

**PLAN DLA MUZEOLOGII I STOPNIA
ROK AKADEMICKI 2022/2023 – SEMESTR LETNI**

I ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. / (semestr)	Forma zaliczenia	Termin zajęć
1	<p>Wstęp do muzeologii i muzealnictwa dr Beata Skrzydlewska wykład</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia</p>	30 (1)	30 (1)	<p>Egzamin</p> <p>Zaliczenie na ocenę</p>	<p>Wt. 9.45 – 11.15 s. 329</p> <p>Czw. 8.00 – 9.30 s. 329</p>
2	<p>Kultura artystyczna – architektura muzeum ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.</p>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Śr. 11.30 – 13.00 online
3	<p>Historia w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.</p>		60 (1,2)	Egzamin	<p>Pon. 8.00 – 9.30 s 410A</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p>

4	<p>Kultura artystyczna – sztuki piękne w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr Beata Skrzydlewska wykład</p> <p>dr Anna Wiśnicka ćwiczenia</p>	120 (1,2)	30 (2)	Zaliczenie na ocenę	<p>Wt. 11.30 – 13.00 s. 329</p> <p>Pon. 16.45 – 18.15 s. 409 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p>
5	<p>Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum</p> <p>dr Beata Skrzydlewska</p>	30 (1)		Zaliczenie na ocenę	Śr. 9.45 – 11.15 online
6	<p>Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch</p>		60 (1,2)	Prezentacja po każdym semestrze	Pon. 13.15 – 14.45 s. 409 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
7	<p>Kultura artystyczna – dizajn w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr Anna Wiśnicka</p>		60 (1,2)	Zaliczenie po każdym semestrze	Pon. 16.45 – 18.15 s. 409 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie

8	Publikacje muzealne i praca redakcyjna w muzeum mgr Marianna Otmianowska		30 (2)	Prezentacja	Wt. 15.00 – 16.30 zajęcia odbywają się w muzeum co dwa tygodnie
9	Prawo w muzeum (ochrona własności intelektualnej, prawo autorskie, etyka zawodowa) dr Ziemowit Cieślik	30 (2)		Egzamin pisemny	Śr. 11.30 – 13.00 online zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
10	Historia kultury polskiej (do XVIII w.) prof. dr hab. Krzysztof Koehler	60 (1,2)		Egzamin pisemny	Pon. 16.45 – 18.15 s. 116
11	Historia kultury polskiej (do XVIII w.) dr Magdalena Partyka		30 (2)	Prezentacja	
12	Tradycja biblijna dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.		30 (1)	Prezentacja	Pt. 13.15 – 14.45 s. 210
13	Tradycja antyczna dr hab. Beata Gaj, prof. ucz.		30 (2)	Prezentacja	Śr. 13.15 – 14.45 online zajęcia odbywają się co dwa tygodnie

14	Kultura języka dr Małgorzata Majewska		30 (2)	Zaliczenie na ocenę	Wt. 9.45 – 11.15 s. 323 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie		
15	Kultura i technika studiowania		15 (1)	Zaliczenie na ocenę			
16	Lektorat języka obcego. Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4		60 (1,2)				
17	Wykład ogólnouczelniany (obszar nauk społecznych)		30 (1)	Zaliczenie na ocenę			

II ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Termin zajęć
1	<p>Historia tworzenia zbiorów i kolekcji (od starożytności do XIX w.)</p> <p>dr Marcin Markowski wykład</p> <p>mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia</p>	15 (4)	15 (4)	<p>Egzamin</p> <p>Zaliczenie na ocenę</p>	<p>Śr. 11.30 – 13.00 online</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p> <p>pon. 11.130 – 13.00 s. 409</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p>
2	<p>Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań)</p> <p>dr ha. Marcin Jewdokimow, prof. ucz.</p>		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę	<p>Czw. 13.15 – 14.45 s. 329</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p>
3	<p>Etnografia z elementami metodologii</p> <p>dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.</p>		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	<p>Pt. 9.45 – 11.15 s. 214</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p>

4	Historia techniki z elementami metodologii dr Agnieszka Smaga		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Śr. 9.45 – 11.15 online zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
5	Archeologia w muzealnictwie z elementami metodologii dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.		30 (3,4)	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Pt. 9.45 – 11.15 s. 214 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
6	Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr hab. Małgorzata Binińska-Popoli, prof. ucz. wykład ćwiczenia	15 (3)	30 (4)	Egzamin Zaliczenie na ocenę	Śr. 11.30 – 13.00 online Pt. 13.15 – 14.45 s. 215
7	Lektorat języka obcego Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4		60 (3,4)	Egzamin	

8	Konwersatorium do wyboru lub ćwiczenia terenowe (z puli zaproponowanych dla muzeologii)		30 (3,4)	Zaliczenia na ocenę	
9	Seminarium licencjackie dr Beata Skrzydlewska		30 (4)	Zaliczenie na ocenę	Śr. 16.45 – 18.15 online zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
10	Historia filozofii dr Robert Pawlik	30 (3,4)		Zaliczenie na ocenę/ Egzamin	Pt. 11.30 – 13.00 s. 407 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
11	Etyka dr Robert Pawlik		15 (3)	Zaliczenie na ocenę	Wt. 13.15 – 14.45 s. 329 Co dwa tygodnie
12.	Historia kultury polskiej XX i XXI wieku dr hab. Jacek Kopciński, prof. ucz. Wykład		15 (4)	Zaliczenie na ocenę	Śr. 13.15 – 14.45 online zajęcia odbywają się co dwa tygodnie

	mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia		15 (4)		Pon. 11.30 – 13.00 s. 409 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie		
13.	Ochrona własności intelektualnej dr hab. Marek Świerczyński, prof. ucz.		15 (3)	Zaliczenie na ocenę	Śr. 16.45 – 19.00 online w terminie 5.10 – 3.11. 2022 r.		
	Historia kultury polskiej XIX wieku Wykład ćwiczenia	15(2)	15 (2)	Zaliczenie na ocenę			
13	Wykład ogólnouczelniany – obszar nauk społecznych	(3,4)		Zaliczenie na ocenę			
14	Wychowanie fizyczne		60 (3,4)	Zaliczenie bez oceny			

III ROK

	Przedmioty	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Terminy zajęć
1	Edukacja muzealna mgr Marianna Otmianowska		30 (5,6)	Zaliczenie ocenę po każdym semestrze	Czw. 15.00 – 16.30 zajęcia w muzeach zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
2	Wystawiennictwo dr Anna Wiśnicka wykład mgr Elżbieta Sadoch ćwiczenia	15 (5)	30 (6)	Egzamin Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze	Pon. 8.00 – 9.30 s. 327 Zajęcia co dwa tygodnie Pon. 13.15 – 14.45 s. 409 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie

3	<p>Zarządzanie muzeum</p> <p>dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.</p> <p>wykład</p> <p>mgr Marianna Otmianowska</p> <p>ćwiczenia</p>	30 (5,6)	30 (5,6)	<p>Zaliczenie na ocenę/ Egzamin</p> <p>Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze</p>	<p>Pon. 8.00 – 9.30 s. 410A</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie</p> <p>Czw. 15.00 – 16.30</p> <p>zajęcia odbywają się co dwa tygodnie w muzeach</p>
4	<p>Techniki cyfrowe i internetowe</p> <p>dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.</p> <p>wykład</p> <p>ćwiczenia</p>	15 (5)	15 (5)	<p>Zaliczenie na ocenę/ Egzamin</p> <p>Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze</p>	<p>Śr. 11.30 – 13.00 online</p> <p>Zajęcia odbywają się zamiennie co dwa tygodnie</p>

5	Konwersatorium do wyboru	30 (5,6)		Zaliczenie na ocenę	
6	Seminarium licencjackie dr Beata Skrzydlewska	30 (5,6)		Zaliczenie bez oceny	Wt. 8.00 – 9.30 s. 329 zajęcia odbywają się co dwa tygodnie
	Historia kultury polskiej XIX wieku Wykład ćwiczenia	15 (2)	15 (2)		