**PLAN DLA MUZEOLOGII I STOPNIA**

**ROK AKADEMICKI 2023/2024 – SEMESTR ZIMOWY**

**I ROK**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** | **Wykład**  **(semestr)** | **Ćwicz. /**  **(semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Termin zajęć** | | |
| 1 | Wstęp do muzeologii i muzealnictwa  **dr Beata Skrzydlewska**  wykład  **dr Elżbieta Sadoch**  ćwiczenia | 30 (1) | 30 (1) | Egzamin  Zaliczenie na ocenę | Pon. 15.00 – 16.30 s. 409  Pon. 13.15 – 14.45 s. 409 | | |
| 2 | Kultura artystyczna – architektura muzeum  **ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.** |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Termin zajęć po 20.09 | | |
| 3 | Historia w muzeum (wstęp do metodologii badań)  **dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz**. |  | 60 (1,2) | Egzamin | Pon. 8.00 – 9.30 s. 323 | | |
| 4 | Kultura artystyczna – sztuki piękne w muzeum  (wstęp do metodologii badań)  **dr Beata Skrzydlewska**  wykład  **dr Anna Wiśnicka**  ćwiczenia | 120 (1,2) | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Wt. 8.00 – 9.30 s. 323 | | |
| 5 | Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum  **dr Beata Skrzydlewska** | 30 (1) |  | Zaliczenie na ocenę | Wt. 9.45 – 11.15 s. 323 | | |
| **6** | Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum  **dr Elżbieta Sadoch** |  | 60 (1,2) | Prezentacja po każdym semestrze | Pon. 15.00 – 16.30 s. 409 | | |
| 7 | Kultura artystyczna – dizajn w muzeum (wstęp do metodologii badań)  **dr Anna Wiśnicka** |  | 60 (1,2) | Zaliczenie po każdym semestrze | Pon. 11.30 – 13.00 s. 214 | | |
| 8 | Publikacje muzealne i praca redakcyjna w muzeum  **mgr Marianna Otmianowska** |  | 30 (2) | Prezentacja |  | | |
| 9 | Prawo w muzeum (ochrona własności intelektualnej, prawo autorskie, etyka zawodowa)  **dr Ziemowit Cieślik** | 30 (2) |  | Egzamin pisemny |  | | |
| 10 | Historia kultury polskiej (do XVIII w.)  **prof. dr hab. Krzysztof Koehler** | 60 (1,2) |  | Egzamin pisemny | Pon. 9.45 – 11.15 s. 409 | | |
| 11 | Historia kultury polskiej (do XVIII w.)  **dr Magdalena Partyka** |  | 30 (2) | Prezentacja |  | | |
| 12 | Tradycja biblijna  **dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.** |  | 30 (1) | Prezentacja | Pt. 9.45 – 11.15 s. 323 | | |
| 13 | Tradycja antyczna  **dr hab. Beata Gaj, prof. ucz.** |  | 30 (2) | Prezentacja |  | | |
| 14 | Kultura języka  **dr Małgorzata Majewska** |  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 15 | Kultura i technika studiowania |  | 15 (1) | Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 16 | Lektorat języka obcego.  Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4 |  | 60 (1,2) |  |  | | |
| 17 | Wykład ogólnouczelniany (obszar nauk społecznych) |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę |  |  |  |

**II ROK**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** | **Wykład (semestr)** | **Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Termin zajęć** | | |
| 1 | Historia tworzenia zbiorów i kolekcji (od starożytności do  XIX w.)  **dr Elżbieta Sadoch**  wykład  **dr Elżbieta Sadoch**  ćwiczenia | 15 (3) | 15 (3) | Egzamin  Zaliczenie na ocenę | Wt. 13.15 – 14.45 s. 107/tutoring  Pon. 11.30 – 13.00 s. 409/tutoring | | |
| 2 | Socjologia w muzeum  (wstęp do metodologii badań)  **dr Piotr Dejneka** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę | Pon. 15.00- 16.30 s.214/tutoring | | |
| 3 | Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań) **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 13.15 – 14.45 s. 214/ tutoring | | |
| 4 | Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań) **dr Agnieszka Smaga** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 15.00 – 16.30 s.214/tutoring | | |
| 5 | Archeologia w muzeum (wstęp do z metodologii badań) **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 13.15 – 14.45 s. 214/tutoring | | |
| 6 | Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań)  wykład  ćwiczenia | 15 (2) | 30 (4) | Egzamin  Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 7 | Lektorat języka obcego  Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4 |  | 60 (3,4) | Egzamin |  | | |
| 8 | Konwersatorium do wyboru lub ćwiczenia terenowe  (z puli zaproponowanych dla muzeologii) |  | 30 (3,4) | Zaliczenia na ocenę |  | | |
| 9 | Seminarium licencjackie **dr Anna Wiśnicka** |  | 30 (4) | Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 10 | Historia filozofii **dr Robert Pawlik** | 30 (3,4) |  | Zaliczenie na ocenę/  Egzamin | Wt. 9.45 – 11.15 s. 410A/tutoring | | |
| 11 | Etyka  **dr Robert Pawlik** |  | 15 (3) | Zaliczenie na ocenę | Wt. 9.45 – 11.15 s. 410A/tutoring | | |
| 12. | Historia kultury polskiej XX i XXI wieku  **dr hab. Jacek Kopciński, prof. ucz.**  wykład  **dr Elżbieta Sadoch**  ćwiczenia | 15 (4) | 15 (4) | Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 13. | Ochrona własności intelektualnej  **dr hab. Natalia Kohtomaki, prof. ucz.** |  | 15 (3) | Zaliczenie na ocenę | 31.10.2023 r.  16.45 – 18.15 s. 326 | | |
|  | Historia kultury polskiej XIX wieku  **dr Paweł Kuciński**  Wykład  **dr Elżbieta Sadoch**  Ćwiczenia | 15(4) | 15 (4) | Zaliczenie na ocenę |  | | |
| 13 | Wykład ogólnouczelniany – obszar nauk społecznych | (3,4) |  | Zaliczenie na ocenę |  |  |  |
| 14 | Wychowanie fizyczne |  | 60 (3,4) | Zaliczenie bez oceny |  |  |  |

**III ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** | **Wykład (semestr)** | **Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Terminy zajęć** |
| **1** | Edukacja muzealna **mgr Marianna Otmianowska** |  | 30 (5,6) | Zaliczenie ocenę po każdym semestrze | Czw. 15.00 – 16.30 zajęcia w Muzeum |
| **2** | Wystawiennictwo **dr Anna Wiśnicka**  wykład  **dr** **Elżbieta Sadoch**  ćwiczenia | 15 (5) | 30 (6) | Egzamin  Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 9.45 – 11.15 s. 107 |
| **3** | Zarządzanie muzeum **dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.**  wykład  **mgr Marianna Otmianowska**  ćwiczenia | 30 (5,6) | 30 (5,6) | Zaliczenie na ocenę/  Egzamin  Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 9.45 – 11.15 s.107  Czw. 15.00 – 16.30 zajęcia w Muzeum |
| **4** | Techniki cyfrowe i internetowe w muzeum **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.**  wykład  ćwiczenia | 15 (5) | 15 (5) | Zaliczenie na ocenę/  Egzamin  Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 11.30 – 13.00 s. 214/ tutoring  Pt. 11.30 – 13.00 s. 214/tutoring |
| **5** | Konwersatorium do wyboru | 30 (5,6) |  | Zaliczenie na ocenę |  |
| **6** | Seminarium licencjackie  **dr Beata Skrzydlewska** | 30 (5,6) |  | Zaliczenie bez oceny | Pon. 16.45-18.15 s. 107 |