**MODUŁ: TRANSLATORSKI Filologia włoska II stopień**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rok/ semestr | Przedmiot / prowadzący | Rodzaj zajęć dydaktycznych | Forma zaliczenia | Liczba godz. | Punkty ECTS | Termin zajęć | Sala |
| 1 / 1sem. | *Zasady redagowania tekstu***dr Małgorzata Ślarzyńska** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 30 | 3 | Pt. 11.30 – 13.00 | 327 |
| 1 / 2 sem. | *Techniki i strategie przekładu***dr Ewa Nicewicz** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 1 |  |  |
| 1 / 2 sem. | *Opracowanie edytorskie przekładów***dr Małgorzata Ślarzyńska** | Konwerstaorium | Zal. na ocenę | 30 | 3 |  |  |
| 1 / 2 sem. | *Narzędzia CAT w pracy tłumacza***dr Ewa Nicewicz** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 15 | 1 |  |  |
| 1 / 1,2 sem. | *Tłumaczenia specjalistyczne I**semestr zimowy**Tłumaczenia specjalistyczne II**semestr letni***dr Łukasz Berezowski** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 60 | 2 | Śr. 8.00 – 9.30 online |  |
| 2 / 3,4 sem. | *Przekład literacki I**semestr zimowy***dr Leonardo Masi** *Przekład literacki II**semestr letni***dr Marcin Wyrembelski** | Konwersatorium  | Zal. na ocenę | 60 | 6 | Śr. 13.15 – 14.45 | 214 |
| 2 / 3,4 sem | *Tłumaczenia ustne konsekutywne i symultaniczne***dr Łukasz Berezowski** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 60 | 5 | Śr. 9.45 – 11.15 | online |
| 2 / 4 sem. | *Przekład audiowizualny* **mgr Anita Kłos** | Ćwiczenia | Zal. na ocenę | 30 | 4 |  |  |
|  | *Praktyki*  |  |  | 20 | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 320 | 28 |  |  |