

PLAN ZAJĘĆ DLA FILOLOGII WŁOSKIEJ I STOPNIA

ROK AKADEMICKI 2020/2021 – semestr zimowy

Zajęcia on-line

I ROK

	Przedmioty podstawowe	Wykład (semestr)	Konw./ Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<p><i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i></p> <p><u>gramatyka pragmatyka</u></p> <p>mgr Piotr Bialecki (180 h)</p> <p>gr. A wtorek 9.45 – 11.15 czwartek 13.15 – 14.45</p> <p>gr. B wtorek 11.30 – 13.00 czwartek 11.30 – 13.00</p> <p>gr. C wtorek 13.15 – 14.45 czwartek 9.45 – 11.15</p>		270 (1,2)	Egzamin	I				

słownictwo

**mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen
(90 h)**

gr. A
czw. 11.30 – 13.00

gr. B
czw. 09.45 – 11.15

gr. C
czw. 08.00 – 09.30

śłuchanie i konwersacja

dr Olga Broniś (90 h)

gr. A
pn. 9.45 – 11.15

gr. B
pn. 15.00 – 16.30

gr. C
pn. 13.15 – 14.45

	<i>Gramatyka opisowa języka włoskiego I</i> dr Roberto Peressin gr. A gr. B		30 (2)	Zaliczenie na ocenę	I				
4.	<i>Geografia kulturowa Włoch</i> dr Leonardo Masi gr. A gr. B gr. C		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	I	Pt. Pt. Pt.	15.00 -16.30 13.15 – 14.45 9.45 – 11.15		
5.	<i>Włochy średniowieczne</i> prof. ucz. dr hab. Anna Zajchowska-Boltromiuk	30 (1)		Egzamin	I	Czw.	15.00 -16.30		
6.	<i>Język łaciński I</i> dr Julia Krauze gr. A		30 (2)	Egzamin	I				

	gr. B								
7.	<i>Wstęp do nauki o języku</i> dr Mateusz Kowalski	30 (1)		Egzamin	I	Wt.	15.00 -16.30		
8.	<i>Wstęp do filologii</i> prof. ucz. dr hab. Tomasz Chachulski	30 (1)		Zaliczenie na ocenę	I	Pt.	11.30 -13.00		
9.	<i>Analiza tekstów literackich: Duecento i Trecento</i> prof. ucz. dr hab. Joanna Pietrzak-Thébault gr. A gr. B		30 (1)	Egzamin	I	Śr. Śr.	16.45 – 18.15 15.00 -16.30		
10.	<i>Analiza tekstów literackich; Quattrocento i Cinquecento</i> prof. ucz. dr hab. Joanna								

	Pietrzak- Thébault gr A gr B		30 (2)	Egzamin	I				
11.	<i>Kultura języka</i> prof. ucz. dr hab. Tomasz Korpysz gr. A gr. B gr. C II sem. dr Małgorzata Ciunović gr. A gr. B		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	I	Śr. Śr. Pn.	15.00 - 16.30 13.15 – 14.45 09.45 – 11.15		
13.	<i>Lektorat drugiego języka obcego nowożytnego.</i> <i>Studium Języków Obcych na ul. Wóycickiego</i>		60 (1,2)	Zaliczenie bez oceny	I				

14.	<i>Dylematy etyczne współczesnego świata</i> prof. ucz. dr hab. Marcin Jewdokimow		30 (2)	Zaliczenie na ocenę	I				
15	<i>Kultura i techniki studiowania</i>		15 (1)	Zaliczenie na ocenę					
14.	<i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i> 30 godz. spośród konwersatoriów obligatoryjnych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	I				
15.	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i> Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt. ECTS			Zaliczenie na ocenę / egzamin					

II ROK

	Przedmioty podstawowe	Wykład (semestr)	Konw./ Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<p><i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i></p> <p><u>gramatyka i pragmatyka</u></p> <p>dr Małgorzata Ślarzyńska (120 h) wtorek 9.45 – 11.15 środa 8.00 – 9.30</p> <p><u>słuchanie i konwersacja</u></p> <p>dr Alberto Regagliolo (60 h) czwartek 16.45 – 18.15</p> <p>prof. ucz. dr hab. Raoul Bruni (II sem.)</p> <p><u>słownictwo tylko w I sem.</u></p> <p>mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen (60 h) wtorek 11.30 -13.00</p> <p><u>wypowiedź pisemna tylko w I sem.</u></p>		150 (3)						
			90 (4)	Egzamin	II				

	dr Roberto Peressin (60 h) czwartek 11.30 – 13.00								
2.	<i>Związki kulturowe polsko-włoskie</i> dr Leonardo Masi	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	II	Pon.	9.45- 11.15		
3.	<i>Stylistyka praktyczna</i> dr Małgorzata Ciunović		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	II				
4.	<i>Wstęp do historii sztuki włoskiej</i> prof. ucz. dr hab. Małgorzata Wrześniak	30 (3)		Egzamin	II	Pt.	11.30 - 13.00		
5.	<i>Gramatyka opisowa języka włoskiego</i> <i>II</i> dr Olga Broniś	30 (3)		Egzamin	II	Śr.	11.30 -13.00		
6.	<i>Gramatyka opisowa języka włoskiego</i> <i>II</i> dr Roberto Peressin		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	II	Śr.	13.15 – 14.45		

7.	<i>Analiza tekstów literackich: Seicento i Settecento</i> prof. ucz. dr hab. Joanna Pietrzak-Thèbault		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	II	Czw.	13.15 – 14.45		
8.	<i>Analiza tekstów literackich: Ottocento</i> prof. ucz. dr hab. Raoul Bruni		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	II				
9.	<i>Włochy nowożytne</i> dr Małgorzata Ślarzyńska	30 (3)		Egzamin	II	Wt.	8.00 -9.30		
10.	<i>Historia filozofii</i> prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski	60 (3,4)		Egzamin	II	Pt.	13.15 – 14.45		
11.	<i>Język łaciński II</i> dr Julia Krauze gr. A gr. B		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	II	Czw. Czw.	8.00 -9.30 9.45 – 11.15		
12.	<i>Ochrona własności intelektualnej</i>		15 (4)	Zaliczenie na ocenę	II		Zajęcia na Wycickiego		

13.	<i>Lektorat drugiego języka obcego nowożytnego</i>		60 (3,4)				Studium Języków Obcych		
14.	Seminarium licencjackie: prof. ucz. dr hab. Joanna Pietrzak-Thébault dr Olga Broniś dr Ewa Nicewicz-Staszowska dr Małgorzata Ślarzyńska		30 (4)	Zaliczenie bez oceny					
15.	<i>Ochrona własności intelektualnej</i>		15 (3)	Zaliczenie na oceny					
16.	<i>Wychowanie fizyczne</i>		60 (3,4)	Zaliczenie bez oceny			Studium Wychowania Fizycznego		
17.	<i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i> <u>30 godz. spośród konwersatoriów obowiązkowych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych</u>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	I				

18.	<p><i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i></p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt. ECTS</p>			zal. na ocenę / egzamin					

III ROK

	Przedmioty podstawowe	Wykład (semestr)	Konw./ Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<p><i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i></p> <p><u>Gramatyka pragmatyka słownictwo</u> dr Ewa Nicewicz-Staszowska (60 h) piątek 11.30 -13.00</p> <p>dr Alberto Regagliolo śr. 13.15 – 14.45</p> <p><u>wypowiedź ustna</u> dr Onofrio Bellifemine (60 h) czwartek 8.00 -9.30</p> <p><u>wprowadzenie do tłumaczenia tylko w 1 sem</u></p> <p>dr Ewa Nicewicz-Staszowska (60 h) gr. A środa 9.45 – 11.15</p> <p>gr. B środa 11.30 -13.00</p>		120 (5)	Egzamin	III				

2.	<i>Włochy współczesne</i> dr Onofrio Bellifemine	30 (5)		Zaliczenie na ocenę		Czw.	9.45 – 11.15		
3.	<i>Historia języka włoskiego</i> dr Julia Krauze	30 (5)		Egzamin		Czw.	13.15 – 14.45		
4.	<i>Analiza tekstów literackich: Novocento</i> prof. ucz. dr hab. Raoul Bruni		30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Czw.	11.30 – 13.00		
5.	<i>Analiza tekstów literackich: literatura najnowsza</i> prof. ucz. dr hab. Raoul Bruni		15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
6	<i>Media włoskie</i> dr Onofrio Bellifemine		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
7.	<i>Seminarium licencjackie</i> dr Julia Krauze wtorek 13.15 – 14.45								

	<p>dr Leonardo Masi wtorek 11.30 -13.00</p> <p>dr Roberto Peressin wtorek 15.00 -16.30</p> <p>dr Onofrio Bellifemine wtorek 11.30 -13.00</p>		60 (5,6)	Zaliczenie bez oceny	III				
8.	<i>Wychowanie fizyczne</i>		60 (3,4)	Zal. bez oceny			Studium Wychowania Fizycznego		
9	<p><i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i></p> <p><u>30 godz. spośród konwersatoriów obligatoryjnych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych</u></p>		60 (1,2)	zal. na ocenę	I				
10	<p><i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i></p> <p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt.</p>			zal. na ocenę / egzamin					

	ECTS								
--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--