|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Konwersatoria i wykłady monograficzne do wyboru**  **na Wydziale Nauk Humanistycznych w roku akademickim 2017/2018 – SEMESTR LETNI** | | | | | |  |
| Prowadzący / temat zajęć | | | **Konwersatoria**  **(semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Uwagi - kwalifikacja** | **Dzień tygodnia** | **Godzina** | **Sala** |
|  | prof. dr hab. Barbara Bobrowska  ***Twórczość Bolesława Prusa*** | | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Czw. | 11.30 -13.00 | 328 |
|  | prof. UKSW dr hab. Piotr Müldner-Nieckowski  ***Zarys frazeologii*** | | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Czw. | 15.00 -16.30 | 210 |
|  | prof. UKSW dr hab. Piotr Müldner-Nieckowski*,*  ***Zasady redagowania publikacji*** | | 60 (1, 2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Czw. | 13.15 – 14.45 | 210 |
|  | dr hab. Joanna Zajkowska  ***Literatura dla dzieci i młodzieży, cz. I*** | | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pon. | 13.15 – 14.45 | 210 |
|  | dr hab. Joanna Zajkowska  ***Literatura dla dzieci i młodzieży, cz. II*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pon. | 13.15 – 14.45 | 210 |
|  | prof. UKSAW dr hab. Magdalena Saganiak  ***Doświadczenie wewnętrzne w sztuce i w filozofii*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pt. | 13.15 – 14.45 | 327 |
|  | prof. UKSW dr hab. Piotr Majewski  ***Muzea i polityka opieki nad dziedzictwem*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pon. | 13.15 – 14.45 | 328 |
|  | dr Halyna Dubyk  ***Literatura kresowa*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN |  | Nie będzie realizowane w tym roku |  |
|  | dr Anna Wiśnicka  ***Scandinavian design*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/AGN | Śr. | 16.45 – 18.15 | 210 |
|  | mgr Aleksandra Karkowska- Rogińska  ***Literatura i kultura wobec Holocaustu*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Czw. | 16.45 – 18.15 | 210 |
|  | dr hab. Dorota Muszytowska  ***Żydowska literatura hellenistyczna i Biblia grecka*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | FK II WNH | Wt. | 11.30 -13.00 | 406 |
|  | prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski  ***Mity i alegorie platońskie*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | FK II stopnia, WNH | Pt. | 11.30 -13.00 | 329 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Czajka-Cunico  ***Dialog-polilog kultur i filozofii*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pon. | 9.45 – 11.15 | 409 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Czajka-Cunico  ***Interkulturalitaet und Philosophie*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/NIEM | Wt. | 11.30 – 13.00 | 417 |
|  | dr hab. Katarzyna Taras  ***Historia formy filmowej - najważniejsze tendencje w światowej sztuce operatorskiej*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Śr. | 11.30 – 14.45  (co dwa tygodnie) | 215 |
|  | prof. UKSW dr hab. Krzysztof Koehler  ***History of Polish Culture. Sarmatism - Ideology and State Interest of Polish Lithuanian Ukrainian Commonwealth*** | | 15 semestr I (pierwsza część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 11.30 – 13.00 | 508 |
|  | prof UKSW dr hab. Krzysztof Koehler  ***Retoryka w badaniach literackich i kulturowych*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Pon. | 13.15 – 14.45 | 409 |
|  | dr Paweł Stangret  ***Main Trends of Polish Modern Theatre*** | | 15 semestr II  (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 15.00 -16.30 | 406 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Szaczepan-Wojnarska  ***Theory of Translation*** | | 15 semestr II  (pierwsza część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 9.45 – 11.15 | 329 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska  ***Prose of Joseph Conrad*** | | 15 semestr II  (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 9.45 – 11.15 | 329 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska  ***Culture of Polish Jews part I (to 1918)*** | | 15 I (pierwsza część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 9.45 – 11.15 | 329 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska  ***Culture of Polish Jews part II (since 1918)*** | | 15 I (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 9.45 – 11.15 | 329 |
|  | dr Magdalena Złocka-Dąbrowska  ***From Europe to the USA - an Interpretative Thinking About Culture*** | | 15 semestr II  (pierwsza część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 16.45 – 18.15 | 329 |
| 27 | dr Leonardo Masi  ***Poesie per musica: le canzoni di Fortini, Pasolini e Roversi*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/FW | Czw. | 13.15 – 14.45 | 215 |
| 30 | mgr Kama Pawlicka  ***Use of marketing in Polish cultural institutions*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 8.00 – 9.30 | 410A |
| 31 | dr Anna Dąbrowska-Kamińska  ***Onomastyczne*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | WNH | Śr. | 11.30 – 13.00 | 210 |
| 32 | Onofrio Bellifemine  ***Storia dello spotr in Italia*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/FW | Pon. | 16.45 – 18.15 | 116 |
| 33 | dr Karolina Zioło-Pużuk  ***Stylistyka praktyczna dla cudzoziemców***  dr Karolina Zioło-Pużuk  ***Stylistyka praktyczna dla cudzoziemców***  dr Karolina Zioło-Pużuk  ***Stylistyka praktyczna dla cudzoziemców*** | | 60 (1,2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pon.  Pt.  Pt. | 15.00 -16.30  13.15 – 14.45  15.00 – 16.30 | 1421 bud. 14  1424 bud. 14  1436 bud. 14  Campus Wóycickiego |
| 34 | dr Beata Skrzydlewska  ***Muzea Hiszpanii*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pon. | 11.30 -13.00 | 409 |
| 35 | dr Magdalena Woźniewska-Działak  ***Idiomy polskości w drugiej połowie XIX wieku*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | WNH | Pon. | 15.00 -16.30 | 326 |
| 36 | dr Robert Pawlik  ***Religia w służbie polityki: religie obywatelskie w Atenach, Rzymie i nowoczesnej Europie*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | FK I stopień | Pt. | 9.45 – 11.15 | 409 |
| 37 | dr Roberto Peressin  ***Gramatyka włoska dla poczatkujących*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | WNH/FW | Śr. | 8.00 – 9.30 | 302 |
| 38 | prof. UKSW dr hab. Joanna Komorowska  ***Aeschylean tragedy*** | | 15 (1) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 15.00 – 16.30 | 410 |
| 39 | dr Anna Zajchowska  ***World of Medieval Universities*** | | 15 (2)  (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Śr. | 9.45 – 11.15 | 327 |
| 40 | prof. Federico Della Corte  ***Lettura dei Promessi Sposi di Alessandro Manzoni*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/FW | Wt. | 13.15 – 14.45 | 215 |
| 41 | dr Olga Broniś  ***How to learn: grammar*** | | 15 (2)  (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 15.00 -16.30 | 327 |
| 42 | dr Julia Krauze  ***Język i literatura Rzymu XIII i X IV wieku*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | WNH  FW | Wt. | 11.30 -13.00 | 302 |
| 43 | prof. Federico Della Corte  ***Italian Opera: a brief introduction*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | WNH/ANG | Pon. | 11.30 -13.00 | 410A |
| 44 | dr Marcin Jewdokimow  ***Visual Methodologies*** | | 15 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Pon. | 15.00 -16.30 | 406 |
| 45 | dr Agnieszka Smaga  ***Oglądanie słów – czytanie słów cz..1 przekazy analogowe*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Śr. | 11.30 -13.00 | 228 |
| 46 | dr Małgorzata Burta  ***Sacred Biographies. Exploring the concept of sanctity in artistic and literary dimensions*** | | 15 (1)  (druga część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ANG | Śr. | 16.45 – 18.15 | 409 |
| 47 | dr Ewangelina Skalińska  ***Rosyjski Mickiewicz*** | | 15 (1)  (pierwsza część semestru) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN/ROS | Śr. | 16.45 – 18.15 | 409 |
| 48 | dr Ewangelina Skalińska  ***Ironia Norwida*** | | 30 (1) | Zaliczenie  na ocenę | WNH | Śr. | 13.15 – 14.45 | 410A |
| 49 | dr Tomasz Malowaniec  ***Literacki Konstancin*** | | 30 (2) | Zaliczenie  na ocenę | OGUN | Śr. | 16.45 – 18.15 | 410A |
| 50 | prof. UKSW dr hab. Wojciech Kudyba  ***Zapomniana tradycja***  Według harmonogramu przyjazdów Profesora | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  | 13.15 – 14.45 | 424 |
| 51 | dr Małgorzata Furgała  ***Nauczanie języka polskiego wobec zmian w systemie oświaty*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pt. | 11.30 – 13.00 | 408 |
| 52 | prof. UKSW dr hab. Jan Zieliński  ***Polish Literature in 30 Hours*** | | 30 (1)  zgodnie z terminami przyjazdów Profesora | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG |  | Zgodnie z harmonogramem przyjazdów Pana Profesora |  |
| 53 | dr Karolina Zioło-Pużuk  ***20th Century Polish History and Culture*** | | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pt. | 8.00 – 9.30 | 328 |
| 54 | dr Anna Wróblewska  ***Mapowanie kultury*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Śr. | 15.00 -16.30 | 409 |
| 55 | dr Anna Krasowska  ***Szmonces – przedwojenny żydowski dowcip*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Czw. | 15.00 -16.30 | 1764 bud. 17  Campus Wóycickiego |
| 56 | dr Mateusz Werner  ***Film włoski*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | FW WNH | Wt. | 11.30 -14.45 | 210  Co dwa tygodnie |
| 57 | dr Anna Zajchowska  ***Od składki do okładki*** | | 15 (2)  (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG/  II FK | Śr. | 9.45 – 11.15 | 327 |
| 58 | dr Anna Wiśnicka  ***Kultura artystyczna Florencji*** | | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Śr. | 15.00 -16.30 | 210 |