

**PROGRAM DLA KULTUROZNAWSTWA I STOPNIA**  
**ROK AKADEMICKI 2020/2021 – SEMESTR ZIMOWY**  
**Zajęcia on-line**

**I ROK**

Lp.	Przedmiot	Wykłady /semestr	Konwers. ćwic/ semestr	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>Warsztat kulturoznawcy</i> <b>mgr Joanna Niewiarowska</b>  gr. A  gr. B  gr. C		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Czw.  Czw.  Czw.	8.00 -9.30  9.45 – 11.15  11.30 – 13.00		
2.	<i>Wstęp do kulturoznawstwa</i> <b>dr Piotr Jakubowski</b>	30 (1)		Egzamin	Wt.	9.45 – 11.15		
3.	<i>Wstęp do kulturoznawstwa</i> <b>dr Paweł Kuciński</b>  gr. A  gr. B		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Czw.  Czw.	9.45 – 11.15  11.30 – 13.00		

	gr.C				Czw.	13.15 – 14.45		
4.	<i>Podstawy socjologii kultury</i> <b>ks. dr Wojciech Sadłoń</b>	30 (1)		Egzamin	Czw.	15.00-16.30		
5.	<i>Tradycja antyczna</i> <b>prof. ucz. dr hab.Beata Gaj</b>	30 (1)		Egzamin	Pon.	9.45 – 11.15		
6.	<i>Tradycja biblijna</i> <b>prof. ucz. dr hab. Małgorzata Wrześniak</b>	30 (2)		Egzamin				
7.	<i>Kultura i techniki studiowania</i>		15 (1)	Zaliczenie				
8.	<i>Instytucje kultury, edukacja i animacja kulturowa</i> <b>dr Kama Pawlicka</b>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Pt. Pt. Pt.	13.15 – 14.45 15.00 – 16.30 11.30 – 13.00		
9.	<i>Kultura języka</i> <b>dr Laura Polkowska</b> gr. A				Pon.	13.15 – 14.45		

	gr. B gr. C  <b>dr Małgorzata Ciunović</b> (w II semestrze)  gr. A gr. B		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Pon.  Pon.	15.00 -16.30  16.45 – 18.15		
10.	<i>Poetyka literacka- poetyka intersemiotyczna</i>  <b>prof. ucz. dr hab. Brygida Pawłowsk-Jądrzyk</b>  gr. A gr. B gr. C  <u>(w 2 sem. gr. A i gr. B)</u>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Wt.  Śr.  Śr.	13.15 – 14.45  11.30 -13.00  13.15 – 14.45		

11.	<i>Język łaciński w kontekstach kulturowych</i> <b>dr Julia Krauze</b>  gr. A  gr. B  gr. C  <u>(w 2 sem. gr. A i gr. B)</u>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Śr.  Śr.  Śr.	8.00 -9.30  9.45 – 11.15  11.30 -13.00		
12.	<i>Historia filozofii</i> <b>dr Robert Pawlik</b>	60 (1,2)		Egzamin	Pt.	9.45 – 11.15		
13.	<i>Historia filozofii</i> <b>dr Robert Pawlik</b> gr. A  gr. B		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				
14.	<i>Podstawy antropologii kulturowej</i> <b>dr Magdalena Złocka-Dąbrowska</b>	30 (2)		Egzamin				

15.	<i>Podstawy antropologii kulturowej</i> <b>dr Magdalena Złocka-Dąbrowska</b> gr. A gr. B		30 (2 )	Zaliczenie na ocenę				
16.	<i>Historia kultury od średniowiecza do oświecenia</i> <b>prof. dr hab. Krzysztof Koehler</b>	30 (2)		Egzamin				
17.	<i>Historia kultury od średniowiecza do oświecenia</i> <b>dr Łukasz Cybulski</b> gr. A gr. B		30(2)	Zaliczenie na ocenę				
18.	<i>Kultura popularna – teoria i praktyka</i> <b>prof. ucz. dr hab. Marcin Jewdokimow</b>	30 (2)		Egzamin				

19.	<i>Wstęp do komunikacji językowej</i> <b>dr Joanna Zaucha</b>	30 (2)		Egzamin				
20.	<i>Analiza i interpretacja tekstów kultury cz.I</i> <b>dr Dorota Dąbrowska</b> gr. A  gr. B		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				
21.	<i>Dylematy etyczne współczesnego świata</i>  <b>prof. ucz. dr hab. Anna Czajka-Cunico</b> gr. B  gr. C		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				

22.	<p><i>Systemy zarządzania treścią w internecie</i>  <b>mgr Marta Lewandowska</b></p> <p>gr. A</p> <p>gr. B</p>		15 (1)		Wt.	15.00 -16.30	Pierwsza część semestru	
					Wt.	15.00 -16.30	Druga część semestru	
23.	<i>Lektorat języka nowożytnego</i>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
24.	<i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy. Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na 1, 2 lub 3 roku</i>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
25.	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru). Zajęcia można zaliczyć na 1, 2 lub 3 roku</i>		30 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				

## II ROK

Lp.	Przedmioty kierunkowe, podstawowe i uzupełniające	Wykłady /semestr	Konwers./ćwicz. semestr	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>WYCHOWANIE FIZYCZNE</i>		60(3,4)	Zaliczenie bez oceny				
2.	<i>LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO kontynuacja, język angielski</i>		60(3,4)	zaliczenie na ocenę				
3.	<i>LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO – egzamin</i>			Egzamin				
4.	<i>Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych</i> <b>dr Piotr Dejneka</b>  gr. A  gr. B		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Pon.  Pon.	13.15 – 14.45  11.30 -13.00		
5.	<i>Analiza i interpretacja tekstów kultury cz. II</i> <b>dr Dorota Dąbrowska</b> gr A  gr. B		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				
6.								



	<i>Aksjologia kulturowa</i> <b>prof. dr hab. Bernadetta Kuczera-Chachulska</b>  gr. A  gr. B		30 (4)					
7.	<i>Poetyka nowych mediów</i> <b>dr Agnieszka Smaga</b>  gr. A  gr. B		30 (4)	Egzamin				
9.	<i>Kulturowe teorie języka</i> <i>(kognitywizm, socjo-lingwistyka...)</i> <b>dr Mateusz Kowalski</b>	30 (4)		Egzamin				
10.	<i>Podstawy wiedzy o filmie</i>	30 (3)		Zaliczenie na ocenę				
11.	<i>Podstawy wiedzy o teatrze</i> <b>dr hab. Paweł Stangret</b>	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Pon.	15.00 – 16.30		

12.	<i>Podstawy muzykologii</i> <b>dr Leonardo Masi</b>	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Wt.	13.15 – 14.45		
13.	<i>Wiedza o regionalizmie</i> <b>dr Magdalena Złocka-Dąbrowska</b>  gr. A  gr. B		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Śr.  Śr.	13.15 – 14.45  15.00 -16.30		
14.	<i>Muzea w kulturze.</i> <i>Wprowadzenie do muzeologii</i>  <b>dr Beata Skrzydlewska</b>	30 (4)		Zaliczenie na ocenę				
15.	<i>Kultura artystyczna – sztuki piękne</i> <b>dr Beata Skrzydlewska</b>	30 (3)		Egzamin	Wt.	9.45 – 11.15		
16.	<i>Kultura artystyczna – sztuki piękne</i> <b>dr Beata Skrzydlewska</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Wt.	11.30 -13.00		
17.	<i>Historia filmu</i> <b>prof. ucz. dr hab. Piotr Kletowski</b>	30 (3)		Egzamin	Wt.	18.30 – 20.00		

18.	<i>Historia filmu</i> <b>dr Izabela Tomczyk-Jarzyna</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Pt.  Pt.	9.45 – 11.15  11.30 – 13.00		
	gr. A							
	gr. B							
19.	<i>Analiza porównawcza mediów</i> <b>dr Agnieszka Smaga</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Wt.  Wt.	15.00 -16.30  16.45 – 18.15		
	gr. A							
	gr. B							
20.	<i>Historia kultury XIX wieku</i> <b>dr Paweł Kuciński</b>	30 (4)		Egzamin				
21.	<i>Historia kultury XIX wieku</i> <b>dr Paweł Kuciński</b>		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A							
	gr. B							
22	<i>Ochrona własności intelektualnej</i> <b>dr Natalia Kohtamaki</b>		15 (3)	Zaliczenie na ocenę	Czw.	16.15 – 18.30	Na Wóycickiego	Zajęcia będą się odbywać 1-29.10.2020r.

23	<i>Technologie informacyjno-komunikacyjne</i> <b>dr Paweł Kuciński</b> gr A  gr B		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Pon.  Pon.	11.30 -13.00  13.15 – 14.45		
24.	<i>Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur</i>		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				
25.	<i>Konwersatorium</i> (wiedza ogólna) do wyboru z listy. Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku.		60(3,4)	Zaliczenie na ocenę				
26.	<i>Seminarium licencjackie:</i>  <b>dr Beata Skrzydlewska</b>   <b>dr Dorota Dąbrowska</b>		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				

	<b>dr Agnieszka Smaga</b>							
	<b>dr Kama Pawlicka</b>							
	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru) Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku.		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę				

### III ROK

L.p.	Przedmioty kierunkowe, podstawowe i uzupełniające	Wykłady /semestr	Konwers./ ćwicz. semestr	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala
1.	<i>Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur</i> <b>prof. ucz. dr hab. Anna Czajka-Cunico</b>		30(5)	Zaliczenie na ocenę	Wt.	9.45 – 11.15	
2.	<i>Teorie tekstów kultury</i> <b>dr Piotr Jakubowski</b>	30(5)		Egzamin	Śr.	15.00 -16.30	
3.	<i>Teorie tekstów kultury</i> <b>dr Dorota Dąbrowska</b>		30(5)	Zaliczenie na ocenę	Czw.	15.00 -16.30	
4.	<i>Komunikacja kulturowa XX wieku i czasów najnowszych (sytuacja polska i europejska): ikonosfera, audiosfera, logosfera</i> <b>prof. ucz. dr hab. Marcin Jewdokimow</b>	30(5)		Egzamin	Czw.	9.45 – 11.15	
5.	<i>Komunikacja kulturowa XX wieku i czasów najnowszych (sytuacja polska i europejska): ikonosfera, audiosfera, logosfera</i> <b>prof. ucz. dr hab. Piotr Weiser</b>		30(5)	Zaliczenie na ocenę	Pt.	9.45 – 11.15	
6.	<i>Wielkie kultury świata</i> <b>mgr Agnieszka Smaga (koordynator)</b>	30(6)		Zaliczenie na ocenę	Pt	15.00-16.30	

7.	<i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy. Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku.</i>		60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę			
9.	<p><i>Seminarium licencjackie:</i></p> <p><b>dr Piotr Dejneka</b> wtorek 16.45 – 18.15</p> <p><b>dr Piotr Jakubowski</b> środa 16.45 – 18.15</p> <p><b>prof. ucz. dr hab. Marcin Jewdokimow</b> czwartek 8.00 – 9.30</p> <p><b>prof. ucz. dr hab. Piotr Majewski</b> piątek 13.15 – 14.45</p>		60 (5,6)	Egzamin licencjacki			
	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru) Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku.		30 (5,6)	Zaliczenie na ocenę			
	<i>Razem</i>		330				