

KULTUROZNAWSTWO I STOPNIA, STUDIA NIESTACJONARNE

Nazwa kierunku studiów	Kulturoznawstwo
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Studia niestacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Licencjat
Liczba punktów ETCS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego	180
Liczba semestrów	6
Obszar kształcenia	Nauki humanistyczne
Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa	Nauki humanistyczne, kulturoznawstwo
Wymogi związane z ukończeniem studiów	praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy
Opis realizacji programu	<p>W toku studiów studenci realizują:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. przedmioty obowiązkowe; 2. lektorat języka nowożytnego; 3. zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych za min. 5 p. ECTS; 4. wybrane bloki zajęć fakultatywnych (moduły) za 24 p. ECTS <p>Do wyboru są następujące moduły:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) zarządzanie kulturą b) komunikacja w biznesie

Celem studiów pierwszego stopnia jest m.in.:

- przygotowanie do podjęcia studiów II stopnia, dalszego samodzielnego organizowania procesu dokształcania się, doskonalenia zdobytych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji.

- przekazanie wiedzy i umiejętności niezbędnych do świadomego życia w społeczeństwie; kształcenie obywateli gotowych do odpowiedzialnego uczestniczenia we wszystkich obszarach życia społecznego, reprezentujących wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszących do życia społecznego idee pielęgnowania kultury jako przestrzeni jednostkowej oraz wspólnotowej (narodowej, europejskiej, globalnej) tożsamości;

- przygotowanie do życia zawodowego oraz do rzetelnego i odpowiedzialnego realizowania własnych form aktywności społeczno-kulturalnej z poszanowaniem dla dziedzictwa kultury polskiej i europejskiej.

- kształcenie i rozwijanie kreatywności oraz umiejętności samodzielnego myślenia jako kompetencji niezbędnych do realizowania własnych pomysłów i inicjatyw mających na celu ubogacenie oferty kulturalnej z nastawieniem na przedsiębiorczość i innowacyjność.

Studia na kierunku Kulturoznawstwo oferują szerokie wykształcenie ogólnohumanistyczne obejmujące wiedzę z zakresu nauk o kulturze oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych i społecznych. Nacisk na rozszerzenie horyzontów poznawczych i integrację perspektyw teoretycznych ukierunkowuje na prowadzenie badań inter- i transdyscyplinarnych oraz przygotowuje do świadomego uczestnictwa w bieżącym życiu społeczno-kulturalnym. Program kształcenia zawiera treści z zakresu historii i teorii kultury, rozszerzone o tradycję dyscyplin tworzących podstawy dla teoretycznej refleksji o kulturze (m.in. socjologii, antropologii, filozofii), a także zagadnienia związane z teorią i historią kultury artystycznej, naukami o komunikacji i mediach, ekonomicznymi i prawnymi uwarunkowaniami organizacji i zarządzania instytucjami kultury.

Studia kulturoznawcze mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają szerokiej wiedzy humanistycznej i przygotowują do pracy w branżach związanych z kulturą oraz sektorach kreatywnych: w charakterze animatora i organizatora życia kulturalnego, menadżera w instytucjach kultury, organizacjach pozarządowych, a także w różnych

lp.	rok studiów	semestr	przedmiot	język wykładowy przedmiotu	rodzaj zajęć dydaktycznych	symbole efektów uczenia się dla kierunku	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
Przedmioty obligatoryjne									
1	I	1	Warsztat kulturoznawcy	polski	ćwiczenia	KU1_W09 KU1_U01 KU1_U03 KU1_K05	zaliczenie na ocenę	15	3
2	I	1	Wstęp do kulturoznawstwa	polski	wykład	KU1_W01 KU1_W02 KU1_U06 KU1_K01	egzamin	15	3
3	I	1	Podstawy socjologii kultury	polski	wykład	KU1_W02 KU1_U02 KU1_K04	egzamin	15	3
4	I	1	Tradycja biblijna	polski	wykład	KU1_W03 KU1_U04 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	3
5	I	1	Kultura języka	polski	ćwiczenia	KU1_W08 KU1_U09	zaliczenie na ocenę	15	4
6	I	1,2	Poetyka literacka - poetyka intersemiotyczna	polski	ćwiczenia	KU1_W05 KU1_U04 KU1_U05 KU1_K01	egzamin	30	6
7	I	1,2	Podstawy antropologii kulturowej	polski	wykład	KU1_W02 KU1_U02 KU1_K01	egzamin	30	6

8	I	1	Historia kultury od średniowiecza do oświecenia	polski	wykład	KU1_W04 KU1_U05 KU1_K02	egzamin	15	4
9	I	1,2	Historia filozofii	polski	wykład	KU1_W02 KU1_U05 KU1_K01	egzamin	30	4
10	I	2	Wstęp do kulturoznawstwa	polski	ćwiczenia	KU1_W01 KU1_W02 KU1_U05 KU1_K02	zaliczenie	15	3
11	I	2	Tradycja antyczna	polski	wykład	KU1_W03 KU1_U04 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	3
12	I	2	Instytucje kultury, edukacja i animacja kulturowa	polski	ćwiczenia	KU1_W07 KU1_U08 KU1_K03 KU1_K04	zaliczenie na ocenę	15	4
13	I	2	Historia filozofii	polski	ćwiczenia	KU1_W02 KU1_U06 KU1_K01	zaliczenie na ocenę	15	3
14	I	2	Historia kultury od średniowiecza do oświecenia	polski	ćwiczenia	KU1_W04 KU1_U05 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	3
15	I	2	Kultura popularna – teoria i krytyka	polski	wykład	KU1_W05 KU1_U04 KU1_K01	zaliczenie na ocenę	15	4
16	II	3	Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych	polski	wykład	KU1_W01 KU1_U02 KU1_U06 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	3
17	II	3,4	Analiza i interpretacja tekstów kultury	polski	ćwiczenia	KU1_W05 KU1_U04 KU1_U08	zaliczenie na ocenę	30	4

18	II	3	Analiza porównawcza mediów	polski	ćwiczenia	KU1_W02 KU1_U03 KU1_U08	zaliczenie na ocenę	15	3
19	II	3	Historia filmu	polski	ćwiczenia	KU1_W05 KU1_U05 KU1_U06	egzamin	15	3
20	II	3	Ochrona własności intelektualnej	polski				15	1
21	II	3,4	Kultura artystyczna – sztuki piękne	polski	wykład	KU1_W02 KU1_W05 KU1_U04 KU1_K02	egzamin	30	4
22	II	3	Wstęp do komunikacji językowej	polski	wykład	KU1_W02 KU1_U05 KU1_K01	egzamin	15	2
23	II	3	Podstawy wiedzy o teatrze	polski	wykład	KU1_W05 KU1_U04 KU1_U05 KU1_K03	zaliczenie na ocenę	15	2
24	II	4	Wiedza o regionalizmie	polski	wykład	KU1_W06 KU1_U02 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	2,5
25	II	4	Podstawy muzykologii	polski	ćwiczenia	KU1_W05 KU1_U04 KU1_K03	zaliczenie na ocenę	15	2,5
26	II	4	Historia kultury XIX wieku	polski	wykład	KU1_W04 KU1_U04 KU1_K02	egzamin	15	3
27	II	4	Historia kultury XIX wieku	polski	ćwiczenia	KU1_W04 KU1_U05 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	3

28	II	4	Poetyka nowych mediów	polski	ćwiczenia	KU1_W02 KU1_U05 KU1_K01	zaliczenie na ocenę	15	3
29	III	5	Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur	polski	wykład	KU1_W06 KU1_U08 KU1_K02 KU1_K03	zaliczenie na ocenę	15	4
30	III	5,6	Teorie tekstów kultury	polski	wykład	KU1_W02 KU1_W05 KU1_U05 KU1_K01	egzamin	30	6
31	III	5	Historia kultury XX wieku i czasów najnowszych	polski	wykład	KU1_W04 KU1_W06 KU1_U05 KU1_K03	zaliczenie na ocenę	15	4
32	III	5	Przedsiębiorczość w kulturze	polski	ćwiczenia	KU1_W07 KU1_W09 KU1_U08 KU1_K04	zaliczenie na ocenę	15	4
33	III	5	Aksjologia	polski	ćwiczenia	KU1_W05 KU1_U04 KU1_U08 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	4
34	III	5	Kulturowe teorie języka (kognitywizm, socjolingwistyka)	polski	wykład	KU1_W02 KU1_U05 KU1_K01	egzamin	15	4
35	III	6	Historia kultury XX wieku i czasów najnowszych	polski	ćwiczenia	KU1_W04 KU1_U02 KU1_U08 KU1_K02	egzamin	15	3
36	III	6	Wielkie kultury świata (ujęcie porównawcze)	polski	wykład	KU1_W06 KU1_U05 KU1_K05 KU1_K02	zaliczenie na ocenę	15	4

Zajęcia do wyboru przez studenta

Studentów obowiązuje zaliczenie zajęć ogólnouczeniowych z zakresu nauk społecznych za min. 5 punktów ECTS oraz jeden moduł i realizuje go w całości - za 24 pkt. ECTS na drugim i trzecim roku studiów.

Zajęcia: Język polski akademicki (dla cudzoziemców) realizują jedynie studenci obcokrajowcy.

33	I,II	1,2 3,4	Język polski akademicki dla cudzoziemców	polski	konwersatorium		zaliczenie na ocenę	60	6
34	I	1,2	Lektorat języka obcego	angielski	ćwiczenia	KU1_W08 KU1_U07	zaliczenie na ocenę	15	4
35	II	3,4	Lektorat języka obcego	angielski	ćwiczenia	KU1_W08 KU1_U07	zaliczenie na ocenę	30	4
36	II	4	Egzamin z języka obcego	angielski			egzamin		2
37	II	3,4	Seminarium licencjackie	polski	seminarium	KU1_W01 KU1_U01 KU1_U02 KU1_U03 KU1_U05 KU1_K02 KU1_K05	zaliczenie	30	6
38	III	5,6	Seminarium licencjackie	polski	seminarium	KU1_W01 KU1_U01 KU1_U02 KU1_U03 KU1_U05 KU1_K02 KU1_K05	zaliczenie na ocenę / złożenie pracy dyplomowej	30	10
39	III	5	Konwersatorium z nauk społecznych	polski	konwersatorium		zaliczenie na ocenę	15	5

Bloki zajęć modułowych do wyboru

Student wybiera jeden moduł i realizuje go w całości - za 24 pkt. ECTS na drugim i trzecim roku studiów.

MODUŁ 1: ZARZĄDZANIE KULTURĄ

45	II	3,4	Dyplomacja kulturalna	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	30	6
46	II	3	Finansowanie w kulturze	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	15	3
47	II	4	Marketing w kulturze	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	15	3
48	III	5	Zarządzanie instytucjami kultury i projektami kulturalnymi	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie	30	6
49	III	5,6	Lider i manager w kulturze	polski	konwersatorium	KU1_W07 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	30	6

MODUŁ 2: KOMUNIKACJA W BIZNESIE

45	II	3,4	Teksty biznesowe w praktyce	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie	30	6
46	II	3,4	Technika wystąpień publicznych	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie	30	6
47	II	3	Redakcja tekstów specjalistycznych	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	15	3
48	III	5,6	Creative writing - warsztat copywritera	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie	30	6
49	III	5	Poprawność językowa w praktyce	polski	konwersatorium	KU1_W10 KU1_U10 KU1_K06	zaliczenie na ocenę	15	3