

Rok akademicki 2021/2022
FILOLOGIA POLSKA (studia I stopnia)
ROK I (SEMESTR II)

"Informujemy, że decyzją Pani Prorektor ds. Kształcenia studenci pierwszego roku I stopnia studiów niestacjonarnych muszą odbyć 15 godzin z zajęć: **Kultura i techniki studiowania** (za 1 pkt. erts). Na zajęcia należy się samodzielnie zalogować. Zajęcia są koordynowane przez Centrum Wsparcia Studenta i będą odbywały się w roku akademickim 2021/2022 w formie zajęć asynchronicznych na platformie MOODLE."

PIĄTEK

GODZINA		SALA
16.45 - 18.15	Analiza dzieła literackiego – dr Magdalena Woźniewska-Działak	326
18.30 – 20.00	Historia Polski – prof. Dariusz Milewski	326

SOBOTA

8.00 – 9.30	Język łaciński – prof. Dominika Budzanowska-Weglenda	326
9.45 – 11.15	Tradycja antyczna – prof. Dominika Budzanowska-Weglenda	326
11.30 – 13.00	Wstęp do nauki o literaturze – prof. Magdalena Saganiak	326
13.30 – 15.00	Wstęp do językoznawstwa historycznego – dr Anna Krasowska	326
15.15 – 16.45	Kultura języka -mgr Agnieszka Świątek	326
17.00 – 18.30	Poetyka – mgr Joanna Niewiarowska	326

NIEDZIELA

9.45 – 11.15	Lektorat j. angielskiego – mgr Małgorzata Lang	Lektorat j. angielskiego – mgr Joanna Stęporowska	227	227A
11.30–13.00	Gramatyka opisowa – dr Mateusz Kowalski		326	
13.15-14.45	HLP-literatura dawna -wykład – dr Magdalena Bober-Jankowska		326	
15.00- 16.30	HLP-literatura dawna – ćwiczenia – dr Magdalena Partyka		326	
16.45-18.15	Arcydzieła literatury światowej – dr Agata Mikołajko		326	

Szanowni Państwo, zgodnie z ofertą edukacyjną studenci Filologii Polskiej (I-ego stopnia studiów niestacjonarnych) mają do wyboru 2 moduły: **Edytorski** oraz **Komunikacja w biznesie**. Moduł edytorski jest w tym roku akademickim i będzie realizowany w przyszłym roku. Drugi moduł **Komunikacja w biznesie** – zostanie w CAŁOŚCI zrealizowany w tym roku akademickim i jest dostępny dla studentów obecnego **2 i 3 roku**

ROK II (SEMESTR II)

PIĄTEK

<i>Moduł 1: Edytorski</i>		<i>Komunikacja w biznesie</i>	
GODZINA			SALA
16.45 – 18.15	HLP-romantyzm – wykład – prof. Ewa Szczeglacka-Pawłowska		405
18.30 – 20.00	HLP-romantyzm -ćwiczenia – dr Magdalena Woźniewska-Działak		405

SOBOTA

8.00 – 9.30		Redakcja tekstów specjalistycznych – dr Agnieszka Karolczuk (zajęcia z III rokiem)	406
9.45 – 11.15	Poetyka – mgr Joanna Niewiarowska		405
11.30 – 13.00	Seminarium licencjackie – dr Agnieszka Karolczuk, dr Łukasz Cybulski, dr Łukasz Kucharczyk		406, 405, 215
13.30 – 15.00	Stylistyka praktyczna – mgr Agnieszka Świątek		405
15.15 – 16.45	Historia teatru europejskiego – prof. Paweł Stangret		405
17.00-18.30	Wstęp do dziejów filozofii (wykład) – prof. Kazimierz Pawłowski		405

NIEDZIELA

8.00-9.30	Lektorat j. angielskiego - mgr Małgorzata Lang	Lektorat j. angielskiego - mgr Joanna Steporowska	227	227A
9.45-11.15	Gramatyka opisowa języka polskiego- dr Mateusz Kowalski		326	
11.30-13.00	Edytorstwo naukowe – dr Magdalena Bober-Jankowska	Creative writing – warsztat copywritera – dr Piotr Jakubowski / zajęcia w terminach 27.02, 27.03, 08.05, 05.06 na zmianę z Teksty biznesowe w praktyce – dr Karolina Ziolo-Pużuk, zajęcia w terminach: 13.03, 10.04, 22.05, 19.06	302	227A
13.15-14.45	Zasady poprawności językowej w praktyce redakcyjnej – dr Magdalena Partyka		302	405
15.00 - 16.30	Zasady redagowania tekstu - dr Iwona Misiak	Technika wystąpień publicznych dr Joanna Zaucha	328	405

ROK III (SEMESTR II)

PIĄTEK

GODZINA		SALA
15.00 -16.30	HLP-Młoda Polska -wykład – prof. Dorota Kielak	405
16.45 -18.15	Gramatyka historyczna języka polskiego – dr Anna Dąbrowska-Kamińska	328
18.30 – 20.00	Seminarium licencjackie – dr Małgorzata Burta, dr Anna Dąbrowska-Kamińska	327, 328

SOBOTA

	<i>Moduł edytorski</i>	<i>Moduł; Komunikacja w biznesie</i>	
8.00 – 9.30		Redakcja tekstów specjalistycznych – dr Agnieszka Karolczuk (razem z II rokiem)	406
9.45 – 11.15	HLP-współczesność – ćwiczenia -dr Łukasz Kucharczyk		227
11.30 –13.00	HLP-Młoda Polska- ćwiczenia – mgr Joanna Niewiarowska		227
13.30 – 15.00	Teoria literatury – prof. Magdalena Saganiak		227
15.15 – 16.45	HLP-współczesność – wykład -dr Łukasz Kucharczyk		227
17.00 - 18.30	Społeczne aspekty rewolucji informacyjnej – dr Piotr Dejneka		227

NIEDZIELA

11.30– 13.00		Creative writing – warsztat copywritera – dr Piotr Jakubowski / zajęcia w terminach 27.02, 27.03, 08.05, 05.06 na zmianę z		
13.15-14.45	Przygotowanie publikacji współczesnej – dr Iwona Misiak	Teksty biznesowe w praktyce – dr Karolina Ziolo-Pużuk, zajęcia w terminach: 13.03, 10.04, 22.05, 19.06	328	405
15.00-16.30		Technika wystąpień publicznych - dr Joanna Zaucha (zajęcia razem z II rokiem)	405	