|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| rok studiów | semestr | przedmiot | język wykładowy  przedmiotu | rodzaj zajęć  dydaktycznych | Terminy | forma zaliczenia | liczba godzin | punkty ECTS |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II | 3 | Historia tworzenia zbiorów i kolekcji  Dr Elżbieta Sadoch | polski | wykład | Wt. 11.30-13.00 s. 329 co 2 tyg. (1) | egzamin ustny | 30 | 3 |
| II | 3 | Historia tworzenia zbiorów i kolekcji  Dr Elżbieta Sadoch | polski | ćwiczenia | Wt. 13.15-14.45 s. 329 co 2 tyg. (1) | prezentacja | 30 | 2 |
| II | 3 | Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań)  Prof. Rafał Zapłata | polski | konwersatorium | Pt. 13.15-14.45 s. 327 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II | 4 | Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 3 | Archeologia w muzeum (wstęp do metodologii badań)  Prof. Rafał Zapłata | polski | konwersatorium | Pt. 13.15-14.45 s. 327 co 2 tyg. (1) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 4 | Archeologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 3 | Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań)  Dr Agnieszka Smaga | polski | konwersatorium | Śr. 11.30-13.00 s.215  Co 2 tyg. (1) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 4 | Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 3 | Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań)  Dr Piotr Dejneka | polski | konwersatorium | Wt. 8.00-9.30 s. 410A co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 4 | Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 3 | Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań)  Dr Joanna Nieczuja-Dwojacka | polski | wykład | Czw. 15.00-16.30 s. 425  Bud.24  Ul. Wóycickiego | egzamin pisemny | 30 | 3 |
| II | 4 | Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II | 4 | Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 3 | Etyka  Dr Aleksandra Burek | polski | ćwiczenia | Śr. 8.00-9.30 s. 327 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| II | 3 | Historia filozofii  Dr Robert Pawlik | polski | wykład | Pt. 11.30-13.00 s. 215 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 1 |
| II | 4 | Historia filozofii | polski | wykład |  | egzamin pisemny | 30 | 3 |
| II | 3 | Historia kultury polskiej XIX w.  Dr Paweł Kuciński | polski | wykład | Pt. 11.30-13.00 s. 215 co 2 tyg. (1) | egzamin pisemny | 30 | 3 |
| II | 3 | Historia kultury polskiej XIX w.  Dr Elżbieta Sadoch | polski | ćwiczenia | Wt. 11.30-13.00 s. 327 (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| II | 4 | Historia kultury polskiej XX i XXI w. | polski | wykład |  | egzamin pisemny | 30 | 3 |
| II | 4 | Historia kultury polskiej XX i XXI w. | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II |  | Seminarium licencjackie | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| II | 3 | Ochrona własności intelektualnej | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę | 15 | 1 |
| III | 5 | Edukacja muzealna  Dr Beata Skrzydlewska | polski | ćwiczenia | Wt. 11.30-13.00 s. 107 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| III | 6 | Edukacja muzealna | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| III | 5 | Wystawiennictwo  Dr Anna Wiśnicka | polski | wykład | Śr. 9.45-11.15 s. 215 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III | 6 | Wystawiennictwo | polski | ćwiczenia |  | prezentacja | 30 | 2 |
| III | 5 | Zarządzanie muzeum  Dr Kama Pawlicka | polski | wykład | Wt. 9.45-11.15 s. 327 co 2 tyg. (1) | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| III | 6 | Zarządzanie muzeum | polski | wykład |  | egzamin pisemny | 30 | 3 |
| III | 5 | Zarządzanie muzeum  Dr Beata Skrzydlewska | polski | ćwiczenia | Wt. 11.30-13.00 s. 107 co 2 tyg. (1) | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III | 6 | Zarządzanie muzeum | polski | ćwiczenia |  | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| III | 5 | Techniki cyfrowe i internetowe w muzealnictwie  Prof. Rafał Zapłata | polski | wykład | Pt. 11.30-13.00 s.327 co 2 tyg. (2) | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| III | 5 | Techniki cyfrowe i internetowe w muzealnictwie  Prof. Rafał Zapłata | polski | ćwiczenia | Pt. 11.30-13.00 s.327 co 2 tyg. (1) | prezentacja | 30 | 3 |
| III | 5 | Seminarium licencjackie | polski | konwersatorium | Dr Beata Skrzydlewska wt. 13.15-14.45 s. 327 | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| III | 6 | Seminarium licencjackie | polski | konwersatorium |  | zaliczenie na ocenę/  złożenie pracy dyplomowej | 30 | 4 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Moduł V: Kolekcjonerstwo - rzeczoznawstwo - rynek sztuki** | | | | | |  |  |
| Rynek sztuki – dzieje i mechanizmy |  |  | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Dokumentacja obiektów |  |  | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Rzeczoznawstwo (metodologia badań)  Dr Elżbieta Sadoch | Wt. 8.00-9.30 s. 327 co 2 tyg. (1) | 5 sem.. | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Prawo w zakresie ochrony dóbr kultury |  | . | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Przestępczość przeciw zabytkom (przemyt, falsyfikaty, straty wojenne)  Dr Elżbieta Sadoch | Wt. 8.00-9.30 s. 327 co 2 tyg. (2) | 5 sem. | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |