**KONWERSATORIA WNH w roku akademickim 2023/2024**

 **FILOLOGIA KLASYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prowadzący zajęcia**  | **TEMAT** | **Typ/ Stopień** | **Termin zajęć** | **Sem.** | **Ilość godz.** |
| Dr hab. Beata Gaj, prof. ucz. | *Polskie i zagraniczne przekłady biblijne – Wulgata i inne tradycje* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Śr. 11.30 – 13.00 s. 107(2) | 2 | 30 |
| Dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda, prof. ucz. | *Sztuka życia według stoików* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Śr. 11.30 – 13.00 s. 107 | 1 | 30 |
| Dr hab. Joanna Komorowska, prof. ucz. | *Statius' Thebaid: world divided* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Pon.15.00 - 16.30 s. 327 | 2 | 30 |

**FILOLOGIA POLSKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prowadzący zajęcia** | **TEMAT** | **Typ/Stopień** | **Termin zajęć** | **Sem** | **Ilość godz.** |
| Dr Łukasz Kucharczyk | *Najważniejsi twórcy polskiej i światowej fantastyki* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Śr. 15.00 – 16.30 s. 228 | 2 | 30 |
| Dr Anna Krasowska | *Humor w badaniach lingwistycznych* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Wt. 15.00 – 16.30 s. 302 | 1 | 30 |
| Dr Małgorzata Burta | *The Melancholy Art – the Melancholy Literature* | konwersatorium kierunkoweII stopień | Śr. 15.00 - 16.30 s. 214 | 1 | 30  |
| Dr Magdalena Woźniewska- Działak | *„Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza. Od epopei do poematu metafizycznego* | konwersatorium kierunkowe lit.II stopień | Pon.11.30 - 13.00 s.215 | 2 | 30 |
| Dr Anna Dąbrowska-Kamińska | *Kulturowe konteksty języka* | konwersatorium kierunkowe jęz.II stopień | Pon. 16.45 – 18.15 s. 302 | 1 | 30 |
| Dr Małgorzata Majewska | *Budowa, rodzaje i zastosowanie słowników* | konwersatoriumI stopień | Śr. 16.45 – 18.15 online | 2 | 30 |
| Dr Karolina Zioło-Pużuk | *Seriale – teksty i konteksty* | konwersatoriumI stopień  | Wt. 8.00 -9.30 s. 410A | 2 | 30 |
| Dr Anna Dąbrowska-Kamińska | *Nazwy osobowe w języku i komunikacji społecznej* | konwersatoriumOGUN I stopień | Pon. 13.15 – 14.45 s. 302 | 1 | 30 |
| Dr Anna Krasowska | *Humor żydowski – wybrane zagadnienia* | konwersatoriumOGUNII stopień | Czw. 8.00 – 9.30 s. 326 | 1 | 30 |
| Dr Katarzyna Doboszyńska-Markiewicz | *Nowe słowa – nowa rzeczywistość* | konwersatoriumOGUNI stopień | Śr. 8.00 – 9.30s. 215 | 1 | 30 |
| Dr Łukasz Kucharczyk | *Fenomen literatury fantastycznej* | konwersatoriumOGUNII stopień | Pt. 13.15 – 14.45 s. 410 | 1 | 30 |

**FILOLOGIA WŁOSKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prowadzący zajęcia** | **TEMAT** | **Typ/ stopień** | **Termin zajęć** | **Sem.** | **Ilość godz.** |
| Dr Ewa Nicewicz | *Włoska literatura dla dzieci i młodzieży* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Śr. 11.30 – 13.00 s. 410A | 1 | 30 |
| Dr Olga Broniś | *Fonologia i wymowa języka włoskiego* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Czw. 11.30-13.00s. 302 | 2 | 30 |
| Dr Małgorzata Ślarzyńska | *Sztuka przekładu literackiegio: literatura włoska* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Pon. 15.00 – 16.30 s. 410 | 2 | 30 |
| Dr Onofrio Bellifemine | *Storia dello sport nell’Italia contemporanea* | konwersatorium kierunkowe II stopień | Wt. .45 – 11.15s. 329 | 2 | 30 |
| Dr Julia Krauze | *Identità linguistico-culturale del Centro Italia* | konwersatorium kierunkowe II stopień | Wt. 9.45-11.15s. 215 | 2 | 30 |
| Dr Łukasz Berezowski | *Tłumaczenia poświadczone: teoria i praktyka (z perspektywy tłumacza przysięgłego języka włoskiego)* | konwersatorium kierunkowe II stopień | Śr. 16.45 – 18.15online | 2 | 30 |
| Dr Anita Kłos | *Italo Calvino* | konwersatorium kierunkowe II stopień | Czw. 16.45 – 18.15 online | 2 | 30 |
| Dr Onofrio Bellifemine | *History of Italian journalism* | Konwersatorium ERASMUSI stopień | Wt. 15.00-16.30 s. 327 | 2 | 30 |
|  |  |  |  |  |  |

**KULTUROZNAWSTWO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prowadzący zajęcia**  | **TEMAT** | **Typ/ stopień** | **Termin zajęć** | **Sem.** | **Ilość godz.** |
| Dr Agnieszka Smaga | *Oglądanie słów, czytanie obrazów* | konwersatorium kierunkowe II stopień | Pon.13.15-14.45s.214 |  1 | 30  |
| Dr Dorota Dąbrowska | *Poetyka reportażu* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Czw.11.30 – 13.00s.326 | 2 | 30 |
| Dr Magdalena Złocka-Dąbrowska | *Generative Anthropology in Contexts and Texts* | konwersatorium kierunkoweII stopień | Pt. 13.15-14.45s. 323 |  1 | 30 |
| Dr Piotr Dejneka | *Wyzwania komunikacji kulturowej czasów najnowszych* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Śr. 8.00 – 9.30 s. 210 | 5 | 30 |
| Dr Kama Pawlicka | *How to built strong brand* | konwersatorium kierunkoweII stopień | Śr. 11.30 – 13.00 s. 214 | 2 | 30 |
| Dr Piotr Dejneka | *The social challenges of cultural communication of modern times* | konwersatorium ERASMUSII stopień | Pon. 11.30 – 13.00s. 215 | 5 | 30 |

**MUZEOLOGIA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prowadzący zajęcia** | **TEMAT** | **Typ** | **Termin zajęć** | **Sem** | **Ilość godz.** |
| Dr Beata Skrzydlewska | *Muzea Rzymu* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Wt. 13.15 -14.45s. 302 | 2 | 30 |
| Dr Anna Wiśnicka  | *Contemporary Italian Culture – Museums, Art and Fashion* | konwersatorium kierunkoweI stopień | Czw. 8.00 – 9.30 s. 215 | 1 | 30 |
| Dr Anna Wiśnicka  | *Scandinavian design – sustainability and egalitarianism in practice* | Konwersatorium ERASMUSII stopień | Pon. 8.00 – 9.30 s. 116 | 1 | 30 |
| Dr Anna Wiśnicka  | *Milenase culture through art, fashion, and design* | Konwersatorium ERASMUSII stopień | Śr. 16.45 – 18.15online | 2 | 30 |