

Uchwała nr /2017 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW z dn. 10 lipca 2017 r.
w sprawie zatwierdzenia programów studiów niestacjonarnych

**PROGRAM STUDIÓW NIESTACJONARNYCH I STOPNIA NA KIERUNKU KULTUROZNAWSTWO
PROWADZONYM NA WYDZIALE NAUK HUMANISTYCZNYCH UKSW**

CYKL KSZTAŁCENIA 2017-2020

Nazwa kierunku studiów i kod programu według usos	KULTUROZNAWSTWO WH-KUZ-N-1
Poziom kształcenia	STUDIA I STOPNIA
Profil kształcenia	OGÓLNOAKADEMICKI
Forma studiów	NIESTACJONARNE
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	LICENCJAT
Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego	ECTS: 180 PUNKTÓW
Liczba semestrów	6
Obszar kształcenia	OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH
Dziedzina nauki i dyscypliny naukowe	DZIEDZINA NAUK HUMANISTYCZNYCH DYSCYPLINA NAUKOWA: KULTUROZNAWSTWO
Wskazanie związku z misją i strategią UKSW	Koncepcja kształcenia dla kierunku Kulturoznawstwo prowadzonego na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW jest zgodna z misją i strategią rozwoju uczelni przyjętą Uchwałą Senatu UKSW nr 32/2014 z dn. 20.03.2014 r. (z późn. zm.) oraz misją i strategią rozwoju WNH na lata 2014-2020. Zgodność ta dotyczy następujących obszarów: 1. systematycznie wzbogaca się ofertę form kształcenia (<i>Misja i strategia...</i> , s. 6, 14, <i>Strategia rozwoju WNH</i> , p. 7). Na Wydziale stosowane jest również spektrum działań projakościowych przewidzianych Zarządzeniem Nr 49/2015 Rektora UKSW z dnia 2 października 2015 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia. Za realizację tych działań odpowiedzialne są władze WNH oraz Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia. Koncepcja kształcenia jest zgodna z misją i strategią rozwoju uczelni i Wydziału przede wszystkim w tych punktach, które podkreślają znaczenie opartego na tradycji i innowacyjności kształtowania kultury jednostkowej i wspólnotowej. W odniesieniu do misji i strategii WNH kierunek Kulturoznawstwo realizuje następujące punkty:

	<ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie kontaktów z instytucjami naukowymi w Polsce i poza krajem oraz podejmowanie wspólnych inicjatyw badawczych, dla których ośrodkiem integrującym jest Wydział Nauk Humanistycznych, - przygotowanie absolwentów do podejmowania dalszych studiów, a także pracy naukowej, - przygotowanie absolwentów do świadomego życia w społeczeństwie, kształcenie obywateli dojrzałych do uczestniczenia we wszystkich obszarach życia społecznego, reprezentujących wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszących do życia społecznego idee pielęgnowania kultury jako przestrzeni jednostkowej oraz wspólnotowej (narodowej, europejskiej, globalnej) tożsamości.
<p>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów</p>	<p>Studia kulturoznawcze mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają szerokiej wiedzy humanistycznej i przygotowują do pracy w branżach związanych z kulturą oraz sektorach kreatywnych: w charakterze animatora i organizatora życia kulturalnego, menadżera w instytucjach kultury, organizacjach pozarządowych, a także w różnych instytucjach upowszechniania kultury, redakcjach, muzeach, teatrach, kinach, agencjach prasowych, reklamowych i <i>public relations</i>.</p> <p>Podejmowane są działania rozszerzające świadomość studentów dotyczącą realiów i oczekiwań, z jakimi absolwenci zetkną się na rynku pracy. Kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne studenta odpowiadające potrzebom rynku pracy oraz gospodarki opartej na wiedzy, a także mobilności zawodowej, wskazując na znaczenie etosu pracy, szczególnie ważnego w zawodach zaufania publicznego. Dopełnia się wszelkich starań, aby studenci już podczas nauki mieli możliwość praktycznego zweryfikowania swoich postaw i umiejętności, nie tylko w ramach obowiązkowych praktyk.</p>
<p>Wymagania wstępne</p>	<p>-</p>
<p>Zasady rekrutacji</p>	<p>Podstawę przyjęcia na studia niestacjonarne stanowi złożenie, po dokonaniu rejestracji w IRK, wymaganych dokumentów w wyznaczonych terminach, do momentu wyczerpania limitu miejsc. W procesie rekrutacji na studia I stopnia najwyższą wartość przypisuje się ocenie z języka polskiego na poziomie rozszerzonym, jednak jako przedmiot do wyboru brane są pod uwagę także biologia, filozofia, geografia, historia, historia sztuki, historia muzyki, język łaćniński i kultura antyczna, matematyka, WOS, fizyka z astronomią, chemia, informatyka. Zasady rekrutacji na dany rok akademicki reguluje uchwała Senatu UKSW w sprawie warunków i trybu rekrutacji na studia wyższe w UKSW.</p>

Warunki realizacji programu studiów	Minimum kadrowe z przyporządkowaniem poszczególnych osób do dyscyplin naukowych	Wykaz zgodny z systemem POL-on
	Proporcja liczby nauczycieli akademickich stanowiących minimum kadrowe do liczby studiujących	1: 11
	Opis działalności badawczej w odpowiednim obszarze wiedzy	Teoria i historia kultury; metodologiczne podstawy wiedzy o kulturze; teoria komunikacji i wiedza o mediach; teoria kultury artystycznej i historia sztuki; zarządzanie kulturą; podstawy dyscyplin pokrewnych kulturoznawstwa: socjologii kultury, filozofii kultury i antropologii kultury; komunikacja międzykulturowa; instytucje i media kulturalne.
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk		<p>Organizatorem praktyk studenckich jest UKSW, a nadzór nad organizacją praktyk ze strony Uczelni sprawuje Biuro Karier UKSW.</p> <p>Informacje dotyczące wymiaru, zasad i form odbywania praktyk regulują następujące dokumenty: <i>Regulamin praktyk studenckich w UKSW</i> (zał. do Zarządzenia nr 21/2015 Rektora UKSW z dn. 25 czerwca 2015 r.) oraz programy praktyk</p> <p><u>Wymiar praktyk:</u> Specjalizacja „zarządzanie kulturą” – 120 godzin Specjalizacja „komunikacja językowa: media, reklama, PR” – 120 godzin</p>
Sumaryczne wskaźniki (punkty ECTS) charakteryzujące program studiów	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	174
	Liczba punktów, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych	169
	w tym liczba punktów ECTS za zajęcia do wyboru przez studenta	54 (30%)

Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym/z prowadzonymi badaniami naukowymi	165
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w formie zajęć ogólnouczeniowych lub na innym kierunku studiów	5

OPIS PLANU STUDIÓW

Nazwa przedmiotu	Symbol efekty kształcenia	Nr semestru	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin	Forma zajęć	Sposób sprawdzenia EK	Obowiązkowy	Do wyboru
I rok								
Język obcy	KU1_U13 KU1_U14 KU1_U15 KU1_K01	1, 2	3	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Wstęp do kulturoznawstwa	KU1_W01 KU1_W03 KU1_W08 KU1_W09 KU1_U07 KU1_K01 KU1_K05	2	4	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Wstęp do kulturoznawstwa	KU1_W01 KU1_W03 KU1_W04 KU1_U11	1	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	TAK	

	KU1_K03							
Warsztat kulturoznawcy	KU1_W13 KU1_U01 KU1_U02 KU1_K04 KU1_K09	2	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Instytucje i media kultury współczesnej	KU1_W07 KU1_W15 KU1_W16 KU1_U12 KU1_K02 KU1_K07	2	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Podstawy socjologii	KU1_W02 KU1_W03 KU1_W05 KU1_W08 KU1_U05 KU1_K01	1	4	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Podstawy antropologii (z uwzględnieniem antropologii kulturowej)	KU1_W02 KU1_W05 KU1_W08 KU1_K09 KU1_U05 KU1_K01	2	4	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Podstawy antropologii (z uwzględnieniem antropologii kulturowej)	KU1_W05 KU1_W09 KU1_U11 KU1_K03	1	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Poetyka literacka – poetyka intersemiotyczna	KU1_W06 KU1_W10 KU1_U03 KU1_U09 KU1_K04	1, 2	5	30	ćwiczenia	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	

	KU1_K09							
Komunikacja kulturowa epok dawnych: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W10 KU1_W12 KU1_U09 KU1_K01 KU1_K05	2	4	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Komunikacja kulturowa epok dawnych: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W10 KU1_W12 KU1_U08 KU1_U10 KU1_K08	1	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Aksjologia	KU1_W04 KU1_U04 KU1_U06 KU1_U11 KU1_K03	2	4	15	ćwiczenia	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Kultura języka	KU1_W14 KU1_U13 KU1_U14 KU1_K03	1	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Tradycja biblijna	KU1_W09 KU1_W12 KU1_U04 KU1_U08 KU1_K08	1	3	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Tradycja antyczna	KU1_W09 KU1_W04 KU1_U04 KU1_U08 KU1_K08	2	3	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Wstęp do dziejów filozofii	KU1_W04 KU1_W08 KU1_U05	1, 2	5	30	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	

	KU1_K01 KU1_K08							
Wstęp do dziejów filozofii	KU1_W04 KU1_W08 KU1_U11 KU1_K03	2	3	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
łącznie: 300 godz./60 pkt. ECTS								
II rok								
Język obcy	KU1_U13 KU1_U14 KU1_U15 KU1_K01	3, 4	3	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Egzamin z języka obcego	KU1_U13 KU1_U14 KU1_U15 KU1_K01	4	1			egzamin	TAK	TAK
Seminarium licencjackie	KU1_W02 KU1_U01 KU1_U02 KU1_U03 KU1_U04 KU1_U05 KU1_K04 KU1_K05	3, 4	7	30	seminarium	zaliczenie bez oceny opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Poetyka nowych mediów	KU1_W09 KU1_U09 KU1_U13 KU1_K09	3	3	15	ćwiczenia	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych	KU1_W02 KU1_W04 KU1_W10 KU1_U01	3	3	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Analiza i interpretacja tekstów kultury	KU1_W02	3, 4	4	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	TAK	

	KU1_W10 KU1_U03 KU1_U04 KU1_U08 KU1_U10 KU1_K03					opis w karcie przedmiotu		
Komunikacja kulturowa XIX w.: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W03 KU1_W06 KU1_U05 KU1_K01	4	3	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Komunikacja kulturowa XIX w.: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W03 KU1_W06 KU1_W10 KU1_U02 KU1_U03 KU1_K08	4	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Wstęp do komunikacji językowej	KU1_W08 KU1_W14 KU1_U05 KU1_U01 KU1_K05	4	3	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Propedeutyka wiedzy o teatrze	KU1_W10 KU1_W16 KU1_W19 KU1_U08 KU1_U16 KU1_K08	4	3	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Propedeutyka wiedzy o filmie	KU1_W03 KU1_W06 KU1_W19 KU1_U02	4	3	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	

	KU1_U16 KU1_K09							
Propedeutyka wiedzy o multimediami i komunikacji medialnej	KU1_W03 KU1_W05 KU1_W19 KU1_U04 KU1_U06 KU1_K05 KU1_K06	4	3	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Propedeutyka wiedzy o muzyce	KU1_W08 KU1_W16 KU1_U08 KU1_K09	3	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Propedeutyka wiedzy o sztuce	KU1_W06 KU1_W08 KU1_W01 KU1_U05 KU1_K07	3	2	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Propedeutyka wiedzy o regionalizmie	KU1_W03 KU1_W09 KU1_W11 KU1_U07 KU1_K07	3	2	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Public Relations	KU1_W03 KU1_U04 KU1_U13 KU1_K02 KU1_K03	3	2	15	konwersatorium	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
łącznie: 270 godz./46 pkt. ECTS								
III rok								
Seminarium licencjackie	KU1_W02 KU1_U01 KU1_U02	5, 6	12	30	seminarium	zaliczenie bez oceny opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK

	KU1_U03 KU1_U04 KU1_U05 KU1_K04 KU1_K05							
Komunikacja kulturowa XX w. i czasów najnowszych: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W09 KU1_W08 KU1_W05 KU1_U04 KU1_K06	6	5	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Komunikacja kulturowa XX w. i czasów najnowszych: ikonosfera, audiosfera, logosfera	KU1_W09 KU1_W08 KU1_W05 KU1_U04 KU1_K06	6	4	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur	KU1_W11 KU1_U07 KU1_U11 KU1_K08	5	5	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Media i dyplomacja	KU1_W03 KU1_W05 KU1_W15 KU1_U01 KU1_U02 KU1_U04 KU1_U12 KU1_K02 KU1_K03	5, 6	5	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
Wielkie kultury świata	KU1_W11 KU1_U07 KU1_K05 KU1_K07	5	4	15	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	

Kulturowe teorie języka	KU1_W08 KU1_W09 KU1_W14 KU1_U05 KU1_K08	6	5	15	wykład	egzamin opis w karcie przedmiotu	TAK	
Teorie tekstów kultury	KU1_W03 KU1_W08 KU1_W09 KU1_U06 KU1_U13 KU1_K01	5, 6	6	30	wykład	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	
łącznie: 165 godz./46 pkt. ECTS								
Specjalizacja „zarządzanie kulturą”								
Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3, 4	3	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Dyplomacja kulturalna	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Protokół dyplomatyczny	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	4	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Zarządzanie w kulturze	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3, 4	4	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK

Kompetencje miękkie w praktyce menedżera kultury	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3, 4	3	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Lider i menedżer kultury	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	5, 6	4	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Finansowanie kultury	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	5	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Organizacja imprez	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	6	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Praktyki	KU1_U02 KU1_K01 KU1_K03 KU1_K10		6	120		zaliczenie bez oceny opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
łącznie: 180 godz./28 pkt. ECTS								
Specjalizacja Komunikacja językowa – media, reklama, PR								
Teksty biznesowe w praktyce	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3, 4	5	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Język w mediach	KU1_W03 KU1_W17	3, 4	5	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK

	KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11							
Warsztat publicysty	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	3, 4	4	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Dyskurs medialny	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	5	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
PR, promocja, kształtowanie wizerunku	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	5	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Język reklamy	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	6	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Technika wystąpień publicznych	KU1_W03 KU1_W17 KU1_W19 KU1_U16 KU1_K11	6	2	15	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Praktyki	KU1_U16 KU1_K11		6	120		zaliczenie bez oceny opis w karcie przedmiotu	TAK	TAK
Łącznie 150 godzin (+ 120 godz. praktyk)/28 pkt. ECTS								
Sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi	Powołanie w 2015 r. Wydziałowej Rady Biznesu, konsultowanie programu studiów z interesariuszami zewnętrznymi w ramach działalności WRB.							

