**Rok akademicki 2023/2024**

**KULTUROZNAWSTWO – I STOPIEŃ – I ROK (I semestr)**

"Informujemy, że decyzją Pani Prorektor ds. Kształcenia studenci pierwszego roku I stopnia studiów niestacjonarnych muszą odbyć 15 godzin z zajęć: **Kultura i techniki studiowania** (za 1 pkt. ects). Na zajęcia należy się samodzielnie zalogować. Zajęcia są koordynowane przez Centrum Wsparcia Studenta i będą odbywały się w roku akademickim 2023/2024 w formie zajęć asynchronicznych na platformie MOODLE."

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16.45 – 18.15 | **Podstawy antropologii kulturowej**  **-** dr Magdalena Złocka-Dąbrowska | **410** |
| 18.30 – 20.00 | **Tradycja biblijna –** ks. prof. Józef Naumowicz | **410** |

**SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 | **Historia kultury od średniowiecza do oświecenia –wykład**  ks. prof. Józef Naumowicz | **410** |
| 9.45 – 11.15 | **Poetyka literacka - poetyka intersemiotyczna –**  prof. Brygida Pawłowska-Jądrzyk  **pierwsze zajęcia odbędą się 28 października** | **410** |
| 11.30 – 13.00 | **Kultura języka –** dr Małgorzata Majewska | **410** |
| 13.30 – 15.00 | **Warsztat kulturoznawcy –** dr Paweł Kuciński | **410** |
| 15.15-16.45 | **Wstęp do kulturoznawstwa – wykład-** dr Paweł Kuciński | **410** |
| 17.00-18.30 | **Historia filozofii –** dr Robert Pawlik | **410** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.45 – 11.15 | **Lektorat j. angielskiego**  **–** mgr Małgorzata Lang | **Lektorat języka angielskiego**  **–** mgr Joanna Stęporowska | **214** | **215** |
| 11.30-13.00 | **Podstawy socjologii kultury –** dr Piotr Dejneka | | **410** | |

**KULTUROZNAWSTWO – II rok**

**Zgodnie z ofertą edukacyjną studenci Kulturoznawstwa (I-ego stopnia studiów niestacjonarnych) mają do wyboru 2 moduły:** **Zarządzanie kulturą, Komunikacja w biznesie.** W roku ak.2023/2024 zostanie w CAŁOŚCI zrealizowany moduł Komunikacja w biznesie i jest dostępny dla studentów obecnego **2 i 3 roku.**

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Komunikacja w biznesie*** |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 15.00 – 16.30 | **Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych** –  dr Piotr Dejneka | **408** |
| 16.45-18.15 | **Seminarium licencjackie –** dr Dorota Dąbrowska,  dr Kama Pawlicka | **210, 407** |
| 18.30 – 20.00 | **Analiza i interpretacja tekstów kultury** – dr Dorota Dąbrowska | **210** |

**SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 |  |  |
| 9.45 – 11.15 | **Podstawy wiedzy o teatrze –** prof. Jacek Kopciński | **410A** |
| 11.30 – 13.00 | **Kultura artystyczna -sztuki piękne –** dr Agnieszka Smaga | **410A** |
| 13.30 – 15.00 | **Analiza porównawcza mediów –** dr Agnieszka Smaga | **410A** |
| 15.15-16.45 | **Redakcja tekstów specjalistycznych** – dr Agnieszka Karolczuk  (zajęcia razem z rokiem III**)** | **410A** |
| 17.00-18.15 | **Creative writing –** dr Łukasz Kucharczyk  (zajęcia razem z rokiem III**)** | **410 A** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.00 - 9.30 | **Lektorat j. angielskiego**  - mgr Małgorzata Lang | **Lektorat j. angielskiego**  - mgr Joanna Stęporowska | **214** | **215** |
| 9.45- 11.15 | **Historia filmu –** dr Marcin Zawiśliński  **pierwsze zajęcia odbędą się 28 października** | | **410 A** | |
| 11.30 –13.00 | **Teksty biznesowe w praktyce** –  **(**zajęcia razem z rokiem III**)** | | **410 A** | |
| 13.15- 14.45 | **Technika wystąpień publicznych** – dr Joanna Zaucha  (zajęcia razem z rokiem III**)** | | **410 A** | |

**KULTUROZNAWSTWO – III ROK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Komunikacja w biznesie*** |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 16.45 -18.15 | **Kulturowe teorie języka –** dr Mateusz Kowalski | **410 A** |
| 18.30 – 20.00 | **Seminarium licencjackie** – dr Magdalena Złocka-Dąbrowska,  dr Paweł Kuciński | **410A, 409,** |

**SOBOTA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Moduł: Komunikacja w biznesie*** |  |
| **GODZINA** |  | | **SALA** |
| 8.00 -9.30 | **Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur –** prof. Piotr Weiser | | **210** |
| 9.45 – 11.15 | **Aksjologia** – prof. Piotr Weiser | | **210** |
| 11.30 – 13.00 | **Historia kultury XX wieku i czasów najnowszych –**  prof. PiotrWeiser | | **210** |
| 13.30 – 15.00 | **Teorie tekstów kultury** – prof. Paweł Stangret | | **210** |
| 15.15-16.45 | **Redakcja tekstów specjalistycznych** – dr Agnieszka Karolczuk (zajęcia razem z II rokiem) | | **410 A** |
| 17.00-18.30 | **Creative writing –** dr Łukasz Kucharczyk  (zajęcia razem z II rokiem) | | **410 A** |

**NIEDZIELA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9.45- 11.15 | **Przedsiębiorczość w kulturze –** prof. Piotr Majewski  **pierwsze zajęcia odbędą się 29 października** | **410** |
| 11.30 – 13.00 | **Teksty biznesowe w praktyce** –  (zajęcia razem z II rokiem) | **410 A** |
| 13.15- 14.45 | **Technika wystąpień publicznych** – dr Joanna Zaucha  ( zajęcia razem z II rokiem) | **410 A** |