**PLAN ZAJĘĆ DLA FILOLOGII WŁOSKIEJ II STOPNIA**

 **ROK AKADEMICKI 2023/2024– SEMESTR LETNI**

**I ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty podstawowe** | **Wykład/ (semestr)** | **Konw./****Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** |  **Terminy zajęć** |
| 1. | **Praktyczna nauka języka włoskiego C1**gramatyka i słownictwo.**dr Alberto Regagliolo**  pon. 11.30 – 13.00 s. 329 śr. 11.30 – 13.00 s. 327komunikacja pisemna **dr Roberto Peressin**czw. 11.30 – 13.00 s. 410Akomunikacja ustna **dr Onofrio Bellifemine** wt. 13.15 – 14.45 s. 327 |  |  240 (1,2) | Zaliczenie na ocenę |   |
| 2. | Translatorium z elementami teorii przekładu I**dr Ewa Nicewicz** |  |  30 (1) | Egzamin | Śr. 13.15 – 14.45 s. 327 |
| 3. | Analiza dzieła literackiego I**dr Małgorzata Ślarzyńska** |  | 30 (1) | Zaliczenie na ocenę | Pt. 13.15 – 14.45 s. 327 |
| 4. | Translatorium z elementami teorii przekładu II**dr Ewa Nicewicz** |   | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Śr. 9.45 – 11.15 s. 410° - zajęcia w tutoringu(1) |
| 410A | Analiza dzieła literackiego II**dr hab. Joanna Pietrzak-Thébault, prof. ucz.** |  | 30 (2) | Egzamin | Czw. 13.15 – 14.45 s. 326 – zajęcia w tutoringu(1) |
| 6. | Wybrane problemy poprawności językowej**dr Małgorzata Majewska** |  | 30 (2) | Zaliczenie na ocenę | Śr. 13.15 – 14.45 s 210 - zajęcia w tutoringu(1) |
| 7. | Gramatyka kontrastywna**dr Olga Broniś** | 30 (2) |  | Egzamin | Wt. 11.30 – 13.00 s. 327 – zajęcia w tutoringu |
| 8. | Seminarium magisterskie*:***dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.**śr. 15.00 – 16.30 s. 107**dr hab. Joanna Pietrzak-Thébault, prof. ucz.**pt. 15.00 – 16.30 s. 107**dr Alberto Regagliolo**pon. 9.45 – 11.15 s. 329 |  | 60 (3,4) | Zaliczenie bez oceny |  |
| 7. | *Konwersatorium (wiedza* ***ogólna****) do wyboru z listy.***30 godz. spośród konwersatoriów obligatoryjnych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych** |  | 60 (1,2)  | Zaliczenie na ocenę |  |  |  |  |

 **II ROK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Przedmioty podstawowe** | **Wykład/ (semestr)** | **Konw./****Ćwicz. (semestr)** | **Forma zaliczenia** |   **Terminy zajęć** |
| 1. | **Praktyczna nauka języka włoskiego C2**gramatyka i słownictwo**dr Alberto Regagliolo**wt. 15.00 – 16.30 s.327komunikacja pisemna**dr hab. Raoul Bruni prof. ucz.**czw. 13.15 – 14.45 s. 329komunikacja ustna**dr Onofrio Bellifemine**wt. 11.30 – 13.00 s. 329 |  | 90 (3) | Zaliczenie na ocenę |   |
| 2. | Seminarium magisterskie**dr Olga Broniś**Wt. 13.15 – 14.45 s. 410A**dr Małgorzata Ślarzyńska**pt. 15.00 – 16.30 s. 410A |  | 60 (3,4) | Zaliczenie na ocenę |  |
| 3. | Metodologia badań tekstów literackich i kulturowych**dr Łukasz Kucharczyk** | 30 (3) |   | Zaliczenie na ocenę | Pt. 11.30 – 13.00 s. 323 |
| 4. | Stylistyka włoska**dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.** |  | 30 (3) | Zaliczenie na ocenę | Czw. 11.30 – 13.00 s. 329 |
| 5. | Komunikacja interpersonalna i medialna**dr Katarzyna Doboszyńska-Markiewicz** |  | 30 (3) | Zaliczenie na ocenę | Śr. 11.30 – 13.00 s.214 |
| 6. | Dialektologia italska**dr Roberto Peressin** |  | 30 (3) | Zaliczenie na ocenę | Czw. 16.45 – 18.15 s.410 |
| 7 | Teoria literatury**dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.** |  | 30 (3) | Zaliczenie na ocenę | Czw. 15.00 – 16.30 s. 329 |
| 8 | *Konwersatorium (wiedza* ***ogólna****) do wyboru z listy.***30 godz. spośród konwersatoriów obligatoryjnych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych** |  | 60 (1,2) | Zaliczenie na ocenę |  |