**MODUŁ: KOLEKCJONERSTWO – RZECZOZNAWSTWO – RYNEK SZTUKI**

**tylko dla studentów Muzeologii**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rok/ semestr | Przedmiot / prowadzący | Rodzaj zajęć dydaktycznych | Forma zaliczenia | Liczba godz. | Punkty ECTS | Termin zajęć | Sala |
| 2 / 4 sem. | *Rynek sztuki – dzieje i mechanizmy* | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 3 | Termin zajęć po 10.02. |  |
| 2 / 4 sem. | *Dokumentacja obiektów*  **dr Elżbieta Sadoch** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 3 | Wt. 11.30 – 13.00  zajęcia w tutoringu  (2) | 214 |
| 3 / 5 sem. | *Rzeczoznawstwo (metodologia badań)*  **ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 3 | Śr. 8.00 -9.30  zajęcia w tutoringu | 228 |
| 3 / 4 sem. | *Prawo w zakresie ochrony dóbr kultury*  **dr Ziemowit Cieślik** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 3 | Wt. 16.45 – 18.15  zajęcia w tutoringu  (2) | 327 |
| 3 / 5 sem. | *Przestępczość przeciw zabytkom (przemyt, falsyfikaty, straty wojenne)*  **ks. dr hab. Norbert Mojżyn, prof. ucz.** | Konwersatorium | Zal. na ocenę | 15 | 3 | Śr. 8.00 – 9.30  zajęcia w tutoringu | 228 |
|  |  |  |  | 150 | 15 |  |  |