

Rok akademicki 2020/2021
FILOLOGIA POLSKA (studia I stopnia)
ROK I (SEMESTR II)

"Informujemy, że decyzją Pani Prorektor ds. Kształcenia studenci pierwszego roku I stopnia studiów niestacjonarnych muszą odbyć 15 godzin z zajęć: **Kultura i techniki studiowania** (za 1 pkt. erts). Na zajęcia należy się samodzielnie zalogować. Zajęcia są koordynowane przez Centrum Wsparcia Studenta i będą odbywały się w roku akademickim 2020/2021 w formie zajęć asynchronicznych na platformie MOODLE."

PIĄTEK

GODZINA		SALA
18.30 – 20.00	Wstęp do nauki o literaturze – prof. Magdalena Saganiak	

SOBOTA

8.00 – 9.30	Język łaciński – prof. Dominika Budzanowska-Weglenda	
9.45 – 11.15	Tradycja antyczna – prof. Dominika Budzanowska-Weglenda	
11.30 – 13.00	Poetyka – mgr Joanna Niewiarowska	
13.30 – 15.00	Kultura języka – mgr Agnieszka Świątek	
15.15 – 16.45	Wstęp do językoznawstwa historycznego – dr Anna Krasowska	
17.00 – 18.30	Analiza dzieła literackiego – prof. Ewa Szczeglacka-Pawłowska	

NIEDZIELA

8.00 – 9.30	Historia Polski – prof. Maria Starnawska		
9.45 – 11.15	Lektorat j. angielskiego – mgr Małgorzata Lang	Lektorat j. angielskiego – mgr Joanna Stęporowska	
11.30 – 13.00	Arcydzieła literatury światowej – dr Halyna Dubyk		
13.15-14.45	Gramatyka opisowa – dr Mateusz Kowalski		
15.00- 16.30	Historia literatury polskiej – literatura dawna – dr Łukasz Cybulski – ćwiczenia		
16.45-18.15	Historia literatury polskiej – literatura dawna – dr Łukasz Cybulski – wykład		

Szanowni Państwo, zgodnie z ofertą edukacyjną studenci Filologii Polskiej (I-ego stopnia studiów niestacjonarnych) mają do wyboru 2 moduły: **Edytorski** oraz **Komunikacja w biznesie**. W harmonogramie zajęć pierwszy moduł realizowany jest w tym roku akademickim 2020/2021, drugi **Komunikacja w biznesie** – zostanie w CAŁOŚCI zrealizowany w kolejnym roku akademickim 2021/2022. Będzie on wówczas dostępny wspólnie dla studentów **2 i 3 roku**

ROK II (SEMESTR II)

PIĄTEK

<i>Moduł 1: Edytorski</i>		
GODZINA		SALA
16.45 – 18.15	Seminarium licencjackie – dr Małgorzata Burta, dr Anna Dąbrowska-Kamińska	
18.30 – 20.00	Wstęp do dziejów filozofii (wykład) – prof. Kazimierz Pawłowski	

SOBOTA

8.00 – 9.30	HLP-romantyzm – ćwiczenia – dr Małgorzata Burta	
9.45 – 11.15	Poetyka -mgr Joanna Niewiarowska	
11.30 – 13.00	Stylistyka praktyczna – mgr Agnieszka Świątek	
13.30 – 15.00	Historia teatru europejskiego – prof. Paweł Stangret 13 lutego zajęcia są odwołane	
15.15 – 16.45	HLP-Romantyzm – wykład – prof. Ewa Szczeglacka-Pawłowska	
17.00-18.30	Zasady poprawności językowej w praktyce redakcyjnej – dr Magdalena Partyka	

NIEDZIELA

8.00 - 9.30	Lektorat j. angielskiego - mgr Małgorzata Lang	Lektorat j. angielskiego - mgr Joanna Steporowska		
9.45-11.15	Zasady redagowania tekstu - dr Iwona Misiak			
11.30–13.00	Gramatyka opisowa – dr Mateusz Kowalski			
13.15 - 14.45	Edytorstwo naukowe – dr Magdalena Bober-Jankowska			

ROK III (SEMESTR II)

PIĄTEK

GODZINA		SALA
18.30 – 20.00	HLP-Młoda Polska -wykład – prof. Dorota Kielak	

SOBOTA

	<i>Specjalizacja edytorska</i>	<i>Specjalizacja komunikacja językowa</i>	
8.00 – 9.30	Przygotowanie publikacji współczesnej – mgr Jan Falkowski		
9.45 – 11.15	Gramatyka historyczna języka polskiego – dr Anna Dąbrowska-Kamińska		
11.30 – 13.00	HLP-współczesność – ćwiczenia dr Łukasz Kucharczyk		
13.30 – 15.00	Teoria literatury – prof. Magdalena Saganiak		
15.15 – 16.45	Wiedza o kulturze – prof. Paweł Stangret		
17.00 – 18.30	HLP-współczesność – wykład -dr Łukasz Kucharczyk		

NIEDZIELA

8.00-9.30	HLP-Młoda Polska – ćwiczenia – mgr Joanna Niewiarowska		
9.45 – 11.15	Seminarium licencjackie – dr Halyna Dubyk, dr Mateusz Kowalski		
11.30– 13.00	Warsztat redaktora i problemy typografii – dr Iwona Misiak	Język reklamy – dr Karolina Zioło-Pużuk	
13.15-14.45		Technika wystąpień publicznych – dr Joanna Zaucha	
15.00-16.30			