**Rok akademicki 2023/2024**

**KULTUROZNAWSTWO – I STOPIEŃ – I ROK (I semestr)**

"Informujemy, że decyzją Pani Prorektor ds. Kształcenia studenci pierwszego roku I stopnia studiów niestacjonarnych muszą odbyć 15 godzin z zajęć: **Kultura i techniki studiowania** (za 1 pkt. ects). Na zajęcia należy się samodzielnie zalogować. Zajęcia są koordynowane przez Centrum Wsparcia Studenta i będą odbywały się w roku akademickim 2023/2024 w formie zajęć asynchronicznych na platformie MOODLE."

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16.45 – 18.15 | **Podstawy antropologii kulturowej****-** dr Magdalena Złocka-Dąbrowska |   **410**  |
|  18.30 – 20.00 | **Tradycja biblijna –** ks. prof. Józef Naumowicz |  **410**  |

**SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 | **Historia kultury od średniowiecza do oświecenia –wykład** ks. prof. Józef Naumowicz  | **410** |
| 9.45 – 11.15 | **Poetyka literacka - poetyka intersemiotyczna –** prof. Brygida Pawłowska-Jądrzyk**pierwsze zajęcia odbędą się 28 października**  | **410** |
| 11.30 – 13.00 | **Kultura języka –** dr Małgorzata Majewska | **410** |
| 13.30 – 15.00 | **Warsztat kulturoznawcy –** dr Paweł Kuciński | **410** |
| 15.15-16.45  | **Wstęp do kulturoznawstwa – wykład-** dr Paweł Kuciński | **410** |
| 17.00-18.30 | **Historia filozofii –** dr Robert Pawlik | **410** |

 **NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.45 – 11.15 | **Lektorat j. angielskiego** **–** mgr Małgorzata Lang | **Lektorat języka angielskiego****–** mgr Joanna Stęporowska  | **214** | **215** |
| 11.30-13.00 | **Podstawy socjologii kultury –** dr Piotr Dejneka |  **410** |

**KULTUROZNAWSTWO – II rok**

**Zgodnie z ofertą edukacyjną studenci Kulturoznawstwa (I-ego stopnia studiów niestacjonarnych) mają do wyboru 2 moduły:** **Zarządzanie kulturą, Komunikacja w biznesie.** W roku ak.2023/2024 zostanie w CAŁOŚCI zrealizowany moduł Komunikacja w biznesie i jest dostępny dla studentów obecnego **2 i 3 roku.**

 **PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Komunikacja w biznesie***  |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 15.00 – 16.30 | **Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych** – dr Piotr Dejneka  |  **408** |
| 16.45-18.15 | **Seminarium licencjackie –** dr Dorota Dąbrowska, dr Kama Pawlicka |  **210, 407** |
| 18.30 – 20.00 | **Analiza i interpretacja tekstów kultury** – dr Dorota Dąbrowska  |  **210** |

 **SOBOTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.00 – 9.30 |  |  |
| 9.45 – 11.15 | **Podstawy wiedzy o teatrze –** prof. Jacek Kopciński |  **410A** |
| 11.30 – 13.00 | **Kultura artystyczna -sztuki piękne –** dr Agnieszka Smaga | **410A** |
| 13.30 – 15.00 | **Analiza porównawcza mediów –** dr Agnieszka Smaga | **410A** |
| 15.15-16.45 | **Redakcja tekstów specjalistycznych** – dr Agnieszka Karolczuk(zajęcia razem z rokiem III**)** | **410A** |
| 17.00-18.15  | **Creative writing –** dr Łukasz Kucharczyk(zajęcia razem z rokiem III**)** | **410 A** |

 **NIEDZIELA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.00 - 9.30  |  **Lektorat j. angielskiego**- mgr Małgorzata Lang  | **Lektorat j. angielskiego**- mgr Joanna Stęporowska  |  **214**  | **215** |
| 9.45- 11.15 | **Historia filmu –** dr Marcin Zawiśliński **pierwsze zajęcia odbędą się 28 października**  | **410 A** |
| 11.30 –13.00 | **Teksty biznesowe w praktyce** – **(**zajęcia razem z rokiem III**)** | **410 A** |
| 13.15- 14.45  | **Technika wystąpień publicznych** – dr Joanna Zaucha(zajęcia razem z rokiem III**)**  | **410 A** |

**KULTUROZNAWSTWO – III ROK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Moduł: Komunikacja w biznesie***  |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 16.45 -18.15 | **Kulturowe teorie języka –** dr Mateusz Kowalski | **410 A** |
| 18.30 – 20.00 | **Seminarium licencjackie** – dr Magdalena Złocka-Dąbrowska, dr Paweł Kuciński  | **410A, 409,**  |

 **SOBOTA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  ***Moduł: Komunikacja w biznesie***  |  |
| **GODZINA** |  | **SALA** |
| 8.00 -9.30 | **Wprowadzenie do problematyki międzykulturowości i dialogu kultur –** prof. Piotr Weiser | **210** |
| 9.45 – 11.15 | **Aksjologia** – prof. Piotr Weiser | **210** |
| 11.30 – 13.00 | **Historia kultury XX wieku i czasów najnowszych –** prof. PiotrWeiser  | **210** |
| 13.30 – 15.00 | **Teorie tekstów kultury** – prof. Paweł Stangret  | **210** |
| 15.15-16.45 | **Redakcja tekstów specjalistycznych** – dr Agnieszka Karolczuk (zajęcia razem z II rokiem) | **410 A** |
| 17.00-18.30  | **Creative writing –** dr Łukasz Kucharczyk (zajęcia razem z II rokiem) |  **410 A** |

 **NIEDZIELA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9.45- 11.15 | **Przedsiębiorczość w kulturze –** prof. Piotr Majewski**pierwsze zajęcia odbędą się 29 października**  |  **410** |
| 11.30 – 13.00 | **Teksty biznesowe w praktyce** – (zajęcia razem z II rokiem) |  **410 A** |
| 13.15- 14.45  | **Technika wystąpień publicznych** – dr Joanna Zaucha ( zajęcia razem z II rokiem) |  **410 A** |