

ROK	SEM	PRZEDMIOT	Język	Rodzaj zajęć	Terminy	Forma zaliczenia	Liczba godzin	ECTS
II	3	Historia tworzenia zbiorów i kolekcji dr Elżbieta Sadoch	polski	wykład	wt. 11.30-13.00 s. 329 co 2 tyg. (1)	egzamin ustny	30	3
II	3	Historia tworzenia zbiorów i kolekcji dr Elżbieta Sadoch	polski	ćwiczenia	wt. 13.15-14.45 s. 329 co 2 tyg. (1)	prezentacja	30	2
II	3	Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań) prof. Rafał Zapłata	polski	konwersatorium	pt. 13.15-14.45 s. 327 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	4	Etnografia w muzeum (wstęp do metodologii badań) prof. ucz. dr hab. Rafał Zapłata	polski	konwersatorium	pt. 09:45-11:15 s. 327 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	3	Archeologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) prof. Rafał Zapłata	polski	konwersatorium	pt. 13.15-14.45 s. 327 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	4	Archeologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) prof. ucz. dr hab. Rafał Zapłata	polski	konwersatorium	pt. 09:45-11:15 s. 327 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	3	Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Agnieszka Smaga	polski	konwersatorium	śr. 11.30-13.00 s. 215 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	4	Historia techniki w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Agnieszka Smaga	polski	konwersatorium	pt. 11.30-13.00 s. 107 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	3	Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Piotr Dejneka	polski	konwersatorium	wt. 08:00-09:30 s. 410A co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	4	Socjologia w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Piotr Dejneka	polski	konwersatorium	wt. 13:15-14:45 s. 329 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2

II	3	Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Joanna Nieczuja-Dwojacka	polski	wykład	czw. 15:00-16:30 s. 425 bud.24 ul. Wóycickiego	egzamin pisemny	30	3
II	4	Nauki przyrodnicze w muzeum (wstęp do metodologii badań) dr Joanna Nieczuja-Dwojacka	polski	ćwiczenia	czw. 10:30-12:00 s. 423 bud.24 ul. Wóycickiego	zaliczenie na ocenę	60	2
II	3	Etyka Dr Aleksandra Burek	polski	ćwiczenia	śr. 08:00-09:30 s. 327 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	3
II	3	Historia filozofii Dr Robert Pawlik	polski	wykład	pt. 11:30-13:00 s. 215 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	1
II	4	Historia filozofii dr Robert Pawlik	polski	wykład	pt. 11:30-13:00 s. 107 co 2 tyg. (1)	egzamin pisemny	30	3
II	3	Historia kultury polskiej XIX w. Dr Paweł Kuciński	polski	wykład	pt. 11:30-13:00 s. 215 co 2 tyg. (1)	egzamin pisemny	30	3
II	3	Historia kultury polskiej XIX w. Dr Elżbieta Sadoch	polski	ćwiczenia	wt. 11.30-13:00 s. 327 (2)	zaliczenie na ocenę	30	2
II	4	Historia kultury polskiej XX i XXI w. prof. ucz. dr hab. Piotr Weiser	polski	wykład	śr. 09:45- 11:15 s. 323 co 2 tyg. (1)	egzamin pisemny	30	3
II	4	Historia kultury polskiej XX i XXI w. Dr Elżbieta Sadoch	polski	ćwiczenia	Wt. 11.30-13.00 s. 323 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
II		Seminarium licencjackie	polski	ćwiczenia	dr Beata Skrzydłewska Wt. 8.00-9.30 s. 323	zaliczenie na ocenę	30	3
II	3	Ochrona własności intelektualnej	polski	konwersatorium		zaliczenie na ocenę	15	1
III	5	Edukacja muzealna dr Beata Skrzydlewska	polski	ćwiczenia	wt. 11:30-13:00 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2

III	6	Edukacja muzealna dr Beata Skrzydlewska	polski	ćwiczenia	Wt. 11.30-13.00 s. co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
III	5	Wystawiennictwo Dr Anna Wiśnicka	polski	wykład	śr. 09:45-11:15 s. 215 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	2

III	6	Wystawiennictwo Dr Elżbieta Sadoch	polski	ćwiczenia	Wt. 11.30-13.00 s. 323 co 2 tyg. (2)	prezentacja	30	2
III	5	Zarządzanie muzeum dr Kama Pawlicka	polski	wykład	wt. 09:45-11:15 s. 327 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	3
III	6	Zarządzanie muzeum Dr Beata Skrzydlewska	polski	wykład	Wt. 9.45-11.15 s. 329 co 2 tyg. (2)	egzamin pisemny	30	3
III	5	Zarządzanie muzeum Dr Beata Skrzydlewska	polski	ćwiczenia	Wt. 11.30-13.00 s. 107 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
III	6	Zarządzanie muzeum Dr Beata Skrzydlewska	polski	ćwiczenia	Wt. 9.45-11.15 s. 329 co 2 tyg. (1)	zaliczenie na ocenę	30	2
III	5	Techniki cyfrowe i internetowe w muzealnictwie Prof. Rafał Zapłata	polski	wykład	Pt. 11.30-13.00 s.327 co 2 tyg. (2)	zaliczenie na ocenę	30	3
III	5	Techniki cyfrowe i internetowe w muzealnictwie Prof. Rafał Zapłata	polski	ćwiczenia	Pt. 11.30-13.00 s.327 co 2 tyg. (1)	prezentacja	30	3
III	5	Seminarium licencjackie	polski	konwersatorium	Dr Beata Skrzydlewska wt. 13.15-14.45 s. 327	zaliczenie na ocenę	30	3

III	6	Seminarium licencjackie	polski	konwersatorium	Dr Beata Skrzydlewska wt. 13.15-14.45 s. 302	zaliczenie na ocenę/ złożenie pracy dyplomowej	30	4
-----	---	-------------------------	--------	----------------	--	---	----	---

Moduł V: Kolekcjonerstwo - rzeczoznawstwo - rynek sztuki								
Rynek sztuki – dzieje i mechanizmy Dr Elżbieta Sadoch	Śr. 13.15-14.45 s. 324 co 2 tyg. (1)		3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	NIE	TAK
Dokumentacja obiektów Dr Elżbieta Sadoch	Śr. 11.30-13.00 s. 324 co 2 tyg. (1)		3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	NIE	TAK
Rzeczoznawstwo (metodologia badań) Dr Elżbieta Sadoch	Wt. 8.00-9.30 s. 327 co 2 tyg. (1)	5 sem.	3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	NIE	TAK
Prawo w zakresie ochrony dóbr kultury dr Ziemowit Cieślik	pon. 14.30-16.00 s. 327 co 2 tyg. (2)	6	3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	NIE	TAK
Przestępczość przeciw zabytkom (przemyt, falsyfikaty, straty wojenne) Dr Elżbieta Sadoch	Wt. 8.00-9.30 s. 327 co 2 tyg. (2)	5 sem.	3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	NIE	TAK

