**Rok akademicki 2022/2023**

**KULTUROZNAWSTWO – I STOPIEŃ – I ROK (II semestr)**

"Informujemy, że decyzją Pani Prorektor ds. Kształcenia studenci pierwszego roku I stopnia studiów niestacjonarnych muszą odbyć 15 godzin z zajęć: **Kultura i techniki studiowania** (za 1 pkt. ects). Na zajęcia należy się samodzielnie zalogować. Zajęcia są koordynowane przez Centrum Wsparcia Studenta i będą odbywały się w roku akademickim 2022/2023 w formie zajęć asynchronicznych na platformie MOODLE."

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16.45 – 18.15 | **Warsztat kulturoznawcy –** ćwiczenia **-** mgr Joanna Niewiarowska | **410** |
| 18.30 – 20.00 | **Podstawy antropologii kulturowej**  **-** dr Magdalena Złocka-Dąbrowska | **410** |

**SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 | **Historia kultury od średniowiecza do oświecenia -**  ks. dr hab. Józef Naumowicz, prof. ucz. | **410** |
| 9.45 – 11.15 | **Kultura popularna-teoria i krytyka-**dr hab. MarcinJewdokimow, prof. ucz. | **410** |
| 11.30 – 13.00 | **Tradycja antyczna –** dr hab**.** Dominika Budzanowska-Weglenda, prof. ucz. | **410** |
| 13.30 – 15.00 | **Instytucje kultury, edukacja i animacja kulturowa –**  dr Kama Pawlicka | **410** |
| 15.15-16.45 | **Poetyka literacka - poetyka intersemiotyczna –**  dr Katarzyna Gołos-Dąbrowska | **410** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.45 – 11.15 | **Lektorat j. angielskiego**  **–** mgr Małgorzata Lang | **Lektorat języka angielskiego**  **–** mgr Joanna Stęporowska | **227** | **227A** |
| 11.30-13.00 | **Historia filozofii –wykład** dr Robert Pawlik | | **410** | |
| 13.15-14.45 | **Historia filozofii – ćwiczenia** dr Robert Pawlik | | **410** | |

**KULTUROZNAWSTWO – II rok**

**Zgodnie z ofertą edukacyjną studenci Kulturoznawstwa (I-ego stopnia studiów niestacjonarnych) mają do wyboru 2 moduły:** **Zarządzanie kulturą, Komunikacja w biznesie.** W roku ak.2022/2023 zostanie w CAŁOŚCI zrealizowany moduł Zarządzanie kulturą i jest dostępny dla studentów obecnego **2 i 3 roku.**

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Zarządzanie w kulturze*** |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 15.00 – 16.30 | **Seminarium licencjackie –** dr Magdalena Złocka-Dąbrowska,  dr Paweł Kuciński | **406,**  **409** |
| 16.45-18.15 | **Analiza i interpretacja tekstów kultury –** dr Dorota Dąbrowska | **406** |
| **18.30 – 20.00** | **Analiza i interpretacja tekstów kultury –** dr Dorota Dąbrowska | **406** |

**SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 | **Zarządzanie instytucjami kultury i projektami kulturalnymi**  **-** dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz. | **410A** |
| 9.45 – 11.15 | **Lider i manager w kulturze** – dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz | **410A** |
| 11.30 – 13.00 | **Podstawy wiedzy o teatrze** – dr hab. Jacek Kopciński, prof. ucz. | **313** |
| 13.30 – 15.00 | **Historia kultury XIX wieku –** ćwiczenia,dr Paweł Kuciński | **410A** |
| 15.15-16.45 | **Historia kultury XIX wieku** - wykład, dr Paweł Kuciński | **410A** |
| 17.00-18.30 | **Poetyka nowych mediów** – dr Katarzyna Gołos-Dąbrowska | **410A** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.00 - 9.30 | **Marketing w kulturze** – dr Agnieszka Szostak | | **405** | |
| 9.45- 11.15 | **Dyplomacja kulturalna -** mgr Joanna Grzonkowska | | **405** | |
| 11.30 –13.00 | **Lektorat j. angielskiego**  - mgr Małgorzata Lang | **Lektorat j. angielskiego**  - mgr Joanna Stęporowska | **227** | **227A** |
| 13.15- 14.45 | **Kultura artystyczna – sztuki piękne** – dr Anna Pięcińska | | **405** | |
| 15.00-16.30 | **Podstawy muzykologii –** mgr Monika Jazownik | | **405** | |

**KULTUROZNAWSTWO – III ROK**

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Zarządzanie w kulturze*** |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 15.00-18.15 | **Teorie tekstów kultury –** dr hab. Paweł Stangret, prof. ucz. | **406,** |

**SOBOTA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Moduł: zarządzanie kulturą*** |  |
| **GODZINA** |  | | **SALA** |
| 8.00 -9.30 | **Zarządzanie instytucjami kultury i projektami kulturalnymi**  - dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz. | | **410A** |
| 9.45 – 11.15 | **Lider i manager w kulturze** – dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz. | | **410A** |
| 11.30 – 13.00 | **Wielkie kultury świata –** dr hab. Piotr Weiser, prof. ucz. | |  |
| 13.30 – 15.00 | **Przemiany duchowości i religijności w ujęciu wizualnym** –  dr hab. Marcin Jewdokimiow, prof. ucz.  zajęcia razem ze studentami filologii polskiej | | **210** |
| 15.15-16.45 | **Komunikacja kulturowa XX w. i czasów najnowszych -ćwiczenia,** dr hab. Marcin Jewdokimow,prof. ucz. | | **323** |
| 17.00-18.30 | **Komunikacja kulturowa XX w. i czasów najnowszych – wykład-** dr hab. Marcin Jewdokimow,prof. ucz. | | **323** |
| 18.30-20.00 | **Seminarium licencjackie –** dr Kama Pawlicka,  ks. dr Wojciech Sadłoń | | **328, 323** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 - 9.30 | **Marketing w kulturze-** dr Agnieszka Szostak | **405** |
| 9.45- 11.15 | **Dyplomacja kulturalna -** mgr Joanna Grzonkowska | **405** |
|  |  |  |