13.15 – 14.45 s. 326*Współczesność wobec Młodej Polski***prof. UKSW dr hab. D. Kielak**środa 9.45 – 11.15 s. 409 |  | 2 x 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Należy uzyskać zaliczenie z co najmniej dwóch konwersatoriów (do wyboru)2 x 30 godz. |  |  |  |
|  | *Metodologia badań literackich***prof. Magdalena Saganiak**gr. Agr. B |  | 60 (1,2) | Egzamin | CzwartekPiątek | 13.15 – 14.4511.30 -13.00 | 407215 |  |
|  | *Wprowadzenie do współczesności* (*Historia literatury polskiej XX wieku)* **ks. prof. UKSW dr hab. J. Sikora**gr. A gr. B |  | 30 (2) | Zaliczenia na ocenę | PoniedziałekPoniedziałek | 9.45 – 11.1515.00 -16.30 | 327410 |  |
|  | *Translatorium* **prof. UKSW dr hab.** **Anna Szczepan-Wojnarska**gr. Agr. B |  | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | PoniedziałekPoniedziałek  | 8.00 – 9.309.45 – 11.15 | 328328 |  |
|  | *Komunikacja interpersonalna i medialna* **mgr Jędrzej Dudkiewicz** gr. Agr. B |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | CzwartekCzwartek | 15.00 -16.3016.45 – 18.15 | 328328 |  |
|  | *Wprowadzenie do estetyki* **dr Beata Garlej** gr. A**prof. Ewa Szczeglacka-Pawłowska**gr. B |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WtorekCzwartek | 11.30 -13.0011.30 -13.00 | 329323 |  |
|  | *Wybrane problemy poprawności językowej***dr Agnieszka Karolczuk**gr. A |  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę |  Środa | 16.45 – 18.15 | 410A |  |
|  | *Zajęcia ogólnouniwersyteckie* (do wyboru)Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II roku. |  |  | Zal. na ocenę / egzamin |  |  |  |  |
|  | *Konwersatorium / wykład monograficzny* (do wyboru).Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II roku. |  |  | Zal. na ocenę / egzamin |  |  |  |  |
|  | ***Razem*** | **150** | **390** |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

**II ROK FP**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Przedmioty kierunkowe | **Wykłady (semestr)** | **Ćwiczenia / konwer.****(semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Dzień tygodnia** | **Godzina** | **Sala** | **Uwagi** |
|  | Seminarium magisterskie **dr hab. Ewa Szczeglacka-Pawłowska**środa 11.30 -13.00 s. 406**prof. UKSW dr hab. Magdalena Saganiak**czwartek 15.00 – 16.30 s. 407**prof. UKSW dr hab. Ewa Dzięgiel****dr hab. Anna Kozłowska** wtorek 15.00-16.30 dm. 3**prof. dr hab. Wojciech Kudyba**poniedziałek 18.30 -20.00 s. 327( według harmonogramu przyjazdów**)** |  |   60 (3,4) | Zaliczenie bez oceny |  |  |  |  |  |  |
|  | *Wprowadzenie do współczesności*Historia literatury polskiej XX/XXI wieku**prof. dr hab. Wojciech Kudyba** |   30 (3) |  | Zaliczenie na ocenę | Poniedziałek  | 8.00 -11.15 | 406 | co dwa tygodnie |  |  |
|  | *Wprowadzenie do współczesności* Historia literatury polskiej XX/XXI wieku**prof. dr hab. Wojciech Kudyba**gr. A**ks. prof. UKSW dr hab. Jerzy Sikora**gr. B**mgr Łukasz Kucharczyk**gr. C |  | 30 (3) | Egzamin | Poniedziałek PoniedziałekPoniedziałek | 15.00 -18.1515.00 -16.3015.00 -18.15 | 409406409 | Co dwa tygodnieCo dwa tygodnie |  |  |
|  | *Krytyka literacka***mgr Łukasz Kucharczyk**gr. Agr. Bgr. C |  | 30 (3) | Zaliczeniena ocenę | CzwartekCzwartekCzwartek |  8.00 -9.3011.30 -13.0013.15 – 14.45 | 406210116 |  |  |  |
|  | *Historia dramatu polskiego w XX i XXI wieku***prof. UKSW dr hab. Jacek Kopciński** |   60 (3,4)  |  | Zaliczenie na ocenę | Piątek | 11.30 – 14.45 | 410A | Co dwa tygodnie |  |  |
|  | + DO ZREALIZOWANIA W CZASIE CAŁYCH STUDIÓW II STOPNIA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **5.**
 | *Konwersatorium / wykład monograficzny* (do wyboru).Zajęcia do wyboru można zaliczyć na I lub II roku. |  | 60 (3 lub 4) | Zal. na ocenę / egzamin |  |  |  |  |  |  |
|  | *Zajęcia ogólnouniwersyteckie* (do wyboru).Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I lub II roku. |  | 30 (3 lub 4) | Zal. na ocenę / egzamin |  |  |  |  |  |  |
|  | **RAZEM** | **90** | **180** |  |  |  |  |  |  |  |