

**PLAN ZAJĘĆ DLA SPECJALIZACJI I STOPNIA
ROK AKADEMICKI 2020/2021 (tylko dla studentów 3 roku)**

Zajęcia on-line

1.Specjalizacja edytorska (dla studentów filologii polskiej, klasycznej i włoskiej) kierownik - prof. ucz. dr hab. Tomasz Chachulski		Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1	<i>Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej</i> (cz. II) dr Magdalena Partyka	30 (5)	Zal. na ocenę	III	Wt.	11.30 – 13.00		
2	<i>Redagowanie publikacji</i> dr Magdalena Partyka	30 (5)	Zal. na ocenę	III	Wt.	13.15 – 14.45		
3	<i>Problemy edytorskie literatury XX wieku</i> dr Monika Myszor -Cieciela	30 (6)	Zal. na ocenę	III				
4	<i>Problemy edytorskie literatury włoskiej XIX i XX wieku</i> dr Małgorzata Ślarzyńska	30 (6)	Zal. na ocenę	III				
5	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni.							

2. Specjalizacja <u>turystyka kulturowa Włoch</u> (dla studentów filologii włoskiej) – kierownik - dr Leonardo Masi	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
<i>Praktyczna nauka języka włoskiego – komunikacja ustna i pisemna w zakresie kultury i turystyki</i> mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen	30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Wt.	13.15 – 14.45		
<i>Historia kuchni włoskiej</i> dr Onofrio Bellifemine	30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Czw.	15.00 – 16.30		
<i>Podstawy kreowania wizerunku pilota/przewodnika. Obsługa ruchu turystycznego. Podstawy prawodawstwa polskiego i międzynarodowego w zakresie turystyki</i> mgr Elżbieta Zatorowska-Tylek	30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
<i>Kultura kulinarna Półwyspu Apenińskiego</i> dr Leonardo Masi	30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni							

3. Specjalizacja <u>nauczycielska</u> (dla studentów filologii polskiej i włoskiej) kierownik - dr Małgorzata Furgala		Wykład (semestr)	Konwers atorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>Pedagogika etapów edukacyjnych I</i> dr Jarosław Wiazowski		60 (5,6)	Egzamin	III		Zajęcia na Wóycickiego		
2	<i>Przekład intersemiotyczny w praktyce nauczania literatury</i> dr Tomasz Malowaniec		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
3	<i>Dydaktyka przedmiotowa. Metodyka nauczania języka polskiego: szkoła podstawowa</i> dr Małgorzata Furgala		60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę	III	Wt.	09.45 – 11.15		
4	<i>Technologia informacyjna</i> dr Małgorzata Furgala		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
5	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni. Praktyki można zaliczać na II i III roku			Zaliczenie na ocenę	III				
6.	<i>Szkolenie dla nauczycieli – BHP, ergonomia w szkole</i>		4(6)		III				

4. Specjalizacja <u>komunikacja językowa: media, reklama, PR dla studentów WNH,</u> kierownik – prof. ucz. dr hab. A. Kozłowska		Wykład (semestr)	Konwersat orium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1	<i>Poprawność językowa w teorii i praktyce</i> dr Agnieszka Karolczuk	30 (5)		Egzamin	III	Śr.	13.15 – 14.45		
2	<i>Redakcja tekstów specjalistycznych</i> dr Agnieszka Karolczuk		30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Śr.	15.00 – 16.30		
3	<i>Technika wystąpień publicznych</i> dr Joanna Zaucha gr. A gr. B		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
4	<i>Język w mediach</i> dr Laura Polkowska gr. A gr. B		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
5.	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni. Praktyki można zaliczać na II i III roku			Zaliczenie bez oceny	III				
Razem		30	180						

5. Specjalizacja teatrologiczna (dla studentów WNH) kierownik - prof. UKSW dr hab. Jacek Kopciński		Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1	<i>Przemiany form dramatycznych</i> prof. UKSW dr hab. J. Kopciński		60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę	III	Czw.	11.30 – 13.00		
2	<i>Podstawy teatru animacji</i> mgr Roman Holc		30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Pn.	11.30 – 13.00		
3	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni. Praktyki można zaliczać na II i III roku			Zaliczenie bez oceny	III				

6. Specjalizacja <u>filmoznawcza</u> (dla studentów WNH) kierownik - prof. Jacek Kopciński		Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1	<i>Analiza dzieła filmowego</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna	30 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Śr.	11.30 – 13.00		Co dwa tygodnie
2	<i>Teoria filmu</i> dr Roman Birkholc	60 (5,6)	Zaliczenie na ocenę	III	Pn.	13.15 – 14.45		Co dwa tygodnie
3	<i>Historia filmu polskiego</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna	30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				Co dwa tygodnie
4	<i>Wprowadzenie do filmu dokumentalnego</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna	30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				Co dwa tygodnie
5	<i>Film włoski</i> dr Izabela Tomczyk-Jarzyna	30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				Tylko dla studentów FW
6	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni. Praktyki można zaliczać na II i III roku		Zaliczenie bez oceny	III				
Razem		210						

7. Specjalizacja media w kulturze (dla studentów kulturoznawstwa) kierownik - prof. UKSW dr hab. Brygida Pawłowska-Jądrzyk		Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala
1	<i>Toposy w sztukach wizualnych</i> mgr Katarzyna Gołos-Dąbrowska	15 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Pt	Tutoring 11.30 – 13.00	
2	<i>Podstawy projektowania graficznego (projekty analogowe)</i> dr Agnieszka Smaga	15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III		Tutoring	
3	<i>Komparatystyka mediów artystycznych</i> dr Agnieszka Smaga	15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III		Tutoring	
4	<i>Podstawy warsztatu dziennikarskiego (z elementami kultury języka)</i> dr Laura Polkowska	15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III		Tutoring	
5	Praktyki studenckie. Praktyki można zaliczać na II i III rok		Zaliczenie bez oceny	II i III			

8. Specjalizacja zarządzanie kultura (dla studentów kulturoznawstwa) kierownik - dr Kama Pawlicka		Wykład	Konwersa torium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1	<i>Dyplomacja kulturalna i protokół dyplomatyczny</i> dr Joanna Dziadowiec-Greganić		15 (5)	Zaliczenie na ocenę	III	Pn.	Tutoring 15.00 – 16.30		
2	<i>Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym</i> prof. ucz. dr hab. Piotr Majewski		15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III		Tutoring		
3	<i>Media i społeczeństwo</i> prof. ucz. dr hab. Marcin Jewdokimow		15 (6)	Zaliczenie na ocenę	III		Tutoring		
4	<i>Finansowanie w kulturze</i> dr Joanna Dziadowiec-Greganić		30 (6)	Zaliczenie na ocenę	III				
	<i>Praktyki studenckie. Praktyki można zaliczać na II i III roku</i>			Zaliczenie bez oceny	II i III				
	Razem		75						