

REGULAMIN OGÓLNOUCZELNIANEGO KONKURSU LITERACKIEGO DLA STUDENTÓW UNIwersYTETU KARDYNAŁA STEFANA WYSZYŃSKIEGO W WARSZAWIE „MYŚLI PISANE PIÓREM”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Ogólnouczelnianego Konkursu Literackiego „Myśli pisane piórem”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Wydział Nauk Pedagogicznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs ma charakter ogólnouczelniany i jest skierowany do studentów studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.
3. Celem Konkursu jest promowanie twórczości literackiej studentów oraz rozwijanie umiejętności tworzenia utworów przeznaczonych dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, tj. dla uczniów klas I–III szkoły podstawowej.
4. Tematem edycji Konkursu jest: „Emocje i relacje z innymi”.

§ 2. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest samodzielnie napisany utwór literacki w jednej z następujących form:
 - a) wiersz,
 - b) krótkie opowiadanie.
2. Utwór powinien być przeznaczony dla dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym, tj. uczniów klas I–III szkoły podstawowej, oraz pozostawać zgodny z tematyką Konkursu.
3. Utwór powinien być sporządzony w języku polskim.
4. Jeden uczestnik może zgłosić do Konkursu jeden utwór.
5. Zgłoszony utwór musi być pracą oryginalną, samodzielną, nienaruszającą praw osób trzecich oraz wcześniej niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach.

§ 3. Wymogi formalne

1. Praca konkursowa powinna zostać przygotowana w formie wydruku komputerowego w formacie A4.
2. Maksymalna objętość pracy wynosi:
 - a) dla opowiadania – 1 strona A4,
 - b) dla wiersza – 1/2 strony A4.
3. Zaleca się przygotowanie tekstu czcionką o rozmiarze 12 pkt, z interlinią 1,5 oraz standardowymi marginesami.

4. Do każdej pracy konkursowej należy dołączyć prawidłowo wypełniony i podpisany Formularz zgłoszeniowy stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
5. Formularz zgłoszeniowy zawiera w szczególności:
 - a) dane identyfikujące uczestnika,
 - b) dane dotyczące zgłaszanego utworu,
 - c) oświadczenie o autorstwie utworu,
 - d) oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w Konkursie,
 - e) oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu i jego akceptacji,
 - f) oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych,
 - g) zgodę na publikację utworu w przypadku uzyskania nagrody lub wyróżnienia.
6. Brak Formularza zgłoszeniowego, jego niekompletne wypełnienie lub niespełnienie wymogów formalnych skutkuje odrzuceniem zgłoszenia z przyczyn formalnych.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy, co do której powyższe uzasadnione wątpliwości dotyczące autorstwa, samodzielności wykonania, zgodności z tematyką Konkursu lub zgodności z niniejszym Regulaminem.

§ 4. Zasady zgłaszania prac

1. Prace konkursowe należy składać osobiście w dziekanacie WNP dostarczając je razem z niezbędnymi dokumentami. Prace należy umieścić w podpisanej kopercie posługując się pseudonimem (nie imieniem i nazwiskiem) w celu zachowania rzetelności przy sprawdzaniu prac przez Jury.
2. Informacja o miejscu, terminach i godzinach przyjmowania prac zostanie opublikowana w ogłoszeniu konkursowym za pośrednictwem oficjalnych kanałów komunikacji Uniwersytetu lub Organizatora.
3. Ostateczny termin składania prac upływa w dniu 31 października 2026 r.
4. O zachowaniu terminu decyduje data dostarczenia pracy do Organizatora.
5. Prace złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

§ 5. Jury i kryteria oceny

1. Oceny prac dokonuje Jury powołane przez Organizatora.
2. W skład Jury wchodzi osoby wskazane przez Organizatora, w szczególności przedstawiciele środowiska akademickiego oraz osoby posiadające kompetencje w zakresie literatury, pedagogiki lub edukacji dzieci.
3. Jury dokonuje oceny wyłącznie prac spełniających wymogi formalne.
4. Przy ocenie prac Jury bierze pod uwagę:
 - a) zgodność utworu z tematyką Konkursu,

- b) oryginalność i wartość literacką utworu,
 - c) dostosowanie treści do wieku odbiorców,
 - d) poprawność językową i stylistyczną.
- 5. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
 - 6. Ogłoszenie wyników będzie miało miejsce 15.12.2026 r.

§ 6. Nagrody

- 1. Organizator przewiduje przyznanie nagród głównych oraz wyróżnień.
- 2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody lub wyróżnienia, jeżeli poziom nadesłanych prac nie będzie uzasadniał ich przyznania.
- 3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone za pośrednictwem strony internetowej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie oraz mediów społecznościowych Organizatora.
- 4. Laureaci i osoby wyróżnione mogą zostać dodatkowo poinformowani o wynikach drogą mailową na adres wskazany w Formularzu zgłoszeniowym.

§ 7. Prawa autorskie i publikacja prac

- 1. Uczestnik, dokonując zgłoszenia pracy konkursowej, oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworu oraz że utwór nie narusza praw osób trzecich.
- 2. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swoich utworów przez Organizatora w celu promocji Konkursu oraz działalności dydaktycznej i promocyjnej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.
- 3. Publikacja, o której mowa w ust. 2, może obejmować w szczególności:
 - a) publikację utworu w opracowaniu książkowym,
 - b) publikację utworu w formie elektronicznej, w tym w pliku PDF,
 - c) publikację utworu na stronach internetowych Uniwersytetu lub Organizatora,
 - d) publikację utworu w mediach społecznościowych związanych z działalnością Uniwersytetu lub Organizatora.
- 4. Publikacja utworu następuje z oznaczeniem imienia i nazwiska autora.
- 5. Organizator ma prawo do dokonania w utworze niezbędnych zmian redakcyjnych, korektorskich i technicznych, z poszanowaniem jego treści i charakteru.
- 6. Prace nienagrodzone i niewyróżnione nie będą publikowane przez Organizatora bez odrębnej zgody autora.

§ 8. Dane osobowe

1. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów, kontaktu z uczestnikami, ogłoszenia wyników oraz publikacji nagrodzonych i wyróżnionych utworów.
2. Administratorem danych osobowych uczestników jest Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.
3. Szczegółowe informacje dotyczące zasad przetwarzania danych osobowych zostały zawarte w klauzuli informacyjnej stanowiącej Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, przy czym zmiany nie mogą naruszać praw nabytych uczestników.
3. Informacje o zmianach Regulaminu będą publikowane w oficjalnych kanałach komunikacji Uniwersytetu lub Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu.
5. Integralną część Regulaminu stanowią:
 - a) Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy,
 - b) Załącznik nr 2 – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.