

**PLAN DLA MUZEOLOGII I STOPNIA
ROK AKADEMICKI 2021/2022 – SEMESTR LETNI**

I ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. / (semestr)	Forma zaliczenia	Termin zajęć
1	<p>Wstęp do muzeologii i muzealnictwa dr Beata Skrzydlewska wykład</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia</p>	30 (1)	30 (1)	Egzamin Zaliczenie na ocenę	Pon. 15.00 -16.30 s. 214 Pt. 9.45 – 11.15 s. 227A
2	<p>Kultura artystyczna – architektura muzeum ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.</p>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Czw. 9.45 -11.15 s. 407
3	<p>Historia w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.</p>		60 (1,2)	Egzamin	Śr. 16.45 – 18.15 online

4	<p>Kultura artystyczna – sztuki piękne w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz. wykład</p> <p>dr Anna Wiśnicka ćwiczenia</p>	120 (1,2)	30 (2)	<p>Zaliczenie na ocenę</p>	<p>Śr. 9.45 - 13.00 online</p> <p>Pt. 11.30 -13.00 s.328</p>
5	<p>Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum</p> <p>dr Beata Skrzydlewska</p>	30 (1)		<p>Zaliczenie na ocenę</p>	<p>Pon. 16.45 – 18.15 s.214</p>
6	<p>Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch</p>		60 (1,2)	<p>Prezentacja po każdym semestrze</p>	<p>Pt. 8.00 -9.30 s.420</p>
7	<p>Kultura artystyczna – dizajn w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr Anna Wiśnicka</p>		60 (1,2)	<p>Zaliczenie po każdym semestrze</p>	<p>Wt. 15.00 – 16.30 s. 410</p>

8	Publikacje muzealne i praca redakcyjna w muzeum mgr Marianna Otmianowska		30 (2)	Prezentacja	Pon. 16.45 – 18.15 s. 326
9	Prawo w muzeum (ochrona własności intelektualnej, prawo autorskie, etyka zawodowa) mgr Paulina Florjanowicz	30 (2)		Egzamin pisemny	Pon. 8.00 -9.30 s. 410
10	Historia kultury polskiej (do XVIII w.) prof. dr hab. Krzysztof Koehler	60 (1,2)		Egzamin pisemny	Pon. 9.45 – 11.15 s. 409
11	Historia kultury polskiej (do XVIII w.) dr Magdalena Partyka		30 (2)	Prezentacja	Pt. 13.15 – 14.45 s. 214
12	Tradycja biblijna dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.		30 (1)	Prezentacja	Pt. 11.30 -13.00 s. 116
13	Tradycja antyczna dr hab. Beata Gaj, prof. ucz.		30 (2)	Prezentacja	Śr. 13.15 – 14.45 online

14	Kultura języka dr hab. Tomasz Korpysz, prof. ucz.		30 (2)	Zaliczenie na ocenę	Pt. 9.45 – 11.15 s. 410		
15	Kultura i technika studiowania		15 (1)	Zaliczenie na ocenę			
16	Lektorat języka obcego. Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4		60 (1,2)				
17	Wykład ogólnouczelniany (obszar nauk społecznych)		30 (1)	Zaliczenie na ocenę			

II ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Termin zajęć
1	<p>Historia tworzenia zbiorów i kolekcji (od starożytności do XIX w.)</p> <p>dr Marcin Markowski wykład</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia</p>	30 (4)	30 (4)	<p>Egzamin</p> <p>Zaliczenie na ocenę</p>	<p>Czw. 13.15 – 14.45 s. 214</p> <p>Pt. 9.45 – 11.15 s. 420</p>
2	<p>Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr Piotr Dejneka</p>		60 (3,4)	Zaliczenie na ocenę	Wt. 9.45 – 11.15 s. 327
3	<p>Etnografia z elementami metodologii</p> <p>dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.</p>		60 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Śr. 13.15 – 14.45 online

4	Historia techniki z elementami metodologii dr Agnieszka Smaga		60 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Śr. 9.45 – 11.15 online
5	Archeologia w muzealnictwie z elementami metodologii dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.		60 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Śr. 11.30 -13.00 online
6	Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr hab. Małgorzata Binińska-Popoli, prof. ucz. wykład ćwiczenia	30 (3)	60 (4)	Egzamin Zaliczenie na ocenę	Wt. 11.30 – 15.00 s. 410A
7	Lektorat języka obcego		60 (3,4)	Egzamin	

	Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4				
8	Konwersatorium do wyboru lub ćwiczenia terenowe(z puli zaproponowanych dla muzeologii)		30 (3,4)	Zaliczenia na ocenę	
9	Seminarium licencjackie dr Beata Skrzydlewska		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	Śr. 16.45 – 18.15 online
10	Historia filozofii dr Robert Pawlik	60 (3,4)		Zaliczenie na ocenę/ Egzamin	Pt. 8.00 – 9.30 s. 313
11	Etyka dr Robert Pawlik		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Pt. 9.45 – 11.15 s. 313

12.	<p>Historia kultury polskiej XX i XXI wieku</p> <p>dr Łukasz Kucharczyk Wykład</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia</p>	30 (4)	30 (4)	Zaliczenie na ocenę	<p>Wt. 15.00 -16.30 s. 410A</p> <p>Czw. 15.00 – 16.30 s. 214</p>
13.	<p>Ochrona własności intelektualnej</p> <p>dr hab. Marek Świerczyński, prof. ucz.</p>		15 (3)	Zaliczenie na ocenę	<p>Śr. 16.45 – 19.00 online</p> <p>Uwaga! <u>w terminie 15.12 2021 r. – 26.01.2022 r.</u></p>
13	Wykład ogólnouczelniany – obszar nauk społecznych	(3,4)		Zaliczenie na ocenę	
14	Wychowanie fizyczne		60 (3,4)	Zaliczenie bez oceny	

III ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Terminy zajęć
1	Edukacja muzealna mgr Marianna Otmianowska		60 (5,6)	Zaliczenie ocenę po każdym semestrze	Czw. 15.00 -16.30 s. 327
2	Wystawiennictwo dr Anna Wiśnicka wykład mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia	30 (5)	60 (6)	Egzamin Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Wt. 15.00 – 16.30 s. 410A Pt. 11.130 -13.00 s. 420

3	Zarządzanie muzeum dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz. wykład	60 (5,6)		Zaliczenie na ocenę/ Egzamin	Pon. 8.00- 9.30 s. 329
	mgr Marianna Otmianowska ćwiczenia		60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Czw. 16.45 – 18.15 s. 327
4	Techniki cyfrowe i internetowe dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz. wykład	30 (5)		Zaliczenie na ocenę/ Egzamin	Śr. 13.15- 14.45 online
	ćwiczenia		30 (5)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Śr. 15.00 -16.30 online
5	Konwersatorium do wyboru	60 (5,6)		Zaliczenie na ocenę	

6	Seminarium licencjackie dr Anna Wiśnicka	60 (5,6)		Zaliczenie bez oceny	Wt. 16.45 – 18.15 s. 407
----------	--	----------	--	-------------------------	--------------------------