

## FILOLOGIA POLSKA – STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA PROGRAM STUDIÓW DLA CYKLU KSZTAŁCENIA 2018-2021

Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS	Filologia Polska - WH-FP-N-1
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Licencjat
Liczba punktów ETCS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego	180
Liczba semestrów	6
Obszar kształcenia	Nauki humanistyczne
Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa	Nauki humanistyczne, literaturoznawstwo i językoznawstwo
Wskazanie związku z misją UKSW i jej strategią rozwoju	<p>Koncepcja kształcenia dla kierunku filologia polska prowadzonego na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW jest zgodna z misją i strategią rozwoju uczelni przyjętą Uchwałą Senatu UKSW nr 32/2014 z dn. 20.03.2014 r. (z późn. zm.) oraz misją i strategią rozwoju WNH na lata 2014-2020. Zgodność ta dotyczy następujących obszarów: 1. systematycznie wzbogaca się ofertę form kształcenia (Misja i strategia Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie na lata 2014-2020, s. 6, 14, Strategia rozwoju WNH, pkt. 7): obecnie program FP jest realizowany na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych I. i II. st. oraz na studiach stacjonarnych III. st. w zakresie literaturoznawstwa; uzupełnieniem oferty kształcenia są studia podyplomowe z zakresu logopedii, edytorstwa, typografii, wiedzy o teatrze i glottodydaktyki; 2. treści przedmiotów kierunkowych obejmują priorytetowe dla UKSW zagadnienia badawcze zorientowane na personalistyczne i humanistyczne postrzeganie świata, w tym działalność kulturotwórczą (w dużym stopniu wyakcentowana zostaje artystyczna i estetyczna strona tej działalności w powiązaniu ze źródłowymi zagadnieniami filologii), dziedzictwo historyczne i kulturowe człowieka, tożsamość Polaka, dialog międzycywilizacyjny oraz język jako narzędzie komunikacji i nośnik kultury ludzkiej; (Misja... s. 8-9); 3. w ramach pięciu specjalizacji (edytorskiej, nauczycielskiej, teatrologicznej, filmoznawczej i specjalizacji „Komunikacja językowa: media, reklama, PR”) studenci FP uzyskują wysokie kwalifikacje cenione na rynku pracy (Misja... s. 6); 4. kształcenie na kierunku filologia polska jest objęte pełnym spektrum działań pro jakościowych przewidzianych Zarządzeniem Nr 49/2015 Rektora UKSW z dnia 2 października 2015 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia. Za realizację tych działań odpowiedzialne są władze WNH oraz Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia. Przyjęta na FP koncepcja kształcenia uwzględnia krajowe i międzynarodowe wzorce oraz doświadczenia w tym zakresie. W 2015 r. IFP był współorganizatorem II. Kongresu Dydaktyki Polonistycznej w Katowicach (18.11.2015 - 21.11.2015 r.). Pracownicy IFP są członkami gremiów krajowych i międzynarodowych zajmujących się dydaktyką polonistyczną (stosowny podzespół</p>

	w obrębie Zespołu Etyki Słowa RJP PAN, Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych).
Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów	Absolwent filologii polskiej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego jest wykształconym humanistą, dobrze zorientowanym w kulturze polskiej – zarówno współczesnej, jak też epok minionych – na tle szeroko rozumianego dziedzictwa kulturowego Europy, w szczególności w jego chrześcijańskim wymiarze. Posiada wiedzę z zakresu filologii polskiej: nauki o literaturze i nauki o języku, uzupełnioną o niezbędną wiedzę z dziedzin pokrewnych (m.in. filozofii i historii). Umie analizować i interpretować oraz wartościować zjawiska kulturowe – szczególnie zjawiska i procesy literackie oraz językowe. Dzięki znajomości historii literatury, poetyki, konwencji literackich i językowych oraz stylistycznego ukształtowania wypowiedzi, a także rozmaitych zjawisk językowych potrafi dokonać analizy i oceny artystycznej organizacji dzieła literackiego. Posiada wiedzę z zakresu szeroko rozumianej kultury języka i umie ocenić wypowiedzi i zjawiska językowe ze względu na ich poprawność. Zna język obcy na poziomie wymaganym przez standardy kształcenia dla kierunku filologia polska, umie się posługiwać specjalistycznym słownictwem z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w tym języku. Absolwent jest przygotowany do pracy zawodowej zgodnie z wykształceniem uzyskanym w ramach odpowiednich specjalizacji, a także podjęcia studiów drugiego stopnia.
Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów II stopnia	Wysoka punktacja egzaminu maturalnego, zwłaszcza z języka polskiego, a także innych przedmiotów humanistycznych. Dobrze widziany udział w okręgowych i finałowych zawodach Olimpiady Literatury i Języka Polskiego oraz w innych olimpiadach humanistycznych.
Zasady rekrutacji	Zasady rekrutacji zgodne z zasadami rekrutacji na dany rok akademicki, regulowanymi uchwałami Senatu UKSW i Rady Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW.

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk	<p>Specjalizacja nauczycielska – 150 godzin;  Specjalizacja edytorska – 120 godzin;  Specjalizacja Komunikacja językowa: media, reklama PR – 120 godzin;  Specjalizacja teatrologiczna – 120 godzin;  Specjalizacja filmoznawcza – 120 godzin;</p> <p>Organizatorem praktyk studenckich jest UKSW, nadzór nad organizacją praktyk ze strony Uczelni sprawuje Biuro Karier UKSW. Informacje dotyczące wymiaru, zasad i form odbywania praktyk regulują Regulamin Praktyk Studenckich w UKSW (zał. do Zarządzenia nr 21/2015 Rektora UKSW z 25 czerwca 2015 roku oraz programy praktyk.</p>
------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sumaryczne wskaźniki (punkty ECTS) charakteryzujące program studiów	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	174 punktów
	Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych	122 punktów
	W tym liczba punktów ECTS za zajęcia do wyboru przez studenta	58 punktów
	Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć, związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi	151 punktów
	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać, realizując moduły kształcenia oferowane w formie zajęć ogólnouczeniowych z obszaru nauk społecznych	5 punktów

**Warunki realizacji programu studiów****Minimum kadrowe zgodne z wykazem w systemie POL-on****Proporcja liczby nauczycieli akademickich stanowiących minimum kadrowe do liczby studiujących**

1:7

**Opis działalności badawczej**

Historia literatury polskiej i powszechnej, językoznawstwo historyczne i współczesnej, teoria literatury

# I ROK

Przedmioty podstawowe i kierunkowe Trzy grupy (wyjątki zaznaczono w uwagach)		Efekty kształcenia	Wykład (semestr)	Ćwiczenia (semestr)	Sposób sprawdzania EK (Zgodny z opisem w kracie przedmiotu)	Rok studiów	Punkty	Obowiązkowe	Do wyboru	Uwagi
1.	<i>Lekcje tekstów dawnych</i>	FP1_W01 FP1_W02 FP1_U05 FP1_K01 FP1_K05		30 (1)	Zal. na ocenę.	I	1,5	X		
2.	<i>Wstęp do językoznawstwa historycznego</i>	FP1_W02 FP1_W15 FP1_U03 FP1_U05 FP1_U07 FP1_K02		15 (1)	Zal. na ocenę	I	1	x		
3.	<i>Nauki pomocnicze</i>	FP1_W12 FP1_U01 FP1_U03 FP1_U09 FP1_K06		30 (1)	Zal. na ocenę	I	1,5	X		
4.	<i>Język łaciński</i>	FP1_W20 FP1_U11 FP1_K01		60 (1,2)	Egzamin	I	3,5 (1,5+2)	X		
5.	<i>Historia Polski</i>	FP1_W10 FP1_U07 FP1_K06		60 (1, 2)	Egzamin	I	4,5 (2+2,5)	X		
6.	<i>Lektorat języka obcego</i>	FP1_U10 FP1_K01		60 (1,2)	Zal. na ocenę	I	3 (1,5 + 1,5)	X	x	Lektorat trwa cztery semestry, które zakończone są egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się STUDIUM JĘZYKÓW OBCYCH.

7.	<i>Wstęp do nauki o języku</i>	FP1_W02 FP1_W06 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K06	30 (1)		Egzamin	I	3	X		
8.	<i>Gramatyka opisowa języka polskiego (fonetyka i fonologia)</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K01		30 (1)	Zal. na ocenę	I	2	X		
9.	<i>Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia) wykład</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K06	30 (2)		Egzamin	I	3	X		
10.	<i>Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia) ćwiczenia</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K06		30 (2)	Zal. na ocenę	I	2	X		
11.	<i>Kultura języka (poprawność gramatyczna)</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_W22 FP1_U05 FP1_U08 FP1_K06		30 (1)	Zal. na ocenę	I	2	X		
12.	<i>Kultura języka (poprawność leksykalna)</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_W22 FP1_U05 FP1_U08 FP1_K06		30 (2)	Zal. na ocenę	I	2	X		
13.	<i>Wstęp do nauki o literaturze</i>	FP1_W03 FP1_W07 FP1_W16 FP1_U07 FP1_K01		30 (1)	Egzamin	I	3	X		
14.	<i>Analiza dzieła literackiego</i>	FP1_W03 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U08 FP1_U09 FP1_K01		30 (2)	Zal. na ocenę	I	2	X		
15.	<i>Poetyka</i>	FP1_W03 FP1_W07 FP1_U07 FP1_K01		60 (1,2)	Zal. na ocenę	I	5 (2,5+2,5)	X		

16.	<i>Tradycja antyczna</i>	FP1_W04 FP1_W08 FP1_W13 FP1_W20 FP1_U06 FP1_K05		30 (1)	Zal. na ocenę	I	2	X		
17.	<i>Tradycja biblijna</i>	FP1_W04 FP1_W08 FP1_U06 FP1_K05		30 (1)	Zal. na ocenę	I	2	X		
18.	<i>Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze – renesans - barok)</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06	30 (2)		Egzamin	I	3	X		Egzamin po II semestrze. Warunkiem podejścia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń z <i>Historii polskiej literatury dawnej – średniowiecze- renesans-barok</i>
19.	<i>Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze - renesans-barok)</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06		60 (1,2)	Zal. na ocenę	I	4 (2+2)	X		Praca pisemna
20.	<i>Historia literatury polskiej – Oświecenie</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06	30 (2)		Egzamin	I	3	X		
21.	<i>Historia literatury polskiej – Oświecenie</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06		30 (2)	Zal. na ocenę	I	2	X		
22.	<i>Wstęp do filologii z elementami prawa autorskiego</i>	FP1_W01 FP1_W02 FP1_W03 FP1_W15	30 (1)		Zal. na ocenę	1	2	X		

		FP1_W21 FP1_U01 FP1_U07 FP1_K04 FP1_K05								
23.	<i>Historia literatury polskiej – Literatura międzywojenna i okupacyjna</i>	FP1_W14 FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06		30 (2)	Zal. na ocenę	I	2	x		
24.	<i>Etyka</i>	FP1_W21 FP1_U07 FP1_K04 FP1_K05 FP1_K06 FP1_K07		30	Zal. na ocenę	I	1	X		
	+ ZAJĘCIA DO ZREALIZOWANIA W CZASIE CAŁYCH STUDIÓW I STOPNIA									
	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych), do wyboru</i>				Zal. na ocenę / egzamin		5	x	X	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych) można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć, za które student otrzyma minimum 5 punktów ECTS.
	<i>Konwersatorium / wykład monograficzny (do wyboru)</i>				Zal. na ocenę / egzamin		6	x	X	Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć, za które student otrzyma



										minimum 6 punktów ECTS.
<b>RAZEM</b>			150	705			60			

## II ROK

Przedmioty podstawowe i kierunkowe. trzy grupy (wyjątki zaznaczono w uwagach)		Efekty kształcenia	Wykład (semestr)	Ćwiczenia (semestr)	Sposób weryfikacji EK (Zgodny z opisem w kracie przedmiotu)	Rok studiów	Punkty	Obowiązki	Do wyboru	Uwagi
1.	<i>Wychowanie fizyczne</i>	FP1_W09 FP1_U10 FP1_K01		60 (3,4)	Zal. bez oceny	II		x	X	Sprawami wychowania fizycznego zajmuje się STUDIUM WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
2.	<i>Lektorat języka obcego</i>	FP1_U10 FP1_K10		60 (3,4)	Egzamin	II	3 (1,5 + 1,5)	X	x	
3.	<i>Egzamin z języka obcego</i>	FP1_W11 FP1_U06 FP1_K01			Egzamin	II	1	x		
4.	<i>Historia filozofii</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K06	60 (3, 4)		Egzamin	II	6 (3+3)	X		Wykład razem z I rokiem KULTUROZNAWSTWA.
5.	<i>Gramatyka opisowa języka polskiego (fleksja i składnia)</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K01	30 (3)		Egzamin	II	3	X		
6.	<i>Gramatyka opisowa języka polskiego (fleksja i składnia)</i>	FP1_W02 FP1_U05 FP1_K01		30 (3)	Zal. na ocenę	II	3	X		
7.	<i>Gramatyka historyczna języka polskiego (fonetyka)</i>	FP1_W02 FP1_W15 FP1_U05 FP1_K01		30 (3)	Zal. na ocenę	II	3	X		
8.	<i>Gramatyka historyczna języka polskiego (morfologia)</i>	FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 FP1_K01 FP1_K06	30 (4)		Egzamin	II	3	X		
9	<i>Gramatyka historyczna języka polskiego (morfologia)</i>	FP1_W13 FP1_W19 FP1_U01 FP1_U02 FP1_K06		30 (4)	Zal. na ocenę	II	2	x		

10.	<i>Arcydziela literatury światowej</i>	FP1_W07 FP1_U06 FP1_U07 FP1_K01		30 (3 lub 4)	Zal. na ocenę	II	2	X		
11.	<i>Poetyka</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06		60 (3,4)	Egzamin	II	6 (3+3)	X		
12.	<i>Historia literatury polskiej – Romantyzm</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06	30 (3,4)		Egzamin	II	4 (2+2)	X		Egzamin po II semestrze. Warunkiem podejścia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń z <i>Historii literatury polskiej dawnej – Romantyzm</i>
13.	<i>Historia literatury polskiej – Romantyzm</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06		60 (3,4)	Zal. na ocenę	II	4 (2+2)	X		Praca pisemna
14.	<i>Historia literatury polskiej – Literatura współczesna</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06	30 (3)		Egzamin	II	3	X		
15.	<i>Historia literatury polskiej – Literatura współczesna</i>	FP1_W05 FP1_W09; FP1_U01; FP1_U03; FP1_U06; FP1_U08 FP1_K05; FP1_K06		30 (3)	Zal. na ocenę	II	2	X		
16.	<i>Seminarium licencjackie</i>			30 (4)	Zal. bez oceny	II	3	x	X	
	+ DO ZREALIZOWANIA W CZASIE CAŁYCH STUDIÓW I STOPNIA									

	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych), do wyboru</i>				Zal. na ocenę / egzamin		5	x	X	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych) można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć, za które student otrzyma minimum 5 punktów ECTS.
	<i>Konwersatorium / wykład monograficzny (do wyboru)</i>				Zal. na ocenę / egzamin		6	X	x	Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć, za które student otrzyma minimum 6 punktów ECTS.
<b>RAZEM</b>			180	420						48 (+12 zajęcia specjalizacyjne)

### III ROK

Przedmioty kierunkowe cztery grupy (wyjątki zaznaczono w uwagach)		Efekty kształcenia	Wykład (semestr)	Ćwiczenia (semestr)	Sposoby weryfikacji EK (Zgodny z opisem w kracie przedmiotu)	Rok studiów	Punkty	Obowiązkowy	Do wyboru	Uwagi
1.	<i>Teoria literatury</i>	FP1_W07 FP1_W16 FP1_U02 FP1_U07 FP1_K01		60 (5,6)	Zal. na ocenę	III	3 (1,5+1,5)	X		
2.	<i>Teoria literatury</i>	FP1_W07 FP1_W16 FP1_U02 FP1_U07 FP1_K01	30 (6)		Egzamin	III	3	X		Egzamin po II semestrze. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń z <i>Teorii literatury</i>
3.	<i>Historia literatury polskiej – Pozytywizm</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06	30 (5)		Egzamin	III	3	X		Egzamin po II semestrze. Warunkiem podejścia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń z <i>Historii literatury polskiej dawnej – Pozytywizm</i> .

4.	<i>Historia literatury polskiej – Pozytywizm</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06		30 (5)	Zal. na ocenę	III	3	X		
5.	<i>Historia literatury polskiej – Młoda Polska</i>	FP1_W14 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_K06	30 (6)		Egzamin	III	3	X		Egzamin po II semestrze. Warunkiem podjęcia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń z <i>Historii literatury polskiej dawnej – Młoda Polska</i>
6.	<i>Historia literatury polskiej – Młoda Polska</i>	FP1_W14 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U04 FP1_U07 FP1_U08 FP1_K06		30 (6)	Zal. na ocenę	III	3	X		
7.	<i>Leksykologia i leksykografia</i>	FP1_W02 FP1_W06 FP1_W17 FP1_U01 FP1_U02 FP1_U05 FP1_U09 FP1_K01 FP1_K04		30 (5)	Zal. na ocenę	III	2	X		
8.	<i>Stylistyka praktyczna</i>	FP1_W17 FP1_U05 FP1_U08 FP1_K02 FP1_K03		30 (5)	Zal. na ocenę	III	1	X		

9.	<i>Historia teatru europejskiego</i>	FP1_W13 FP1_W18 FP1_U02 FP1_U04 FP1_K05		60 (5,6)	Egzamin	III	4 (2+2)			
10.	<i>Seminarium licencjackie</i>	FP1_W19; FP1_U01; FP1_U03; FP1_U04; FP1_U06; FP1_K03 FP1_K05; FP1_K06.		60 (5, 6)		III	8 (4+4)	x	X	Praca licencjacka
	+ DO ZREALIZOWANIA W CZASIE CAŁYCH STUDIÓW I STOPNIA									
	<i>Konwersatorium / wykład monograficzny (do wyboru)</i>			60	Zal. na ocenę / egzamin		6	X	X	Konwersatorium / wykład monograficzny można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć, za które student otrzyma minimum 6 punktów ECTS.
	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych), do wyboru</i>		30		Zal. na ocenę / egzamin		5	x	X	Zajęcia ogólnouniwersyteckie (z zakresu nauk społecznych) można zaliczyć na I, II lub III roku.

											Konieczn e jest zrealizow anie zajęć, za które student otrzyma minimum 5 punktów ECTS.
	<b>RAZEM</b>		120	340			33(+5+6 16 – za zajęcia specjaliz acyjne)				



**PROGRAM ZAJĘĆ SPECJALIZACJI NA FILOLOGII POLSKIEJ (POZIOM LICENCJACKI)**

Studentów obowiązuje wybór jednej z przedstawionych specjalizacji.

Specjalizację zaliczoną w całości wpisuje się do dyplomu ukończenia studiów, pojedyncze zajęcia realizowane jako konwersatoria do wyboru – jedynie do suplementu.

1. Specjalizacja: edytorska		Efekty kierunkowe	Efekty specjalizacyjne	Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Punkty	Uwagi
1.	<i>Podstawowe zagadnienia edytorskie literatury staropolskiej i oświeceniowej</i>	FP1_W05 FP1_W09 FP1_W18 FP1_U06	E-spec1_W05 E-spec1_W18 E-spec1_U06 E-spec1_K02		30 (4)	Zal. na ocenę	II	4	
2.	<i>Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej (cz. I)</i>	FP1_U11 FP1_K04	E-spec1_W09 E-spec1_U06 E-spec1_K02		30 (3)	Zal. na ocenę	II	2	
3.	<i>Problemy poprawności językowej</i>		E-spec1_W09 E-spec1_U06 E-spec1_K02 E-spec1_K04		30 (4)	Zal. na ocenę	II	2	
4.	<i>Problemy edytorskie literatury XIX wieku</i>		E-spec1_W05 E-spec1_W18 E-spec1_U06 E-spec1_K02		30 (4)	Zal. na ocenę	II	4	
5.	<i>Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej (cz. II)</i>		E-spec1_W09 E-spec1_U06 E-spec1_K02 E-spec1_K04		30 (5)	Zal. na ocenę	III	3	
6.	<i>Redagowanie publikacji</i>		E-spec1_W09 E-spec1_U06 E-spec1_K02 E-spec1_K04		30 (6)	Zal. na ocenę	III	4	
7.	<i>Problemy edytorskie literatury XX wieku</i>		E-spec1_W05 E-spec1_W09 E-spec1_W18 E-spec1_U06 E-spec1_K02 E-spec1_K04		30 (6)	Zal. na ocenę	III	3	
8.	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni.		E-spec1_U06 E-spec1_U11 E-spec1_K04					6	Praktyki można zaliczać na II i III roku
<b>RAZEM</b>					210			28	

2. Specjalizacja: nauczycielska		Efekty kierunkowe	Efekty specjalizacyjne	Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Punkty	Uwagi
1.	<i>Psychologia ogólna</i>	FP1_W05 FP1_W09 FP1_W18 FP1_U06 FP1_U11 FP1_K04	N-spec1_W01 N-spec1-W02 N-spec1_U01 N-spec1_U03 N-spec1_K01	30 (3)		Egzamin	II	2	Sprawami zajęć zajmuje się STUDIUM PEDAGOGIZACJI i tylko pracownicy STUDIUM są kompetentni w udzieleniu informacji dotyczących ewentualnych wcześniejszych zaliczeń lub zwolnień z ćwiczeń. Adres STUDIUM: ul. Wóycickiego 1/3
2.	<i>Pedagogika ogólna</i>		N-spec1_W01 N-spec1-W02 N-spec1_U01 N-spec1_U02 N-spec1_K01	30 (6)		Egzamin	II	2	Sprawami zajęć zajmuje się STUDIUM PEDAGOGIZACJI i tylko pracownicy STUDIUM są kompetentni w udzieleniu informacji dotyczących ewentualnych wcześniejszych zaliczeń lub zwolnień z ćwiczeń. Adres STUDIUM: ul. Wóycickiego 1/3
3.	<i>Diagnoza i terapia pedagogiczna</i>		N-spec1-W02 N-spec1_U02 N-spec1_K01		30 (3)	Zal. na ocenę	II	2	
4.	<i>Emisja głosu</i>		FP1_W02 FP1_W17 FP1_U05 N-spec1_U05		30 (4)	Zal. na ocenę	II	2	Sprawami zajęć zajmuje się STUDIUM PEDAGOGIZACJI i tylko pracownicy STUDIUM są

							kompetentni w udzieleniu informacji dotyczących ewentualnych wcześniejszych zaliczeń lub zwolnień z ćwiczeń. Adres STUDIUM: ul. Wóycickiego 1/3
5.	<i>Podstawy dydaktyki ogólnej</i>	N-spec1_W03 N-spec1_U01 N-spec1_U02 N-spec1_K01 N-spec1_K02	30 (3)	Zal. na ocenę	II	2	
6.	<i>Dydaktyka przedmiotowa. Metodyka nauczania literatury polskiej: szkoła podstawowa</i>	N-spec1_W03 N-spec1_W04 N-spec1_U01 N-spec1_U02 N-spec1_K02	60 (3, 4)	Zal. na ocenę	II	2	
7.	<i>Pedagogika etapów edukacyjnych I</i>	N-spec1_W01 N-spec1-W02 N-spec1_U01 N-spec1_U02 N-spec1_K01	60 (5,6)	Egzamin po VI sem	III	2	Sprawami zajęć zajmuje się STUDIUM PEDAGOGIZACJI i tylko pracownicy STUDIUM są kompetentni w udzieleniu informacji dotyczących ewentualnych wcześniejszych zaliczeń lub zwolnień z ćwiczeń. Adres STUDIUM: ul. Wóycickiego 1/3
8.	<i>Warsztaty pedagogiczne: dysleksja rozwojowa</i>	N-spec1_W02 N-spec1_U01 N-spec1_K02	30 (5)	Zal. na ocenę	III	2	
9.	<i>Przekład intersemiotyczny w nauczaniu literatury</i>	N-spec1_W03 N-spec1_W04 N-spec1_U01 N-spec1_U02	30 (6)	Zal. na ocenę	III	1	

			N-spec1_K02						
10.	<i>Dydaktyka przedmiotowa. Metodyka nauczania języka polskiego: szkoła podstawowa</i>		N-spec1_W03 N-spec1_W04 N-spec1_U02 N-spec1_U03 N-spec1_K02		60 (5, 6)	Zal. na ocenę	III	2	
11.	<i>Technologia informacyjna</i>		N-spec1_U04		30 (6)		III	2	
12.	<i>Szkolenie dla nauczycieli – BHP, ergonomia w szkole</i>		N-spec1_W05		4 (6)		III		
13.	Obowiązkowe praktyki -150 godzin;		N-spec1_W03 N-spec1_W04 N-spec1_U01 N-spec1_K01			Zal. Zaliczenie na ocenę od 2018/2019	III	7 (6+1)	Praktyki można realizować na II i III roku. Zaliczenie całości praktyk najwcześniej po 1 semestrze III roku.
<b>RAZEM</b>				120	330			28	

3. Specjalizacja: Komunikacja językowa: media, reklama, PR		Efekty kierunkowe	Efekty specjalizacyjne	Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Punkty	Uwagi
1.	<i>Socjolingwistyka</i>	FP1_W05 FP1_W09 FP1_W18 FP1_U06 FP1_U11 FP1_K04	KJ-spec-1_W05 KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_U01 KJ1_U11 KJ1_K02		30 (4)	Zal. na ocenę	II	4	
2.	<i>Stereotypy językowe</i>		KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_W02 KJ-spec-1_U11 KJ-spec-1_K04		30 (4)	Zal. na ocenę	II	4	
3.	<i>Teksty biznesowe w praktyce</i>		KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_U06 KJ-spec-1_K02		30 (3)	Zal. na ocenę	II	4	
4.	<i>Technika występów publicznych</i>		KJ-spec-1_W02 KJ-spec-1_W05 KJ-spec-1_W22 KJ-spec-1_U01 KJ-spec-1_U05 KJ-spec-1_U08 KJ-spec-1_K01 KJ-spec-1_K02 KJ-spec-1_K04		30 (6)	Zal. na ocenę	III	3	
5.	<i>Poprawność językowa w teorii i praktyce</i>		KJ-spec-1_W05 KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_U11 KJ-spec-1_K02 FP1k_K04	30 (5)		Egzamin	III	2	
6.	<i>Język w mediach</i>		KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_W18 KJ-spec-1_U11 KJ-spec-1_K02		30 (6)	Zal. na ocenę	III	2	
7.	<i>Redakcja tekstów specjalistycznych</i>		KJ-spec-1_W09 KJ-spec-1_U11 KJ-spec-1_K02		30 (6)	Zal. na ocenę	III	3	

8.	Obowiązkowe praktyki w wymiarze 4 tygodni.		KJ-spec1_U06 KJ-spec1_U11 KJ-spec1_K04			Zal. bez oceny	III	6	Praktyki można zaliczać na II i III roku
<b>Razem</b>				30	180			28	

4. Specjalizacja teatrologiczna		Efekty kierunkowe	Efekty specjalizacyjne	Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Punkty	Uwagi
1.	<i>Krytyka teatralna</i>	FP1_W05 FP1_W09 FP1_W18	T-spec-1_W05 T-spec-1_U03 T-spec-1_K04		60 (3,4)	Zal. na ocenę	II	6 (3+3)	
2.	<i>Improwizacja w teatrze. Warsztaty</i>	FP1_U06 FP1_U11 FP1_K04	T-spec-1_W05 T-spec-1_U03 T-spec-1_K04		60 (3,4)	Zal. na ocenę	II	6 (3+3)	
4.	<i>Kanon dramatu światowego</i>		T-spec-1_W05 T-spec-1_W18 T-spec-1_U03 T-spec-1_K04		60 (5,6)	Zal. na ocenę	III	6 (3+3)	
5.	<i>Podstawy teatru animacji</i>		T-spec-1_W05 T-spec-1_U03 T-spec-1_K04		30 (5)	Zal. na ocenę	III	4	
6.	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni.		T-spec1_U06 T-spec1_U11 T-spec1_K04			Zal. bez oceny	III	6	Praktyki można zaliczać na II i III roku
<b>Razem</b>					210			28	

5. Specjalizacja filmoznawcza		Efekty kierunkowe	Efekty kształcenia specjalizacyjne	Wykład (semestr)	Konwersatorium (semestr)	Forma zaliczenia	Rok studiów	Punkty	Uwagi
1.	<i>Historia filmu powszechnego</i>	FP1_W05 FP1_W09 FP1_W18	F-spec1_W09 F-spec1_U03 F-spec1_K04		60 (3,4)	Zal. na ocenę	II	8 (4+4)	
2.	<i>Analiza dzieła filmowego</i>	FP1_U06 FP1_U11 FP1_K04	F-spec1_W05 F-spec1_W18 F-spec1_U03 F-spec1_K04		30 (3)	Zal. na ocenę	II	4	
3.	<i>Historia filmu polskiego</i>		F-spec1_W05 F-spec1_W18 F-spec1_U03 F-spec1_K04		30 (6)	Zal. na ocenę	III	4	
4.	<i>Wprowadzenie do filmu dokumentalnego</i>		F-spec1_W05 F-spec1_W18 F-spec1_U03 F-spec1_K04		30 (6)	Zal. na ocenę	III	2	
5.	<i>Teoria filmu</i>		F-spec1_W05 F-spec1_U03 F-spec1_K04		60 (5,6)	Zal. na ocenę	III	4 (2+2)	
6.	Obowiązkowe praktyki w wymiarze czterech tygodni.		F-spec1_U06 F-spec1_U11 F-spec1_K04			Zal. bez oceny	III	6	Praktyki można zaliczać na II i III roku
<b>Razem</b>					210			28	