|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Konwersatoria i wykłady monograficzne do wyboru** **na Wydziale Nauk Humanistycznych w roku akademickim 2015/2016 – semestr LETNI** |  |
| Prowadzący / temat zajęć | Konwersatoria (semestr) | Forma zaliczenia | Uwagi - kwalifikacja | Dzień tygodnia | Godzina |  Sala |
|  | prof. dr hab. Barbara Bobrowska***Twórczość Bolesława Prusa*** | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Czw. | 11.30 - 1300 | 302 |
|  | prof. UKSW dr hab. Piotr Müldner-Nieckowski***Zarys frazeologii*** | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Czw. | 13.15 - 14.45 | 210 |
|  | prof. UKSW dr hab. Piotr Müldner-Nieckowski*,* ***Zasady redagowania publikacji*** | 60 (1, 2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Czw. | 15.00 - 16.30 | 210 |
|  | dr Ewa Nicewicz-Staszowska ***Włoska literatura dla dzieci i młodzieży*** |  30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Filologia włoska, WNH |  Pt. | 9.45 - 11.15 | 409 |
|  | dr Małgorzata Burta***Strony romantycznej hagiografii*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Pt. | 11.30 – 13.00 | 407 |
|  | dr Joanna Zajkowska***Literatura dla dzieci i młodzieży, cz. I*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Pon. | 15.00 - 16.30 | 214 |
|  | dr Joanna Zajkowska***Literatura dla dzieci i młodzieży, cz. II*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pon. | 13.15-14.45 | 409 |
|  | dr Evangelina Skalińska ***Wielogłos Norwida i Dostojewskiego*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Czw. | 15.00 – 16.30 | 328 |
|  | dr Tomasz Malowaniec***Fenomen literatury fantasy*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Pt. | 16.45 - 18.15 | 215 |
|  | Dr Tomasz Malowaniec***Geopoetyka Konstancina*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Pt. | 15.00 – 16.30 | 409 |
|  | mgr Dorota Kołodziejczyk[***Współczesne formy radiowe***](https://usosweb.uksw.edu.pl/kontroler.php?_action=katalog2/przedmioty/pokazPrzedmiot&prz_kod=WH-KON-FormyRadio) | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pon. | 11.30 – 13.00 | 406 |
|  | mgr Anelia Radomirova***Pogranicza kulturowe: Bałkany. Współczesna kultura i sztuka*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pon. | 16.45 – 18.15 | 329 |
|  | mgr Juliusz Konczalski***Wstęp do teorii gier*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Śr. | 8.00 - 9.30 |  421 |
|  | dr Anna Krasowska ***Kultura i tradycja żydowska w szmoncesie*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Pt. | 9.45 - 11.15 | 214 |
|  | dr Anna Krasowska***Szmonces - przedwojenny żydowski dowcip***  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Śr. | 15.00-16.30 | 117 |
| 1.
 | prof. UKSW dr hab. Piotr Majewski***Muzea, zabytki, kultura pamięci - doświadczenia XX w.*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Śr. | 18.30 - 20.00 | 214 |
|  | dr Halyna Dubyk***Literatura kresowa*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Pt. | 16.45 – 18.15 | 324 |
|  | prof. UKSW dr hab. Małgorzata Wrześniak ***Kultura artystyczna Florencji*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Czw. | 15.00 – 16.30 | 215 |
|  | prof. dr hab. Ewa Bieńkowska ***Marguerite Yourcenar między współczesnością a historią. Alchemia, wiedza, religia.*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Pt. | 13.15 - 14.45 | 225 |
|  | mgr Aleksandra Karkowska ***Literatura i kultura wobec Holocaustu*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN | Śr. | 16.45-18.15 | 215 |
|  | dr Dorota Muszytowska ***Żydowska literatura hellenistyczna i Biblia grecka*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Filologia klasyczna I stopnia, WNH |  Wt. | 11.30-13.00 |  327 |
|  | dr Beata Spieralska-Kasprzyk ***O języku praindoeuropejskim*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Filologia klasyczna I stopnia, WNH |  Śr. | 13.15 – 14.45 | 323 |
|  | prof. UKSW dr hab.Beata Gaj ***Nowołacińska literatura Europy*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Filologia klasyczna II stopnia, WNH |  Pon. | 15.00 – 16.30 | 328 |
|  | prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski***Mity i alegorie platońskie***  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Filologia klasyczna II stopnia, WNH |  Pt. | 15.00 - 16.30 | 409 |
|  | dr Anna Zajchowska***Lectio - disputatio - praedicatio. Czego i jak uczono na średniowiecznych uniwersytetach*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Filologia klasyczna II stopnia, WNH |  Pt. | 11.30 -13.00 | 323 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Czajka-Cunico***Dialog-polilog kultur i filozofii*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Pt. |  8.00 - 9.30 |  215 |
|  | mgr Wiesław Rudzki ***Warsztaty teatralne*** | 60 (1,2) | Zaliczenie bez oceny | OGUN |  Pon. | 18.30 – 20.00 | 326 |
|  | prof. UKSW dr hab. Brygida Pawłowska-Jądrzyk***Strategie narracyjne w sztuce literackiej i filmowej*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Śr. | 13.15 – 14.45 | 214 |
|  | dr hab. Katarzyna Taras ***Historia formy filmowej - najważniejsze tendencje w światowej sztuce operatorskiej*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Śr. | 11.30 - 14.45 | 210 |
|  | dr Małgorzata Burta***Faces of Melancholy in English Literature and Art (the Romantic Period)***  | 15 semestr I (druga część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 13.15 - 14.45 | 410 |
|  | prof. UKSW dr hab. Krzysztof Koehler ***History of Polish Culture. Sarmatism - Ideology and State Interest of Polish Lithuanian Ukrainian Commonwealth***  | 15 semestr I (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 13.15 – 14.45 | 410 |
|  | dr Dorota Muszytowska***The Septuagint - the Jewish Bible and Christian Bible*** | 15 semestr II (druga część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pt. | 11.30 – 13.00 | s.3(Dobre Miejsce) |
|  | dr Mateusz Werner***Polish cinema from Polish School to 3rd Republic*** | 15 semestr I (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 16.45 - 20.00 | 210 |
|  | dr hab. Katarzyna Taras ***Masters of Light and Shadow - Polish Famous Cinematographers*** | 15 semestr II (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Wt. | 11.30 – 14.45 | 210 |
|  | dr Paweł Stangret***Main Trends  of Polish Modern Theatre*** | 15 semestr II (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 13.15 – 14.45 |  214 |
|  | prof. UKSW dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska***Culture of Polish Jews*** | 15 II (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pt. | 11.30 – 13.00 | s.3(Dobre Miejsce) |
|  | dr Piotr Dejneka***Challenges of cultural communication of the modern Times*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG |   Śr. | 8.00 – 9.30 |   409 |
|  | dr Marcin Jewdokimow ***Visual methodologies (or how to interpret photos)*** | 15 I semestr (druga część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 15.00 -16.30 | 116 |
|  | dr Magdalena Złocka-Dąbrowska ***From Europe to USA - an Interpretative Thinking About Culture*** | 15 I semestr (pierwsza część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 15.00 - 16.30 | 116 |
|  | dr Leonardo Masi***Polish music of the XX century from Szymanowski to Niemen*** | 15 (2)(druga część semestru) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 13.15 – 14.45 |  214 |
|  | mgr Kama Pawlicka***Use of marketing in Polish cultural institutions*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN/ANG | Pon. | 11.30 – 13.00 | 302 |
|  | dr M. Jewdokimow, dr M. Złocka-Dąbrowska***Laboratorium współczesnej kultury*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Pon. | 16.45 - 18.15 | 410 |
|  | dr Mateusz Werner***Warsztat medialny krytyki filmowej***  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Wt. | 13.15 – 16.30 | 329 |
|  | mgr Amelia Radomirowa***Pogranicza polityczno-kulturowe: Europa środkowa. Kształtowanie się pojęcia i regionu*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Pon. | 15.00 - 16.30 | 329 |
|  | dr Agata Roćko ***Stylistyka praktyczna dla cudzoziemców*** | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Wt. | 15.00 - 16.30 | 327 |
|  | mgr Jarosław Mikołajewski***Poezja włoska XX wieku*** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH | Czw. | 11.30 – 13.00 | 410 |
|  | dr Magdalena Woźniewska-Działak ***Idiomy polskości w drugiej połowie XIX wieku*** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | WNH |  Śr. | 13.15 - 14.45 | 214 |
|  | s. prof. UKSW dr hab. Wiesława Tomaszewska**Temat w dziele literackim (wybrane zagadnienia teoretyczne** | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | FP, II stopień |  Pon. | 15.00-16.30 | 328 |
|  | s. prof. UKSW dr hab. Wiesława Tomaszewska**Teoria literatury (wybrane problemy**) | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | FP I stopień |  Pon. | 8.00 – 9.30 | 326 |
|  | Dr Paweł Dąbrowski **Sytuacja prawna emigrantów w globalny świecie**  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | OGUN |  Pt. | 13.15 – 16.30 | 228 |
|  | prof. Margreta Grigorova**Kody mityczno-obrzędowe w literaturach słowiańskich** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH FP II st. |  | terminy na stronie WNH (w zakładce plany zajęć) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | prof. Margreta Grigorova**Kultura i literatura bułgarska w kontekście historycznym** | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | WNH FP II st. |  | terminy na stronie WNH (w zakładce plany zajęć) |  |