**PLAN DLA MUZEOLOGII I STOPNIA**

**ROK AKADEMICKI 2023/2024 – SEMESTR ZIMOWY**

**I ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** |  **Wykład****(semestr)** | **Ćwicz. /****(semestr)** | **Forma zaliczenia** | **Termin zajęć** |
| 1 | Wstęp do muzeologii i muzealnictwa**dr Beata Skrzydlewska**wykład**dr Elżbieta Sadoch**ćwiczenia | 30 (1) | 30 (1) | EgzaminZaliczenie na ocenę | Pon. 15.00 – 16.30 s. 409Pon. 13.15 – 14.45 s. 409 |
| 2 | Kultura artystyczna – architektura muzeum**ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.** |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Termin zajęć po 20.09 |
| 3 | Historia w muzeum (wstęp do metodologii badań)**dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz**. |  | 60 (1,2) | Egzamin | Pon. 8.00 – 9.30 s. 323 |
| 4 | Kultura artystyczna – sztuki piękne w muzeum (wstęp do metodologii badań)**dr Beata Skrzydlewska**wykład**dr Anna Wiśnicka**ćwiczenia | 120 (1,2) | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Wt. 8.00 – 9.30 s. 323 |
| 5 | Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum  **dr Beata Skrzydlewska** | 30 (1) |  | Zaliczenie na ocenę | Wt. 9.45 – 11.15 s. 323 |
| **6** | Kultura artystyczna – sztuki dekoracyjne w muzeum **dr Elżbieta Sadoch** |  | 60 (1,2) | Prezentacja po każdym semestrze | Pon. 15.00 – 16.30 s. 409 |
| 7 | Kultura artystyczna – dizajn w muzeum (wstęp do metodologii badań)**dr Anna Wiśnicka** |  | 60 (1,2) | Zaliczenie po każdym semestrze | Pon. 11.30 – 13.00 s. 214 |
| 8 | Publikacje muzealne i praca redakcyjna w muzeum**mgr Marianna Otmianowska** |  | 30 (2) |  Prezentacja  |  |
| 9 | Prawo w muzeum (ochrona własności intelektualnej, prawo autorskie, etyka zawodowa)**dr Ziemowit Cieślik** | 30 (2) |  | Egzamin pisemny |  |
| 10 | Historia kultury polskiej (do XVIII w.)**prof. dr hab. Krzysztof Koehler** | 60 (1,2) |  | Egzamin pisemny | Pon. 9.45 – 11.15 s. 409 |
| 11 | Historia kultury polskiej (do XVIII w.)**dr Magdalena Partyka** |  | 30 (2) | Prezentacja |  |
| 12 | Tradycja biblijna **dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.** |  | 30 (1) | Prezentacja | Pt. 9.45 – 11.15 s. 323 |
| 13 | Tradycja antyczna **dr hab. Beata Gaj, prof. ucz.** |  | 30 (2) | Prezentacja |  |
| 14 | Kultura języka **dr Małgorzata Majewska** |  |  30 (2) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 15 | Kultura i technika studiowania |  |  15 (1) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 16 | Lektorat języka obcego.Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4 |  | 60 (1,2) |  |  |
| 17 | Wykład ogólnouczelniany (obszar nauk społecznych) |  | 30 (1) |  Zaliczenie na ocenę |  |  |  |

**II ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** |  **Wykład (semestr)** | **Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** |  **Termin zajęć** |
| 1 | Historia tworzenia zbiorów i kolekcji (od starożytności do XIX w.)**dr Elżbieta Sadoch**wykład **dr Elżbieta Sadoch**ćwiczenia | 15 (3) | 15 (3) | EgzaminZaliczenie na ocenę | Wt. 13.15 – 14.45 s. 107/tutoringPon. 11.30 – 13.00 s. 409/tutoring |
| 2 | Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań)**dr Piotr Dejneka** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę  | Pon. 15.00- 16.30 s.214/tutoring |
| 3 | Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań) **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.** |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 13.15 – 14.45 s. 214/ tutoring |
| 4 | Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań) **dr Agnieszka Smaga**  |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 15.00 – 16.30 s.214/tutoring |
| 5 | Archeologia w muzeum (wstęp do z metodologii badań) **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.**  |  | 30 (3,4) | Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 13.15 – 14.45 s. 214/tutoring |
| 6 | Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) wykładćwiczenia |  15 (2) |  30 (4) | EgzaminZaliczenie na ocenę  |  |
| 7 | Lektorat języka obcego  Lektorat trwa 4 semestry i kończy się egzaminem. Sprawami lektoratów zajmuje się Studium Języków Obcych, ul. Wóycickiego 1/3, bud.4 |  | 60 (3,4) | Egzamin |  |
| 8 | Konwersatorium do wyboru lub ćwiczenia terenowe (z puli zaproponowanych dla muzeologii) |  | 30 (3,4) | Zaliczenia na ocenę |  |
| 9 | Seminarium licencjackie **dr Anna Wiśnicka** |  | 30 (4) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 10 | Historia filozofii **dr Robert Pawlik** | 30 (3,4) |  | Zaliczenie na ocenę/Egzamin | Wt. 9.45 – 11.15 s. 410A/tutoring |
| 11 | Etyka**dr Robert Pawlik** |  | 15 (3) | Zaliczenie na ocenę | Wt. 9.45 – 11.15 s. 410A/tutoring |
| 12. | Historia kultury polskiej XX i XXI wieku**dr hab. Jacek Kopciński, prof. ucz.**wykład**dr Elżbieta Sadoch**ćwiczenia | 15 (4) | 15 (4) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 13. | Ochrona własności intelektualnej**dr hab. Natalia Kohtomaki, prof. ucz.** |  |  15 (3) | Zaliczenie na ocenę | 31.10.2023 r.16.45 – 18.15 s. 326 |
|  | Historia kultury polskiej XIX wieku**dr Paweł Kuciński**Wykład**dr Elżbieta Sadoch**Ćwiczenia | 15(4) |  15 (4) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 13 | Wykład ogólnouczelniany – obszar nauk społecznych |  (3,4)  |  | Zaliczenie na ocenę |  |  |  |
| 14 | Wychowanie fizyczne |  | 60 (3,4) | Zaliczenie bez oceny |  |  |  |

 **III ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty** | **Wykład (semestr)** | **Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** |  **Terminy zajęć** |
| **1** | Edukacja muzealna **mgr Marianna Otmianowska** |  | 30 (5,6) | Zaliczenie ocenę po każdym semestrze | Czw. 15.00 – 16.30 zajęcia w Muzeum |
| **2** | Wystawiennictwo **dr Anna Wiśnicka**wykład **dr** **Elżbieta Sadoch**ćwiczenia | 15 (5) | 30 (6) | EgzaminZaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 9.45 – 11.15 s. 107 |
| **3** | Zarządzanie muzeum **dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.**wykład**mgr Marianna Otmianowska**ćwiczenia | 30 (5,6) | 30 (5,6) | Zaliczenie na ocenę/EgzaminZaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pon. 9.45 – 11.15 s.107Czw. 15.00 – 16.30 zajęcia w Muzeum |
| **4** | Techniki cyfrowe i internetowe w muzeum **dr hab. Rafał Zapłata, prof. ucz.**wykładćwiczenia |  15 (5) |  15 (5) | Zaliczenie na ocenę/EgzaminZaliczenie na ocenę po każdym semestrze | Pt. 11.30 – 13.00 s. 214/ tutoringPt. 11.30 – 13.00 s. 214/tutoring |
| **5** | Konwersatorium do wyboru | 30 (5,6) |  | Zaliczenie na ocenę |  |
| **6** | Seminarium licencjackie**dr Beata Skrzydlewska** | 30 (5,6) |  | Zaliczenie bez oceny | Pon. 16.45-18.15 s. 107 |