

**PROGRAM DLA KULTUROZNAWSTWA I STOPNIA
ROK AKADEMICKI 2021/2022– SEMESTR LETNI**

I ROK

Lp.	Przedmiot	Wykłady /semestr	Ćwicz/semestr	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>Warsztat kulturoznawcy</i> mgr Joanna Niewiarowska gr. A gr. B gr. C		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Czw. Czw. Czw.	8.00 – 9.30 9.45 – 11.15 11.30 -13.00	410A 410A 410A	
2.	<i>Wstęp do kulturoznawstwa</i> dr Piotr Jakubowski	30 (1)		Egzamin	Śr.	9.45 – 11.15	online	
3.	<i>Wstęp do kulturoznawstwa</i> dr Paweł Kuciński gr. A gr. B gr. C		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Pt. Czw. Czw.	15.00 -16.30 15.00 – 16.30 13.15 – 14.45	215 410 327	

4.	<i>Podstawy socjologii kultury</i> dr hab. Marcin Jewdokimow, prof. ucz.	30 (1)		Egzamin	Śr.	15.00 -16.30	online	
5.	<i>Tradycja antyczna</i> dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda, prof. ucz.	30 (1)		Zaliczenie na ocenę	Śr.	8.00 - 9.30	online	
6.	<i>Tradycja biblijna</i> dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.	30 (1)		Egzamin	Śr.	13.15 – 14.45	online	
7.	<i>Kultura i techniki studiowania</i>		15 (1)	Zaliczenie				
8.	<i>Instytucje kultury, edukacja i animacja kulturowa</i> dr Kama Pawlicka		30 (1)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Pt.	13.15 – 14.45	408	
	gr. B				Pt.	9.45 – 11.15	408	
	gr. C				Pt.	11.30 -13.00	408	
9.	<i>Kultura języka</i> dr Laura Polkowska							
	gr. A				Czw.	15.00 – 16.30	410A	

	gr. B		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Czw.	16.45 – 18.15	410A	
10.	<i>Poetyka literacka- poetyka intersemiotyczna</i> dr hab. Brygida Pawłowski-Jądrzyk, prof. ucz.							
	gr. A		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Pt.	11.30 -13.00	406	
	gr. B				Pt.	13.15 – 14.45	406	
11.	<i>Język łaciński w kontekstach kulturowych</i> dr Julia Krauze							
	gr. A		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Czw.	9.45 – 11.15	409	
	gr. B				Czw.	11.30 -13.00	409	
12.	<i>Historia filozofii</i> prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski	60 (1,2)		Egzamin	Śr.	11.30 -13.00	online	

13.	<i>Historia filozofii</i> dr Robert Pawlik gr. A	30 (2)	Zaliczenie na ocenę	Pon.	15.00 -16.30	214	
	gr. B			Pon.	16.45 - 18.15	214	
14.	<i>Podstawy antropologii kulturowej</i> dr Magdalena Złocka-Dąbrowska	30 (2)	Egzamin	Wt.	16.45 – 18.15	326	
15.	<i>Podstawy antropologii kulturowej</i> dr Magdalena Złocka-Dąbrowska gr. A	30 (2)	Zaliczenie na ocenę	Wt.	13.15 – 14.45	214	
	gr. B			Pt.	13.15 – 14.45	302	
16.	<i>Historia kultury od średniowiecza do oświecenia</i> ks. prof. dr hab. Józef Naumowicz	30 (2)	Egzamin	Śr.	8.00 – 9.30	online	

17.	<i>Historia kultury od średniowiecza do oświecenia</i> dr Łukasz Cybulski		30(2)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Wt.	13.15 - 14.45	405	
	gr. B				Wt.	15.00 -16.30	405	
18.	<i>Kultura popularna – teoria i praktyka</i> dr hab. Marcin Jewdokimow, prof. ucz.	30 (2)		Egzamin	Śr.	13.15 – 14.45	online	
19.	<i>Wstęp do komunikacji językowej</i> dr Joanna Zaucha	30 (2)		Egzamin	Śr.	16.45 – 18.15	online	
20.	<i>Analiza i interpretacja tekstów kultury</i> <i>cz. I</i> dr Dorota Dąbrowska		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Czw.	13.15 – 14.45	407	
	gr. B				Czw.	15.00 -16.30	407	

21.	<i>Dylematy etyczne współczesnego świata</i> dr hab. Anna Czajka-Cunico, prof. ucz. gr. A gr. B		30 (2)	Zaliczenie na ocenę	Pon. Pon.	15.00 -16.30 16.45 – 18.15	405 405	
22.	<i>Systemy zarządzania treścią w internacie</i> mgr Marta Lewandowska gr. A gr. B		15 (1)		Czw. Czw.	16.45 – 18.15 18.30 -20.00	410 410	
23.	<i>Lektorat języka nowożytnego</i>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
24.	<i>Konwersatorium</i> (wiedza ogólna) do wyboru z listy. Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na 1, 2 lub 3 roku		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
25.	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</i> (do wyboru). Zajęcia można zaliczyć na 1, 2 lub 3 roku		30 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				

II ROK

Lp.	Przedmioty kierunkowe, podstawowe i uzupełniające	Wykłady /semestr	Ćwicz./ semestr	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>WYCHOWANIE FIZYCZNE</i>		60(3,4)	Zaliczenie bez oceny				
2.	<i>LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO</i> <i>kontynuacja, język angielski</i>		60(3,4)	zaliczenie na ocenę				
3.	<i>LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO – egzamin</i>			Egzamin				
4.	<i>Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych</i> dr Piotr Dejneka gr. A gr. B		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Pt. Pt.	8.00 – 9.30 9.45 – 11.15	302 302	
5.	<i>Analiza i interpretacja tekstów kultury cz. II</i> dr Dorota Dąbrowska gr A gr. B		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	Pt. Pt.	15.00 -16.30 16.45 – 18.15	407 407	

6.	<i>Aksjologia kulturowa</i> dr hab. Piotr Weiser, prof. ucz.		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	Czw. Czw.	13.15 - 14.45 15.00 -16.30	409 409	
7.	<i>Poetyka nowych mediów</i> dr Agnieszka Smaga		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	Pon. Pon.	15.00 -16.30 16.45 - 18.15	329 329	
9.	<i>Kulturowe teorie języka (kognitywizm, socjolingwistyka)</i> dr Mateusz Kowalski	30 (4)		Egzamin	Śr.	13.15 – 14.45	online	
10.	<i>Podstawy wiedzy o teatrze</i> dr hab. Pawel Stangret, prof. ucz.	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Śr.	13.15 – 14.45	online	
11.	<i>Podstawy muzykologii</i> dr Leonardo Masi	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Śr.	9.45 – 11.15	online	
12.	<i>Wiedza o regionalizmie</i> dr Magdalena							

	Złocka-Dąbrowska		30 (3)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Pt.	11.30 -13.00	215	
	gr. B				Pt.	13.15 – 14.45	215	
13.	<i>Muzea w kulturze. Wprowadzenie do muzeologii</i> dr Beata Skrzydlewska	30 (4)		Zaliczenie na ocenę	Pon.	9.45 - 11.15	326	
14.	<i>Kultura artystyczna – sztuki piękne</i> dr Beata Skrzydlewska	30 (3)		Egzamin	Śr.	9.45 – 11.15	online	
15.	<i>Kultura artystyczna – sztuki piękne</i> dr Agnieszka Smaga		30 (3)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Wt.	11.30 -13.00	407	
	gr. B				Wt.	13.15 – 14.45	407	
16.	<i>Historia filmu</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna	30 (4)		Egzamin	Śr.	9.45 – 11.15	online	
17.	<i>Historia filmu</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna		30 (3)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Pt.	8.00 – 9.30	215	

	gr. B				Pt.	9.45 – 11.15	215	
18.	<i>Analiza porównawcza mediów</i> dr Agnieszka Smaga				Zaliczenie na ocenę			
	gr. A		30 (3)		Pon.	15.00 -16.30	405	
	gr. B				Pon.	16.45 – 18.15	405	
19.	<i>Historia kultury XIX wieku</i> dr hab. Piotr Weiser, prof. ucz.	30 (4)			Egzamin	Śr.	15.00 -16.30	online
20.	<i>Historia kultury XIX wieku</i> dr Paweł Kuciński				Zaliczenie na ocenę			
	gr. A		30 (4)		Pt.	9.45 – 11.15	326	
	gr. B				Pt.	11.30 -13.00	326	
21.	<i>Ochrona własności intelektualnej</i> dr hab. Marek Świerczyński, prof. ucz.				Zaliczenie na ocenę	Śr.	godz. 16.45 – 19.00 w terminie 15.12.2021 r. – 26.01.2022 r. online	
22.	<i>Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur</i> dr hab. Anna Czajka-Cunico, prof. ucz.				Zaliczenie na ocenę			

	gr A		30 (4)		Pt.	9.45 – 11.15	407	
	gr B				Pt.	11.30 -13.00	407	
23.	<i>Konwersatorium</i> (wiedza ogólna) do wyboru z listy. Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku.		60(3,4)	Zaliczenie na ocenę				
24.	<i>Seminarium licencjackie:</i> dr Agnieszka Smaga dr Magdalena Złocka-Dąbrowska dr Piotr Dejneka dr Piotr Jakubowski		30 (4)	Zaliczenie na ocenę		Wszystkie seminaria licencjackie odbywają się w środy w godz.16.45 – 18.15 online		
	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru) Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku.		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę				

7.	<p><i>Wielkie kultury świata</i> mgr Agnieszka Smaga (koordynator) dr hab. Iwona Kordzińska-Nawrocka, prof. ucz. dr Monika Nowakowska dr Magdalena Kubarek</p>	30(6)		Zaliczenie na ocenę	Śr.	9.45 - 11.15	online
8.	<p><i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i> <i>Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku.</i></p>		60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę			
9.	<p><i>Seminarium licencjackie:</i></p> <p>dr Dorota Dąbrowska czw. 16.45 – 18.15</p> <p>dr Kama Pawlicka wtorek 16.45 – 18.15 s. 405</p> <p>dr Beata Skrzydlewska poniedziałek 8.00 – 9.30 s. 326</p>		60(5,6)	Egzamin licencjacki			
	<p>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru) Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku.</p>		30 (5,6)	Zaliczenie na ocenę			
	<i>Razem</i>		330				